



Glasbena šola Tolmin
OD IZVIROV V SVET

OD IZVIROV V SVET ŽE 70 LET

Publikacija
Šolsko leto 2024/2025

Oktober 2024

Publikacija Glasbene šole Tolmin za šolsko leto 2024/25

Kontakti	2
Šolski okoliš	3
Organi upravljanja, strokovni organi šole in ostali	3
Programi in organizacija dela	4
Predmeti ter trajanje osnovnega glasbenega izobraževanja	4
Število učencev pri pouku	6
Strokovni delavci šole	8
Šolski koledar	9
Tekmovanja in nastopi	10
Sodelovanje s starši	12
Šolske pristojbine	13
Preverjanje in ocenjevanje znanja ter napredovanje	14
Pravice in dolžnosti učencev	17
Varnost učencev	18
Hišni red	18

GLASBENA ŠOLA TOLMIN
Prešernova 4a, 5220 Tolmin

Tajništvo: 05/38 11 260, 031 383 438, tajnistvo@gs-tolmin.si

Računovodstvo: 05/38 11 261, racunovodstvo@gs-tolmin.si

e-mail: info@gs-tolmin.si

internetni naslov: www.gs-tolmin.si

Oddelek Bovec

Mala vas 121

5230 Bovec

Oddelek Kobarid

Gregorčičeva 18 a

5222 Kobarid

telefon: 041 753 505

Oddelek Most na Soči

Most na Soči 18 a

5216 Most na Soči

Oddelek Podbrdo

Podbrdo 32

5243 Podbrdo

telefon: 041 774 239, 041 760 638

Številka trans. računa: 01328-6030713407

Davčna številka: 23727381

USTANOVITELJICA

Občina Tolmin

ŠOLSKI OKOLIŠ

Glasbena šola Tolmin deluje na območju občin Tolmin, Kobarid in Bovec. Sedež šole je v Tolminu. Dislocirani oddelki se nahajajo v Bovcu, Kobaridu, na Mostu na Soči in v Podbrdu.

Na Mostu na Soči in v Podbrdu gostujemo v prostorih osnovnih šol. V Bovcu in Kobaridu izvajamo pouk v prostorih, ki so bili zgrajeni posebej za naše potrebe.

ORGANI UPRAVLJANJA, STROKOVNI ORGANI ŠOLE IN OSTALI

- **Ravnateljica:** Maja Klanjšček
- **Pomočnica ravnateljice:** Nika Hribar
- **Svet šole:**
 - trije predstavniki ustanovitelja: Nataša Gabršček, Božena Istenič, Dragomir Rijavec,
 - trije predstavniki staršev: Franc Obid, Urška Hrast, Polona Hadalin Baša,
 - pet predstavnikov delavcev šole: Matija Mlakar (predsednik), Stojan Milinković (namestnik predsednika), Ana Kravanja Leskovec, Klara Šuligoj. Manjkajoči član bo izvoljen v februarju 2025.
- **Svet staršev:**
Franc Obid (pihala), Urška Hrast (trobila), Petra Wojčicki (klavir), Teotim Bajc (godala), Lucija Polak (brenkala), Aljoša Križnič (tolkala), Polona Hadalin Baša (ples), Monika Klemenčič (predšolska glasbena vzgoja), Andreja Klobučar (glasbena pripravnica).
- **Učiteljski zbor:** poimensko v nadaljevanju publikacije.
- **Strokovni aktiv:**
aktiv za godala: Tina Grego, Andrej Kastrevc, Apolonia Vidic,
aktiv za pihala in petje: Damijan Berčan, Alenka Eržen, Nika Hribar, Stojan Milinković, Aleksandar Stajić, Ana Souza Leban,
aktiv za tolkala in trobila: Marko Lasič, Matija Mlakar, Andrea Pandolfo,
aktiv za brenkala: Mirjana Antih Čebokli, Sebastjan Grego, Teja Ličar Močnik, Maša Mozetič,
aktiv za klavir, orgle in harmoniko: Tamara Čebokli (nadomešča Ano Kravanja Leskovec), Hermina Jakopič (nadomešča Klaro Hrovat, Ano Kravanja Leskovec in Moniko Toman), Urška Kavčič, Iris Podgornik,

Katja Skočir, Karin Zuza (nadomešča Moniko Toman), Uroš Cej, Nejc Čebokli, Mykhailo Sheiko,
aktiv za nauk o glasbi in ples: Erika Bizjak, Urška Kavčič, Maja Klanjšček, Katja Skočir, Marta Volf Trojer, Tiha Celinšek Kaličanin.
Po potrebi se aktivni med seboj združujejo.

