



Ob pripravljanju poročil in analiz preteklih dogodkov in let se mi postavlja vprašanje, kaj od vsega storjenega je bilo vredno časa, truda in naporov? Prepričana sem, da vse tisto, kar je nekomu polepšalo uro, večer ali mogoče celo teden življenja. Tudi ko nas zapusti najbolj opevana vrednota »zdravje«, nam življenje lajšajo bližnji, zato je vredno delati na odnosih.

Tako ob začetku novega šolskega leta želim vsem zaposlenim Glasbene šole Tolmin, vsem učencem in njihovim staršem ter vsem drugim, ki spremljajo naše delo, da bi zmogli v vsakodnevnem življenju prepletati mnoge blagozvočne harmonije, v primeru disonanc pa tako izpeljati razveze, da bomo s skupnimi močmi in v sodelovanju z našimi bližnjimi, sodelavci, sokrajani in sodržavljeni ustvarjali mojstrovine medosebnih odnosov ter uigrano kulturo bivanja.

Maja Klanjšček

Ravnateljica GŠ Tolmin

GLASBENA ŠOLA TOLMIN

Prešernova 4, 5220 Tolmin

telefon:

Tajništvo in računovodstvo:

05 381 12 60, 05 381 12 61, 031 383 438

Ravnateljica:

05 381 12 65, 041 366 553

e-mail: gs.tolmin@guest.arnes.si

internetni naslov: www.gs-tolmin.si

Oddelek Bovec

Mala vas 121

5230 Bovec

Oddelek Kobarid

Gregorčičeva 18 a

5222 Kobarid

telefon: 041 760 638, 041 753 505

Oddelek Most na Soči

Most na Soči 18 a

5216 Most na Soči

Oddelek Podbrdo

Podbrdo 32

5243 Podbrdo

telefon: 041 774 239

Številka trans. računa: 01328-6030713407

Davčna številka: 23727381

USTANOVITELJICA

Občina Tolmin

ŠOLSKI OKOLIŠ

Glasbena šola Tolmin deluje na območju občin Tolmin, Kobarid in Bovec. Sedež šole je v Tolminu.

Dislocirani oddelki se nahajajo v Bovcu, Kobaridu, na Mostu na Soči in v Podbrdu.

ORGANI UPRAVLJANJA, STROKOVNI ORGANI ŠOLE IN OSTALI

- Ravnateljica: Maja Klanjšček
- Svet šole: Svet šole je bil konstituiran junija 2014, ima štiriletni mandat in šteje 11 članov, in sicer:
 - trije predstavniki ustanovitelja: Metod Fon, Aljoša Križnič, Marjeta Rutar,
 - trije predstavniki staršev: Tina Gašperčič, Hermina Rutar, Vesna Lapanja,
 - Hermina Jakopič (predsednica), Mojca Križnič, Stojan Milinković, Matija Mlakar in Majda Prezelj.
- Učiteljski zbor: poimensko v nadaljevanju publikacije
- Strokovni aktiv:
 - aktiv za godala: Mojca Križnič, Andreja Bračko Pavli,
 - aktiv za pihala in petje: Damijan Berčan, Nika Hribar, David Mozetič, Stojan Milinković, Ana Souza Leban,
 - aktiv za tolkala in trobila: Matija Mlakar, Miloš Rijavec, Jaan Wu Štokelj,
 - aktiv za brenkala: Mirjana Antih Čebokli, Sebastjan Grego,
 - aktiv za klavir in harmoniko: Erika Bizjak, Hermina Jakopič, Urška Kavčič, Petra Platiše, Katja Skočir, Marta Volf Trojer, Aleksander Ipavec,
 - aktiv za nauk o glasbi in ples: Erika Bizjak, Urška Kavčič, Maja Klanjšček, Katja Skočir, Marta Volf Trojer, Veronica Martinig. Po potrebi se aktivni med seboj združujejo.
- Ostali:
 - administrativni delavci: Majda Prezelj (računovodkinja), Jasmina Lesjak (tajnica VIZ),
 - tehnični delavci: Klara Šuligoj (čistilka v Tolminu), Janja Černuta (čistilka v Bovcu in Kobaridu), Matej Rutar (hišnik)
- Svet staršev:

Tina Gašperčič (klavir, oddelek Bovec – predsednica), Hermina Rutar (klavir, matična šola Tolmin – namestnica predsednice), Tatjana Lavrenčič Sok (kitara, oddelek Kobarid), Nataša Kaltnekar (trobila, oddelek Most na Soči), Danila

Kemperle (oddelek Podbrdo), Dolores Bončina (flavta), Nataša Klobučar Štrancar (godala), Marko Kenda (harmonika), Gorazd Kutin (klarinet), Matjaž Sovdat (saksofon, oboa), Vesna Lapanja (tolkala).