– **Ostali:**

administrativni delavci: Majda Prezeli (računovodkinja), Jasmina Lesjak (tajnica VIZ), Urška Kavčič (knjižničarka),
tehnični delavci: Klara Šuligoj (čistilka v Tolminu), Ana Jug (čistilka v Tolminu in Kobaridu), Neža Rudolf (čistilka v Bovcu), Matej Rutar (hišnik).

PROGRAMI IN ORGANIZACIJA DELA NA ŠOLI

V glasbeni šoli se izobražujejo učenci osnovnih šol, dijaki, študentje ter odrasli (v nadaljevanju-učenci) pod pogoji, določenimi z vzgojno izobraževalnimi programi osnovnega glasbenega izobraževanja.

V te programe spadajo:

- predšolska glasbena vzgoja,
- glasbena pripravnica,
- plesna pripravnica,
- program glasba,
- program ples.

Predmetnik določa obvezne predmete za nižjo in višjo stopnjo glasbene šole ter tedensko število ur pouka.

Učni načrt določa vsebino predmetov, cilje in standarde znanj.

Glasbeni program vsebuje obvezne predmete, določila o korepeticijah in nastopih učencev.

PREDMETI TER TRAJANJE IZOBRAŽEVALNIH PROGRAMOV

PREDMETI TER TRAJANJE NIŽJE IN VIŠJE STOPNJE GLASBENEGA IZOBRAŽEVALNEGA PROGRAMA NA NAŠI ŠOLI:

1. orkestrski instrumenti in petje:

– godala: violina, viola, violončelo, (1-6, 7-8),

- pihala: flavta, kljunasta flavta, klarinet, saksofon, oboa (1-6, 7-8),
- trobila: trobenta, rog, pozavna, tuba (1-6, 7-8),
- tolkala (1-6, 7-8),
- petje (1-4, 5-6).

2. drugi instrumenti:

- instrumenti s tipkami: klavir, harmonika (1-6, 7-8), orgle (1-2, 3-4),
- brenkala: kitara, harfa (1-6, 7-8), citre (1-4, 5-6).

3. komorna igra: komorne skupine s pihali, jazz komorna skupina, klavirski duo, priložnostni sestavi

4. orkester: mlajši godalni, harmonikarski, kitarski in mladinski pihalni orkester ter Pihalni orkester Tolmin

5. nauk o glasbi (1-6), solfeggio (1-2)

6. predšolska glasbena vzgoja (1)

7. glasbena pripravnica (1)

8. plesna pripravnica (1-3)

9. balet (1-4, 5-6)

* Številke v oklepaju pomenijo tranjanje nižje in višje stopnje šolanja pri posameznih predmetih.



Nastop v Tolminu, Predšolska glasbena vzgoja

Pouk instrumentov in petja poteka individualno dvakrat tedensko (30 ali 45 min), pouk drugih predmetov pa skupinsko, praviloma enkrat tedensko (90, 60 ali 45 min – odvisno od števila učencev).

V izjemnih primerih (oddaljenost od kraja šolanja, večja obremenjenost učenca, ...) se lahko starši z učiteljem dogovorijo za izvajanje individualnega pouka enkrat tedensko, vendar le v višjih razredih osnovnega glasbenega izobraževanja oziroma pri starejših učencih (pevci).

Pri mlajših učencih lahko tako izjemo dovoli le ravnateljica na podlagi pisne vloge staršev, v kateri utemeljijo tehtne razloge.

Nauk o glasbi je obvezni predmet poleg instrumenta in petja na nižji stopnji šolanja, na višji stopnji pa je obvezen pouk solfeggia.

Korepeticije, orkester in komorna igra so tudi obvezni predmeti, ki jih učencu določi učitelj predmeta glede na predmetnik in presojo učenčevih sposobnosti.

Pouk poteka od ponedeljka do sobote. Ob nedeljah, praznikih in med počitnicami poteka pouk le s privolitvijo staršev oz. (polnoletnih) učencev.

ŠTEVILO UČENCEV PRI POUKU

INSTRUMENTALNI POUK

	TOLMIN	BOVEC	KOBARID	MOST NA SOČI	PODBRDO	Skupno
Klavir	16	9	17	9	8	59
Orgle	1		1			2
Harmonika	6		3	2		11
Kitara	7	6	7	6		26
Harfa	3			2		5
Citre			1	1		2
Violina	4	1	5	8	1	19
Viola	1				1	2
Violončelo	4		2	3		9
Flavta	5	1	5	7		18
Kljunasta fla.	7		4	4		15
Klarinet	4	1	3		1	9
Saksofon	8	3	3			14
Oboa	4		1			5
Trobenta	3	2		1		6

Rog	2					2
Pozavna	4	1		1		6
Tuba				1		1
Tolkala	2	2	4	1		9
Petje	5		1	2		8
Individualni	86	26	57	48	11	228

SKUPINSKI POUK

	TOLMIN	BOVEC	KOBARID	MOST NA SOČI	PODBRDO	Skupno
PP 1	2/2*	0/1	0/4	0/3		2/10
PP 2	0/2		0/4	1/1		1/7
PP 3						0
Skupno PP	2/4	0/1	0/8	1/4		3/17
B 1	2/1	1/2	1/1	0/1		4/5
B 2	1/0	1/0	3/0	1/0		6/0
B 3	2/0					2/0
B 4	1/1		0/1			1/2
B 5	0/1	1/0	0/1			1/2
B 6	1/1					1/1
Skupno ples	9/8	3/3	4/11	2/5		18/27
PGV	6	1		2	1	10
GP	15	7	2	0		24
NGL1	14		7	6	3	30
NGL2	15	11	7			33
NGL3	15		11	12		38
NGL4	13	11	9		5	38
NGL5	15		9	11		35
NGL6	16	6	8			30
Skupno NGL	88	28	51	29	8	204
SOLF1	2	1	4	1		8
SOLF2	1					1
Samo ORK	7	1	5			13
Samo instr.	17	3	7	5	3	35
SKUPNO PGV, GP, NGL, samo ples, ORK	144	44	80	42	12	322

* Št. učencev, ki obiskujejo vsaj dva programa/št. učencev, ki obiskujejo samo imenovani program

STROKOVNI DELAVCI ŠOLE

UČITELJI	PREDMETI	LOKACIJE
1. Antih Čebokli Mirjana	kitara, ORK	Kobarid, Tolmin, Bovec
2. Berčan Damijan	petje	Tolmin, Ljubljana
3. Bizjak Erika	NGL, KOR	Tolmin
4. Cej Uroš	orgle, klavir	Tolmin
5. Celinšek Kaličanin Tiha	PP, balet	Tolmin
6. Čebokli Nejc	harmonika	Kobarid
7. Čebokli Tamara	klavir, KOR	Kobarid
8. Eržen Alenka	flavta, KFL	Most na Soči
9. Grego Sebastjan	kitara	Tolmin, Most na Soči
10. Grego Tina	violina, viola, ORK, KOI	Tolmin, Kobarid
11. Hribar Nika	flavta, KFL	Tolmin, Kobarid
12. Jakopič Hermina	klavir, KOI	Tolmin
13. Kavčič Urška	klavir, GP, NGL, SOLF, KOI	Tolmin, Kobarid, Most na S.
14. Kastrevc Andrej	violina	Most na Soči
15. Klanjšček Maja	PGV	Tolmin
16. Lasič Marko	tolkala	Tolmin
17. Ličar Močnik Teja	citre, KOR	Tolmin
18. Milinković Stojan	klarinet, saksofon, KFL	Tolmin, Kobarid
19. Mlakar Matija	pozavna, tuba, ORK, KOI	Tolmin, Most na Soči
20. Mozetič Maša	harfa	Tolmin
21. Pandolfo Andrea	trobenta, rog	Tolmin, Kobarid
22. Podgornik Iris	klavir, KOR	Podbrdo
23. Sheiko Mykhailo	harmonika, ORK	Tolmin
24. Skočir Katja	klavir, GP, NGL	Bovec, Kobarid
25. Souza Leban Ana	oboa, KFL, KOI, KOR	Tolmin
26. Stajić Aleksandar	saksofon, KFL, KOI	Tolmin, Kobarid
27. Vidic Apolonia	violončelo	Tolmin, Kobarid
28. Volf Trojer Marta	NGL	Podbrdo
29. Zuza Karin	klavir, KOR	Most na Soči, Ljubljana