PROGRAMI IN ORGANIZACIJA DELA NA ŠOLI

V glasbeni šoli se izobražujejo učenci osnovnih šol, dijaki, študentje ter odrasli (v nadaljevanju-učenci) pod pogoji, določenimi z vzgojno izobraževalnimi programi osnovnega glasbenega izobraževanja.

V te programe spadajo:

- program predšolske glasbene vzgoje,
- program glasbene pripravnice,
- program plesne pripravnice,
- glasbeni program,
- plesni program

Predmetnik določa obvezne predmete za nižjo in višjo stopnjo glasbene šole ter tedensko število ur pouka.

Učni načrt določa vsebino predmetov, cilje in standarde znanj.

Glasbeni program vsebuje obvezne predmete, določila o korepeticijah in nastopih učencev.

PREDMETI TER TRAJANJE NIŽJE IN VIŠJE STOPNJE GLASBENEGA IZOBRAŽEVALNEGA PROGRAMA NA NAŠI ŠOLI:

1. orkestrski instrumenti in petje:

- godala: violina, viola, violončelo, /1-6, 7-8/ kontrabas /1-4, 5-6/
- pihala: flavta, kljunasta flavta, klarinet, saksofon, oboa /1-6, 7-8/
- trobila: rog, trobenta, pozavna, tuba in druga trobila /1-6, 7-8/
- tolkala /1-6, 7-8/
- petje /1-4, 5-6/

2. drugi instrumenti:

- instrumenti s tipkami: klavir in harmonika /1-6, 7-8/
- brenkala: kitara /1-6, 7-8/

3. komorna igra: komorne skupine s pihali, trobilni kvartet, komorna skupina z godali,

4. orkester: mlajši godalni, harmonikarski, kitarski in mladinski pihalni orkester ter Pihalni orkester Tolmin
5. nauk o glasbi /1-6/, solffeggio /1-2/
6. predšolska glasbena vzgoja /1/
7. glasbena pripravnica /1/
8. plesna pripravnica /1-3/
9. balet /1-4, 5-6/

* Številke v oklepaju pomenijo trajanje nižje in višje stopnje šolanja pri posameznih predmetih.

Pouk instrumentov in petja poteka individualno dvakrat tedensko (30 ali 45 min), pouk drugih predmetov pa skupinsko, praviloma enkrat tedensko (90, 60 ali 45 min – odvisno od števila učencev). V izjemnih primerih (oddaljenost od kraja šolanja, večja obremenjenost učenca, ...) se lahko starši z učiteljem dogovorijo za izvajanje individualnega pouka enkrat tedensko, vendar le v višjih letnikih osnovnega glasbenega izobraževanja oziroma pri starejših učencih (pevci). Pri mlajših učencih lahko tako izjemo dovoli le ravnateljica na podlagi pisne vloge staršev.



Tekmovalci v šolskem letu 2016-17

Nauk o glasbi je obvezni predmet poleg instrumenta in petja na nižji stopnji šolanja, na višji stopnji pa je obvezen pouk solfeggia.

Korepeticije, orkester in komorna igra so tudi obvezni predmeti, ki jih učencu določi učitelj predmeta glede na predmetnik in presojo učenčevih sposobnosti.

ŠTEVILO UČENCEV PRI POUKU

INSTRUMENTALNI POUK

	TOLMIN	BOVEC	KOBARID	MOST NA SOČI	PODBRDO	Skupno
Klavir	21	12	22	9	7	71
Harmonika	8	2	5	1		16
Kitara	14	1	10	4		29
Violina	10	1	3	1		15
Viola	1					1
Violončelo	8					8



Učenci GP oddelka Bovec

Kontrabas				1		1
Flavta	8		4	3	1	16
Kljunasta fla.	9	3	5	3		20
Klarinet	4	1	4	2		11
Saksofon	5	1				6
Oboa	3		1	1		5
Trobenta				1		1
Pozavna			1	2		3
Tuba	1		1			2
Tolkala	3	1	7			11
Petje	8					8
Individualni	103	22	63	28	8	224