Opomba:

PGV - predšolska glasbena vzgoja
NGL - nauk o glasbi
KOI - komorna igra

GP - glasbena pripravnica
SOLF - solfeggio
KOR - korepeticije

PP - plesna pripravnica
KFL - kljunasta flavta
ORK - orkester

ŠOLSKI KOLEDAR

POUK:

Začetek 2. septembra 2024, zaključek 24. junija 2025.

OCENJEVALNA OBDOBJA

1. ocenjevalno obdobje: od 2. 9. 2024 do 31. 1. 2025.

2. ocenjevalno obdobje: od 1. 2. 2025 do 24. 6. 2025.

LETNI IZPITI

Letni izpiti potekajo v jesenskem (od 10. do 13. 9. 2024), zimskem (od 20. do 30. 1. 2025), junijskem (od 11. do 17. 6. 2025) in avgustovskem (od 25. do 29. 8. 2025) roku.

Predčasni izpit za učence, ki se v času junijskega roka udeležijo šole v naravi, bo 5. in 6. 6. 2025.

POPRAVNI IZPITI

Potekajo v zadnjem tednu meseca junija in avgusta (od 20. do 30. 6. 2025 in 26. do 29. 8. 2025).

POUKA PROSTI DNEVI

a) z zakonom določeni državni prazniki in drugi dela prosti dnevi

- 31. oktober (dan reformacije),
- 1. november (dan spomina na mrtve),
- 25. december (Božič),
- 26. december (dan samostojnosti),
- 1. in 2. januar (novo leto),
- 3. januar (pouka prost dan),
- 8. februar (Prešernov dan, slovenski kulturni praznik),
- 21. april (velikonočni ponedeljek),
- 27. april (dan upora proti okupatorju),
- 1. in 2. maj (praznik dela),
- 3. maj (pouka prost dan),
- 25. junij (dan državnosti).

b) počitnice

- jesenske (od 28. oktober do 1. novembra 2024),
- novoletne (od 25. do 2. januarja 2025),
- zimske (od 24. do 28. februarja 2025),
- prvomajske (od 27. aprila do 2. maja 2025),
- poletne (od 26. junija do 31. avgusta 2025).

c) nadomeščanja

- pouk bomo iz torka, 24. 12., premaknili na soboto, 21. 12. 2024,
- delovni dan, ki je pouka prost dan (3. 5. 2025), bomo nadomestili v soboto (10. 5. 2025), z organizacijo Dneva odprtih vrat.

VPIS UČENCEV

Razpis za vpis v šolsko leto 2025/26 bo objavljen od 3. do 15. maja 2025.

Preizkusi glasbenih sposobnosti za vpis v NGL 1 in sprejemni preizkusi bodo potekali od 3. do 9. junija 2025. Če bodo na katerem koli programu še prosta mesta, bo naknadni rok za vpis od 26. do 29. avgusta 2025 oz. še podaljšan v september. Preizkusi pa bodo potekali od 26. do 29. avgusta 2025.

Glasbena šola uskladi število vpisnih mest s kadrovskimi in prostorskimi zmogljivostmi, pri čemer daje prednost vpisu bolj nadarjenih učencev ter učenju orkestrskih instrumentov. Vpis se opravi na podlagi opravljenega sprejemnega preizkusa.

Vpis učencev v 1. razred bo potekal od 20. do 30. junija 2025, vpis v 2. in višje razrede pa od 20. do 24. junija 2025

54. TEKMOVANJE MLADIH SLOVENSКИH GLASBENIKOV:

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline:

KLAVIR, FLAVTA, KLJUNASTA FLAVTA, OBOA, SAKSOFON, KLARINET, FAGOT, PETJE, DIATONIČNA HARMONIKA, KOMORNE SKUPINE S TROBILI ter KOMORNE SKUPINE JAZZ.

Tekmovanje bo potekalo samo na državni ravni **od 3. do 21. marca 2025** v glasbenih šolah v okolici Ljubljane in Zasavju.

TEKMOVANJE V ORGANIZACIJI ZPGŠ (Zveze primorskih glasbenih šol): V okviru regije lahko posamezni aktivni ZPGŠ organizirajo tekmovanje svojega področja.

MEDNARODNA TEKMOVANJA

Učitelji po lastni presoji, ob soglasju staršev in v dogovoru z ravnateljico ter ob upoštevanju finančnih zmožnosti sposobnejše učence lahko prijavijo na mednarodna tekmovanja v bližnji okolici.

V skladu s Pravilnikom o šolskih pristojbinah šola učencem tekmovalcem pokrije stroške kotizacije in jih na tak način nagradi za njihovo delo.

NASTOPI

Izvajamo naslednje nastope:

- **šolski:** dvakrat mesečno na matični šoli, enkrat mesečno na oddelku v Kobaridu, dva do štirikrat letno na ostalih oddelkih.
- **razredni:** po posameznih instrumentih.
- **tematski:** predstavitev instrumentov na oddelkih, namenjene pet in šest letnikom.
- **javni:** Dan odprtih vrat; koncerti orkestrov GŠ Tolmin in tistih v katerih sodelujejo sedanji ali nekdanji učenci GŠ Tolmin; recitali študentov glasbe, naših nekdanjih učencev; nastop nekdanjih učencev, ki nadaljujejo glasbeno šolanje na srednji stopnji; nastop učencev, ki zaključujejo glasbeno šolanje na nižji stopnji in ali nadaljujejo glasbeno šolanje na srednji stopnji; priložnostni recitali učiteljev; koncerti drugih skupin v zunanjem atriju.
- **izvenšolski:** nastopi naših učencev v sodelovanju z ustanovami, društvi, podjetji, ...
- **srečanje z Glasbeno matico:** vrsto let že sodelujemo z Glasbeno matico, pred nekaj leti pa smo naša srečanja začeli seliti. Enkrat se srečamo v Tolminu, naslednje leto pa na eni izmed lokacij Glasbene matice: Trst, Gorica, Špeter.



Nastop v Tolminu, harfa

- **srečanje z Glasbeno šolo Ajdovščina:** na GŠ Tolmin.

Vseh nastopov izven zavoda ni možno natančno planirati že v septembru, saj prihajajo prošnje za sodelovanje skozi celo šolsko leto. Vedno se odzivamo na dogodke v krajih, kjer delujemo.

OPOZORILO:

Učenci GŠ Tolmin lahko nastopajo na zunanjih prireditvah samo s predhodnim dogovorom z učiteljem instrumenta ali vodstvom šole.

SODELOVANJE S STARŠI

Sodelovanje s starši je v glasbenem šolstvu velikega pomena in tudi nujen pogoj za uspešen glasbeni razvoj otroka.

Zaradi narave dela in individualnega pouka glasbena šola pri sodelovanju s starši upošteva naslednja načela:

- starši imajo pravico do sprotne izmenjave informacij in do poglobljenega razgovora o otroku z učitelji (spremljanje glasbene beležke, roditeljski sestanki in pogovorne ure),
- starši imajo pravico, da v dogovoru z učitelji prisostvujejo individualnemu pouku svojih otrok (pogovorna ura),
- starši spremljajo razvoj in napredovanje svojega otroka in drugih učencev glasbene šole na šolskih in javnih nastopih ter drugih oblikah javne predstavitve dela,
- starši imajo pravico, da preko sveta staršev in sveta šole vplivajo na življenje šole.