SKUPINSKI POUK

	TOLMIN	BOVEC	KOBARID	MOST NA SOČI	PODBRDO	Skupno
PP 1	0/1	0/2	0/2	2/2		2/7
PP 2	2/3	1/0	0/2	0/1		3/6
B 1	1/3	0/1	0/0	3/0		4/4
B 2	3/0	0/0	2/1	2/0		6/1
B 3	1/1	1/0	1/0	0/1		3/2
B 4	3/2		0/2			3/4
Skupno ples	10/10	2/3	3/7	6/4		21/24
PGV						
GP	8			5		13
NGL1	22	14	7			43
NGL2	11		11	8		30
NGL3	23	7	8		5	43
NGL4	16		12	12		40
NGL5	18	4	4			26
NGL6	7		6		2	15
Skupno NGL	97	25	48	20	7	197
SOLF1	5		4	2		11
SOLF2	5		4			9
Skupno PGV, GP, samo ples	125	28	63	31	7	254



STROKOVNI DELAVCI ŠOLE - UČITELJI

a) Redno zaposleni:

1. Antih Čebokli Mirjana	kitara, ORK	Kobarid, Tolmin
2. Berčan Damijan	petje	Tolmin
3. Bizjak Erika	klavir, NGL, KOR	Tolmin, Most na Soči
4. Bračko Pavli Andreja	violončelo, KOI	Tolmin
5. Grego Sebastjan	kitara	Tolmin, Most na Soči
6. Hribar Nika	flavta, kljunasta flavta, KOI	Tolmin, Kobarid
7. Ipavec Aleksander	harmonika, kontrabas, ORK	Tolmin, Kobarid
8. Jakopič Hermina	klavir	Tolmin
9. Kavčič Urška	klavir, NGL, GP, SOLF	Tolmin, Kobarid
10. Klanjšček Maja	KFL, GP, PGV	Tolmin, Most na Soči
11. Križnič Mojca	violina, viola, KOI	Tolmin
12. Martinig Veronica	PP, balet	Tolmin
13. Milinković Stojan	klarinet, saksofon, KFL, KOI	Tolmin, Kobarid
14. Mlakar Matija	pozavna, tuba, KFL, ORK, KOI	Tolmin, Kobarid, Most na S.
15. Mozetič David	saksofon, KFL, KOI	Tolmin
16. Platiše Petra	klavir, KOR	Kobarid, Most na Soči
17. Skočir Katja	klavir, NGL, GP, KOR	Bovec, Kobarid, Tolmin
18. Souza Leban Ana	oboa, KFL, KOI, KOR	Tolmin, Kobarid
19. Verhovnik Barbara	korepeticije	Tolmin
20. Volf Trojer Marta	klavir, NGL, KOR	Podbrdo, Tolmin
21. Wu Štokelj Jaan	tolkala	Tolmin, Kobarid

b) Zunanji sodelavci:

22. Rijavec Miloš	trobenta, rog, KFL	Tolmin
-------------------	--------------------	--------

Opomba: GP-glasbena pripravnica
PP-plesna pripravnica
NGL-nauk o glasbi
KOR-korepetitor
KFL-kljunasta flavta

PGV-predšolska glasbena vzgoja
KOI-komorna igra
ORK-orkester
SOLF-solffeggio

POUK:

- začetek 1. september 2017
- zaključek 22. junij 2018

OCENJEVALNA OBDOBJA

1. ocenjevalno obdobje: od 1. 9. 2017 do 31. 1. 2018
2. ocenjevalno obdobje: od 1. 2. 2018 do 22. 6. 2018

LETNI IZPITI

Letni izpiti potekajo v jesenskem (18. – 22. 9. 2017), zimskem (22. – 29. 1. 2018), junijskem (9. – 18. 6. 2018) in avgustovskem (27. – 31. 8. 2018) roku.

Predčasni izpit za učence, ki se v času junijskega roka udeležijo šole v naravi bo, 7. 6. 2018.

POPRAVNI IZPITI

Potekajo v zadnjem tednu meseca junija in avgusta (26. – 29. 6. 2018 in 28. – 31. 8. 2018).

POUKA PROSTI DNEVI

a) z zakonom določeni državni prazniki in drugi dela prosti dnevi

- 31. oktober – dan reformacije
- 1. november – dan spomina na mrtve
- 25. december – božič
- 26. december – dan samostojnosti
- 1. in 2. januar – novo leto
- 8. februar – Prešernov dan, slovenski kulturni praznik
- 2. april – velikonočni ponedeljek
- 27. april – dan upora proti okupatorju
- 1. in 2. maj – praznik dela
- 25. junij – dan državnosti

b) počitnice

- jesenske od 30. oktober do 4. november 2017
- novoletne od 27. do 30. december 2017
- zimske od 19. februarja do 24. februarja 2018
- prvomajske 30. april 2018
- poletne od 26. junija do 31. avgusta 2018

VPIS UČENCEV

Razpis za vpis v šolsko leto 2018/19 bo objavljen med 3. in 30. majem 2018.

Preizkusi glasbenih sposobnosti za vpis v NGL 1 in sprejemni preizkusi bodo potekali od 28. maja do 8. junija 2018. V kolikor bodo še prosta mesta bo naknadni rok konec avgusta (27. – 31. 8. 2018).

Glasbena šola uskladi število vpisnih mest s kadrovskimi in prostorskimi zmogljivostmi, pri čemer daje prednost vpisu bolj nadarjenih učencev ter učenju orkestrskih instrumentov. Vpis se opravi na podlagi opravljenega sprejemnega preizkusa.

Vpis učencev v 1. razred bo potekal od 19. – 29. junija 2018, evidenčni vpis v 2. in višje razrede od 5. – 25. aprila 2018, vpis pa od 20. – 22. junija 2018.

45. TEKMOVANJE MLADIH SLOVENSKIH GLASBENIKOV:

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline:

GODALA, BRENKALA, ORGLE, KOMORNE SKUPINE S PIHALI in SOLFEGGIO.

Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh:

- **regijska tekmovanja:** v raznih krajih Slovenije **od 1. do 7. februarja 2018,**
- **državno tekmovanje:** v glasbenih šolah Gorenjske regije **od 5. do 17. marca 2018.**

Zaključni koncert: 21. marec 2018.

TEKMOVANJE V ORGANIZACIJI ZPGŠ (Zveze primorskih glasbenih šol):

V okviru regije lahko posamezni aktivni ZPGŠ organizirajo tekmovanje svojega področja.

MEDNARODNA TEKMOVANJA

Učitelji po lastni presoji, ob soglasju staršev in v dogovoru z ravnateljico ob upoštevanju finančnih zmožnosti, sposobnejše učence lahko prijavijo na mednarodna tekmovanja.

V skladu s Pravilnikom o šolskih pristojbinah, šola učencem tekmovalcem pokrije stroške kotizacije in jih na tak način nagradi za njihovo delo.

Učitelj lahko po lastni presoji po pogovoru s starši, zaradi neodgovornega odnosa učenca do priprav na tekmovanje, odstopi od tekmovanja. V tem primeru so starši šoli dolžni povrniti stroške kotizacije.

NASTOPI

Izvajamo naslednje nastope:

- **interni:** enkrat mesečno na matični šoli in na oddelku v Kobaridu, dva do štirikrat letno na ostalih oddelkih

- **razredni:** po posameznih instrumentih
- **tematski:** predstavitev instrumentov na oddelkih, namenjene pet in šest letnikom
- **javni:** Koncert učiteljev; Dan odprtih vrat; ciklus koncertov »Sožitje zvokov«, na katerem se bodo predstavili naši nekdanji učenci; koncerti orkestrorv GŠ Tolmin in tistih v katerih sodelujejo sedanj ali nekdanji učenci GŠ Tolmin; nastop nekdanjih učencev, ki nadaljujejo glasbeno šolanje na srednji stopnji; nastop učencev, ki zaključujejo glasbeno šolanje na nižji stopnji in ali nadaljujejo glasbeno šolanje; koncerti drugih skupin v zunanjem atriju
- **izvenšolski:** nastopi naših učencev v sodelovanju z ustanovami, društvi, podjetji, ...
- **srečanje z Glasbeno matico:** vrsto let že sodelujemo z Glasbeno matico, pred nekaj leti pa smo naša srečanja začeli seliti. Enkrat se srečamo v Tolminu, naslednje leto pa na eni izmed lokacij Glasbene matice: Trst, Gorica, Špeter.
- **srečanje z Glasbeno šolo Logatec:** v letošnjem letu bodo učence GŠ Tolmin gostili na GŠ Logatec.