Roditeljski sestanek namenjamo staršem učencev glasbene pripravnice ter prvih razredov in jih tako seznanjamo z vsem, kar je potrebno za uspešno delo in glasbeni razvoj otroka v letih glasbenega šolanja. Razredni roditeljski sestanek pripravi učitelj predmeta ob razrednem nastopu ali drugi priložnosti.

Pred vhomom v glasbeno šolo v Tolminu visi nabiralnik namenjen predlogom, pohvalam in grajam namenjenih vodstvu šole ali učiteljem. Vaša mnenja lahko posredujete tudi na naš elektronski naslov ali preko predstavnikov v svetu staršev.

Ravnateljica bo imela uradne ure za starše drugo sredo v mesecu ob 17.30 in kadarkoli v dopoldanskem času. **V obeh primerih po predhodni najavi.**

Vabljeni ste k spremljanju naše spletne strani www.gs-tolmin.si. Kdor želi prejemati elektronska obvestila o dogodkih na naši šoli nam lahko to sporoči na naš elektronski naslov.

POGOVORNE URE:

Urnik pogovornih ur bo objavljen na oglasnih deskah v matični šoli in na vseh oddelkih ter na spletni strani.

Pogovorne ure pričnejo v mesecu novembru 2024. O roditeljskih sestankih bodo starši predhodno elektronsko obveščeni.

Priporočila staršem:

- redno spremljajte otrokovo delo,
- prisostvujte uram pouka, pogovornim uram, roditeljskim sestankom in nastopom,
- pregledujte in podpisujte glasbeno beležko,
- **pravočasno** sporočajte in **opravičujte** izostanke svojih otrok od pouka učitelju predmeta. V primeru, ko je odsotnost načrtovana (šola v naravi, ...) opravičite v naprej. Opravičilo je lahko v papirni obliki, poslano po e-pošti ali v sms obliki,
- pravočasno poravnajte svoje obveznosti do šole.

OPOZORILO!

Starše prosimo, da v popoldanskem času (v času pouka) **NE** kličejo učiteljev, marveč jim nujna sporočila pošiljajo v sms obliki.

ŠOLSKE PRISTOJBINE

Šolske pristojbine plačujejo starši oziroma skrbniki v skladu s 83. členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja.

Svet Glasbene šole Tolmin je sprejel naslednji predlog šolskih pristojbin:

- Letna vpisnina je prispevek staršev ali skrbnikov za kritje stroškov šolske dokumentacije, ki se nanaša na učenca (prijavnice za vpis in opravljanje izpita, glasbene beležke, dnevniki, spričevala, pohvale, potrdila, nekatere fotokopije ipd...). Znaša 13 € in se obračuna v mesecu septembru.
- Prispevek za materialne stroške (šolnina) plačujejo starši ali skrbniki v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija. **Pravilnik o šolskih pristojbinah** omogoča plačilo letnega prispevka tudi v enem ali dveh obrokih. Prav tako omogoča znižanje šolnine v primeru slabših

ekonomskih razmer v družini. Pravilnik je objavljen na spletni strani šole.

Mesečna višina prispevka za materialne stroške bo naslednja:

Individualni pouk (instrument+NGL) – 23€

Individualni pouk (2 instrumenta+NGL) – 33€

Skupinski pouk KFL – 21€

Skupinski pouk GP ali PGV – 19€

Skupinski pouk Plesna pripravnica (PP) – 20€

Skupinski pouk Balet – 20€

V primeru obiskovanja več programov se šolnini prišteje 10€ za vsak naslednji program.