Vseh nastopov izven zavoda ni možno natančno planirati že v septembru, saj prihajajo prošnje za sodelovanje skozi celo šolsko leto. Vedno se odzivamo na dogodke v krajih, kjer delujemo.

Opozorilo:

Učenci GŠ Tolmin lahko nastopajo na zunanjih prireditvah samo s predhodnim dogovorom z učiteljem instrumenta ali vodstvom šole.



STIKI S STARŠI TER PRIPOROČILA

Sodelovanje s starši je v glasbenem šolstvu velikega pomena in tudi nujen pogoj za uspešen glasbeni razvoj otroka.

Zaradi narave dela in individualnega pouka glasbena šola pri sodelovanju s starši upošteva naslednja načela:

- starši imajo pravico do sprotne izmenjave informacij in do poglobljenega razgovora o otroku z učitelji (spremljanje glasbene beležke, roditeljski sestanki in pogovorne ure),
- starši imajo pravico, da v dogovoru z učitelji prisostvujejo individualnemu

- pouku svojih otrok (pogovorna ura),
- starši spremljajo razvoj in napredovanje svojega otroka in drugih učencev glasbene šole na internih in javnih nastopih ter drugih oblikah javne predstavitve dela,
 - starši imajo pravico, da preko sveta staršev in sveta šole vplivajo na življenje šole.

Roditeljski sestanek namenjamo staršem učencev glasbene pripravnice ter prvih razredov in jih tako seznanjamo z vsem, kar je potrebno za uspešno delo in glasbeni razvoj otroka v letih glasbenega šolanja.

Razredni roditeljski sestanek pripravi učitelj predmeta ob razrednem nastopu ali drugi priložnosti.

V predddverju glasbene šole v Tolminu visi nabiralnik namenjen predlogom, pohvalam in grajam namenjenih vodstvu šole ali učiteljem. Vaša mnenja lahko posredujete tudi na naš elektronski naslov ali preko predstavnikov v svetu staršev.

Ravnateljica bo imela uradne ure za starše drugi ponedeljek v mesecu ob 18h in kadarkoli v dopoldanskem času. V obeh primerih po predhodni najavi.

Vabljeni ste k spremljanju naše spletne strani www.gs-tolmin.si.

Kdor želi prejemati elektronska obvestila o dogodkih na naši šoli nam lahko to



Fon Tajda, pozavna

sporoči na naš elektronski naslov.

POGOVORNE URE:

Urnik pogovornih ur bo objavljen na oglasnih deskah v matični šoli in na vseh oddelkih ter na spletni strani.

Pogovorne ure pričnejo v mesecu novembru 2017. O roditeljskih sestankih bodo starši predhodno elektronsko obveščeni.

Priporočila staršem:

- redno spremljajte otrokovo delo,
- prisostvujte uram pouka, pogovornim uram, roditeljskim sestankom in nastopom,
- pregledujte in podpisujte glasbeno beležko,
- **pravočasno** sporočajte in **opravičujte** izostanke svojih otrok od pouka učitelju predmeta ter
- pravočasno poravnajte svoje obveznosti do šole.

OPOZORILO!

Starše prosimo, da v popoldanskem času (v času pouka) NE kličejo učiteljev, marveč jim nujna sporočila pošiljajo v sms obliki.



Mia Zorč - violina, Belin Zalar - klavir

ŠOLSKE PRISTOJBINE

Šolske pristojbine plačujejo starši oziroma skrbniki v skladu s 83. členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja.

Svet Glasbene šole Tolmin je sprejel naslednji predlog šolskih pristojbin:

- Letna vpisnina je prispevek staršev ali skrbnikov za kritje stroškov šolske dokumentacije, ki se nanaša na učenca (prijavnice za vpis in opravljanje izpita, glasbene beležke, dnevniki, spričevala, pohvale, potrdila, nekatere fotokopije ipd...). Znaša 13 € in se za šolsko leto 2017/18 obračuna v mesecu septembru. Za šolsko leto 2018/19 pa v juniju 2018.
- Prispevek za materialne stroške (šolnina) plačujejo starši ali skrbniki v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija. **Pravilnik o šolskih pristojbinah** omogoča plačilo letnega prispevka tudi v enem ali dveh obrokih. Prav tako omogoča znižanje šolnine v primeru slabših ekonomskih razmer v družini. Pravilnik visi na oglasnih deskah matične šole in dislociranih oddelkov. Objavljen pa je tudi na spletni strani šole.

Mesečna višina prispevka za materialne stroške bo naslednja:

Individualni pouk (instrument+NGL) – 23 €

Individualni pouk (2 instrumenta+NGL) – 33 €

Skupinski pouk KFL – 21 €

Skupinski pouk GP ali PGV – 19 €

SSkupinski pouk Plesna pripravnica (PP) – 20 €

Skupinski pouk Balet – 20 €

V primeru obiskovanja več programov se šolnini prišteje 10 € za vsak naslednji program.

Če iz iste družine obiskuje glasbeno šolo drugi, tretji, četrti ... otrok, družina plača šolnino za prvega v celoti, za vse ostale je šolnina znižana za 4 €. Za otroke iz iste družine lahko izstavimo en sam račun. **Starše prosimo, da v obeh primerih obvestijo šolo.**

- Izposojevalnina za šolski inštrument (godala, pihala, trobila) znaša 13 € mesečno in se plačuje skupaj s prispevkom za materialne stroške. Navodila v zvezi z izposojajo dobite ob prejetju instrumenta.
- Prispevek za vadenje na šolskih instrumentih plačujejo učenci klavirja in tolkal. Višina prispevka znaša 13 € mesečno in se plačuje mesečno skupaj s prispevkom za materialne stroške.



PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA TER NAPREDOVANJE UČENCEV

Znanje učencev se v glasbenih šolah preverja pri pouku in nastopih. V pripravnici se znanja učencev ne ocenjuje. Ob koncu pouka v predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici, šola izda učencem spričevala o končanem programu. Med šolskim letom se starše o razvoju glasbenih sposobnosti ustno obvešča.

Na nižji in višji stopnji glasbene šole se znanje učencev ocenjuje številčno in sicer ob polletju in pri izpitu ob zaključku posameznega razreda. Ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja šola starše pisno obvesti o uspehu z vpisom v glasbeno beležko.

Če učenčevega znanja ob koncu šolskega leta zaradi daljše opravičene odsotnosti, bolezni, preselitve ali zaradi drugih opravičljivih razlogov, ki jih starši navedejo v prošnji za podaljšanje razreda oz. predstavitev letnega izpita, pri instrumentu ali petju ni mogoče oceniti in njegovo znanje ne zadošča glede na predpisani učni načrt, lahko učenec izobraževanje podaljša za eno leto, vendar le enkrat v času celotnega šolanja.



Pianisti Petre Platiše

Vpis učencev v prvi razred nižje stopnje glasbene šole je mogoč po uspešno opravljenem sprejemnem preizkusu glasbenih sposobnosti.

Učenec, ki je uspešno opravil izpit iz instrumenta in je pozitivno ocenjen iz drugih obveznih predmetov po predmetniku, se lahko vpiše v naslednji razred.

Učenec, ki je uspešno opravil izpit ob koncu nižje stopnje, se lahko vpiše na višjo stopnjo glasbene šole, če je mnenje izpitne komisije in učiteljskega zbora o nadarjenosti učenca pozitivno.

Učenci, ki so pri predmetu nauk o glasbi ocenjeni negativno, ob koncu šolskega leta opravljajo popravni izpit. Popravni izpit lahko opravlja učenec le enkrat v posameznem šolskem letu oziroma le enkrat na isti stopnji. Če popravnega izpita ne opravi uspešno, razred nauka o glasbi ponavlja.

Pri instrumentu in petju učenec ne opravlja popravnega izpita. Če je izpitna ocena negativna, lahko učenec ponavlja razred.

Pri ocenjevanju učitelji ugotavljajo in upoštevajo stopnjo in kakovost učenčevega znanja, njegovo nadarjenost, delovne navade in prizadevnost. Pri pouku nauka o glasbi se uporabljajo različne oblike preverjanja znanja (ustno



Kora Kutin, violončelo

spraševanje, pisne naloge, sodelovanje pri pouku ...). Učenca med šolskim letom ocenjuje učitelj predmeta, na letnih izpitih pa tudi izpitna komisija. Letni izpit opravljajo učenci iz inštrumenta in petja ter solfeggia ob zaključku vsakega razreda (izjema je 1. razred). Izredno nadarjen in marljiv učenec lahko hitreje napreduje. Na predlog predmetnega učitelja in v soglasju s strokovnim aktivom in ravnateljem se lahko izredno nadarjenemu in marljivemu učencu omogoči opravljanje letnega izpita v obliki samostojnega nastopa, tekmovanja, sprejemnega izpita na Umetniški gimnaziji – smer glasba, AG.