Če iz iste družine obiskuje glasbeno šolo drugi, tretji, četrti ... otrok, družina plača šolnino za prvega v celoti, za vse ostale je šolnina znižana za 4€. Za otroke iz iste družine lahko izstavimo en sam račun. **Starše prosimo, da v obeh primerih obvestijo šolo.**

- Izposojevalnina šolski instrument (godala, pihala, trobila, citre) znaša 13 € mesečno in se plačuje skupaj s prispevkom za materialne stroške. Navodila v zvezi z izposojjo dobite ob prejetju instrumenta.
- Prispevek za vadenje na šolskih instrumentih plačujejo učenci klavirja, tolkal, harfe in orgel. Višina prispevka znaša 13 € mesečno in se plačuje mesečno skupaj s prispevkom za materialne stroške.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA TER NAPREDOVANJE UČENCEV

Znanje učencev se v glasbenih šolah preverja pri pouku in nastopih. V pripravnici se znanja učencev ne ocenjuje. Ob koncu pouka v predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici, šola izda učencem spričevala o končanem programu. Med šolskim letom se starše o razvoju glasbenih sposobnosti ustno obvešča na pogovornih urah.

Na nižji in višji stopnji glasbene šole se znanje učencev ocenjuje številčno in sicer ob polletju in pri izpitu ob zaključku posameznega razreda. Ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja šola starše pisno obvesti o uspehu z vpisom v glasbeno beležko.

Če učenčevega znanja ob koncu šolskega leta zaradi daljše opravičene

odsotnosti, bolezni, preselitve ali zaradi drugih opravičljivih razlogov, ki jih starši navedejo v prošnji za podaljšanje razreda oz. prestavitev letnega izpita, pri instrumentu ali petju ni mogoče oceniti in njegovo znanje ne zadošča glede na predpisani učni načrt, lahko učenec izobraževanje podaljša za eno leto, vendar le enkrat v času celotnega šolanja.

Vpis učencev v prvi razred nižje stopnje glasbene šole je mogoč po uspešno opravljenem sprejemnem preizkusu glasbenih sposobnosti.

Učenec, ki je uspešno opravil izpit iz instrumenta in je pozitivno ocenjen iz drugih obveznih predmetov po predmetniku, se lahko vpiše v naslednji razred.

Učenec, ki je uspešno opravil izpit ob koncu nižje stopnje, se lahko vpiše na višjo stopnjo glasbene šole, če je mnenje izpitne komisije in učiteljskega zbora o nadarjenosti učenca pozitivno.

Učenci, ki so pri predmetu nauk o glasbi ocenjeni negativno, ob koncu šolskega leta opravljajo popravni izpit. Popravni izpit lahko opravlja učenec le enkrat v posameznem šolskem letu oziroma le enkrat na isti stopnji. Če popravnega izpita ne opravi uspešno, razred nauka o glasbi ponavlja.



Nastop v Tolminu, trobilni kvintet - trobenta, rog in pozavna

Pri instrumentu in petju učenec ne opravlja popravnega izpita. Če je letna ocena negativna, lahko učenec ponavlja razred, vendar le enkrat v času celotnega šolanja.

Pri ocenjevanju učitelji ugotavljajo in upoštevajo stopnjo in kakovost učenčevega znanja, njegovo nadarjenost, delovne navade in prizadevnost. Pri pouku nauka o glasbi se uporabljajo različne oblike preverjanja znanja (ustno spraševanje, pisne naloge, sodelovanje pri pouku, odnos do predmeta, ...). Učenca med šolskim letom ocenjuje učitelj predmeta, na letnih izpitih pa tudi izpitna komisija. Letni izpit opravljajo učenci iz inštrumenta (izjema je 1. razred instrumenta) in petja ter solfeggia ob zaključku vsakega razreda. Izredno nadarjen in marljiv učenec lahko hitreje napreduje. Na predlog predmetnega učitelja in v soglasju s strokovnim aktivom in ravnateljem se lahko izredno nadarjenemu in marljivemu učencu omogoči opravljanje letnega izpita v obliki samostojnega nastopa, tekmovanja, sprejemnega izpita na Umetniški gimnaziji – smer glasba, Akademiji za glasbo.

Spričevalo za opravljeni razred prejmejo učenci, ki so uspešno opravili izpit iz inštrumenta oz. petja in nauka o glasbi. Spričevala izdaja glasbena šola ob koncu šolskega leta ali v roku opravljanja letnega izpita.