Spričevalo za opravljeni razred prejmejo učenci, ki so uspešno opravili izpit iz inštrumenta oz. petja in nauka o glasbi. Spričevala izdaja glasbena šola ob koncu šolskega leta ali v roku opravljanja letnega izpita.



PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

(povzeto iz Pravilnika o šolskem redu za GŠ in Zakona o GŠ)

Učenec mora redno obiskovati pouk, vaje in nastope. Učenec ima med izobraževanjem pravico in dolžnost prispevati k uresničevanju ciljev in nalog šole v skladu z izobraževalnim programom, zakoni in drugimi predpisi ter letnim delovnim načrtom šole.

Šola zagotavlja učencem pravice:

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- razvijanje njihovih sposobnosti,
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja,
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti,
- spoštovanje osebnosti,
- varnost in zaščito pred vsemi oblikami nasilja v šoli,
- izobraževanje v duhu strpnosti in spoštovanja različnosti ljudi,
- pravico do zdravega, varnega in vzpodbudnega delovnega okolja,
- pomoč, kadar jo potrebujejo,
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

Dolžnosti učencev so:

- redno in pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela ter opravljanje nalog po naročilu učitelja,
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom in šolskim koledarjem,
- vnaprejšnje obveščanje šole o drugih javnih zunajšolskih nastopih in

- pridobitev soglasja šole,
- spoštovanje drugih in vedenje v skladu s splošno sprejetimi civilizacijskimi normami,
- prispevanje k ugledu šole,
- upoštevanje šolskega in hišnega reda.

Med letom se učenec lahko izpiše iz šole le **na podlagi pisne vloge staršev**. Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti in ne plačuje prispevka, ki ga za poravnavanje materialnih stroškov določi svet šole, je lahko izključen iz glasbene šole.

Na tekmovanje lahko šola prijavi učenca le v soglasju s starši. Učenca, ki se odlikuje s svojim znanjem, uspehi ali drugim delom, glasbena šola lahko pohvali oziroma nagradi.



VARNOST UČENCEV

Šola mora poskrbeti za varnost učencev. S tem namenom:

- oblikuje oddelke in skupine učencev s skladu z normativi in standardi za glasbene šole,
- skrbi, da so objekti, učila, oprema in naprave v skladu z veljavnimi normativi in standardi ter zagotavljajo varno izvajanje dejavnosti.



HIŠNI RED GLASBENE ŠOLE TOLMIN (izvleček)

- Učenci naj v učilnice prihajajo pravočasno, vendar ne več kot 5 min pred začetkom pouka in v šolskih copatih.
- Učenci naj skrbijo za red in tišino na hodnikih.
- Učenci so dolžni skrbeti za lastno varnost in varnost drugih (prepovedano drsanje po ograji in stopnicah, lovljenje, neprimerna uporaba kavomata in vodomata).
- Učenci so dolžni spoštovati in varovati ter ohranjati premoženje šole, lastnino učencev in delavcev šole.
- Denarja in vrednih predmetov naj ne prinašajo v šolo oziroma ne puščajo na hodnikih /garderobah/.
- Vstop z rolkami, skiroji ipd. v šolsko zgradbo ni dovoljen. Če ima učenec prenosni telefonski aparat pri sebi, mora biti ta med poukom izključen.

- Kajenje, uživanje alkohola, drog in drugih psihogenih sredstev je v prostorih šole in na šolskih površinah prepovedano.
- V šolskih prostorih se lahko zadržujejo le učenci in zaposleni, starši in skrbniki pa se lahko zadržujejo v šoli v času pouka svojega otroka, govorilnih ur, roditeljskih sestankov ter nujnih ali napovedanih obiskov v šoli. Neznanim osebam je dovoljen vstop samo v primeru službenih obveznosti oziroma po predhodni najavi v tajništvu šole. V učilnice, kjer se izvajajo dejavnosti lahko vstopijo starši in obiskovalci samo s predhodnim dovoljenjem učitelja ali ravnatelja.



Olja Faletič, saksofon

*Fotografije so bile posnete na raznih nastopih
učencev GŠ Tolmin v šol. letu 2016/17.*

Izdala: Glasbena šola Tolmin

Tisk: Grafika art d.o.o.

Naklada: 300 izvodov

September 2017