Nastop na oddelku na Mostu na Soči, duet flavt

PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

(povzeto iz *Pravilnika o šolskem redu za GŠ in Zakona o GŠ*)

Učenec mora redno obiskovati pouk, vaje in nastope. Učenec ima med izobraževanjem pravico in dolžnost prispevati k uresničevanju ciljev in nalog šole v skladu z izobraževalnim programom, zakoni in drugimi predpisi ter letnim delovnim načrtom šole.

Šola učencem zagotavlja pravice:

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- razvijanje njihovih sposobnosti,
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja,
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti,
- spoštovanje osebnosti,
- varnost in zaščito pred vsemi oblikami nasilja v šoli,
- izobraževanje v duhu strpnosti in spoštovanja različnosti ljudi,
- pravico do zdravega, varnega in vzpodbudnega delovnega okolja,
- pomoč, kadar jo potrebujejo,
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

Dolžnosti učencev so:

- redno in pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela ter opravljanje nalog po naročilu učitelja,
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom in šolskim koledarjem,
- vnaprejšnje obveščanje šole o drugih javnih zunajšolskih nastopih in pridobitev soglasja šole,
- spoštovanje drugih in vedenje v skladu s splošno sprejetimi civilizacijskimi normami,
- prispevanje k ugledu šole,
- upoštevanje šolskega in hišnega reda.

Med letom se učenec lahko izpiše iz šole **le na podlagi pisne vloge staršev**. Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti in ne plačuje prispevka, ki ga za poravnavanje materialnih stroškov določi svet šole, šolanja ne more nadaljevati.

Na tekmovanje lahko šola prijavi učenca le v soglasju s starši.

Učenca, ki se odlikuje s svojim znanjem, uspehi ali drugim delom, glasbena šola lahko pohvali oziroma nagradi.

VARNOST UČENCEV

Šola mora poskrbeti za varnost učencev. S tem namenom:

- oblikuje oddelke in skupine učencev s skladu z normativi in standardi za glasbene šole,
- skrbi, da so objekti, učila, oprema in naprave v skladu z veljavnimi normativi in standardi ter zagotavljajo varno izvajanje dejavnosti.

HIŠNI RED GLASBENE ŠOLE TOLMIN (izvleček)

- Učenci naj v učilnice prihajajo pravočasno, vendar ne več kot 5 minut pred začetkom pouka in v šolskih copatih.
- Učenci naj skrbijo za red in tišino na hodnikih.
- Učenci so dolžni skrbeti za lastno varnost in varnost drugih (prepovedano drsanje po ograji in stopnicah, lovljenje, neprimerna uporaba avtomata za prigrizke).
- Učenci so dolžni spoštovati in varovati ter ohranjati premoženje šole, lastnino učencev in delavcev šole.
- Denarja in vrednih predmetov naj ne prinašajo v šolo oziroma ne puščajo na hodnikih (garderobah).
- Vstop z rolkami, skiroji ipd. v šolsko zgradbo ni dovoljen. Če ima učenec prenosni telefonski aparat pri sebi, mora biti ta med poukom izključen.
- Kajenje, uživanje alkohola, drog in drugih psihogenih sredstev je v prostorih šole in na šolskih površinah prepovedano.
- V šolskih prostorih se lahko zadržujejo le učenci in zaposleni, starši in skrbniki pa se lahko zadržujejo v šoli v času pouka svojega otroka, govorilnih ur, roditeljskih sestankov ter nujnih ali napovedanih obiskov v šoli.
- Neznanim osebam je dovoljen vstop samo v primeru službenih obveznosti oziroma po predhodni najavi v tajništvo šole.
- V učilnice, kjer se izvajajo dejavnosti lahko vstopijo starši in obiskovalci samo s predhodnim dovoljenjem učitelja ali ravnatelja.



Nastop na oddelku v Kobaridu, klavir štiriročno

Fotografije so bile posnete na raznih nastopih
učencev GŠ Tolmin v šol. letu 2023/24.

Izdala: Glasbena šola Tolmin

Tisk: Grafika art d.o.o.

Naklada: 40 izvodov

Oktober 2024



Nastop v Tolminu, violončelo