



Glasbena šola Tolmin
OD IZVIROV V SVET

OD IZVIROV V SVET ŽE 70 LET

Publikacija
Šolsko leto 2021/2022

Oktober 2021

Od izvirov v svet že 70 let je slogan jubileja Glasbene šole Tolmin, ki ga praznujemo v letu 2021. K nam prihajajo učenci iz območja porečij rek Bače, Idrijce, Nadiže, Soče in Tolminke. Na simbolični ravni pet omenjenih rek, ki to dolino povezujejo s svetom, ponazarja pet črt notnega črtovja. In prav notno črtovje in svet sta marsikateremu našemu učencu ponudila odlične možnosti za uveljavitev izven domačih meja.

Kljub negotovim časom smo uspeli izpeljati dve slovesnosti, namenjeni staršem naših učencev, povabljenim in širšemu občinstvu. Rdeča nit praznovanja, ki smo ga izpeljali v Kinogledališču Tolmin, je bila predstavitev vseh oddelkov šole in učencev, od najmlajših do najstarejših, ki igrajo v letošnjem šolskem letu na 18 različnih instrumentov ter učencev petja in plesa. Ob poslušanju točk smo simbolično potovali od izvirov petih rek proti Tolminu. Tako smo poskušali narediti prerez celotne naše dejavnosti, ki jo v teh krajih izvajajo srčni ljudje.

Ob jubileju je izšel zbornik, kateremu smo priložili USB-ključek s posnetki učencev, ki so nastali v zadnjih desetih letih. V juniju smo izdali tudi časopis z izdelki učencev in učiteljev. Posneli smo himno šole in promocijski videoposnetek.

Za vse opravljeno delo se zahvaljujem našim sedanjim in nekdanjim zaposlenim, učencem in staršem ter kličem: HVALA vsem in vsakomur, ki pripomore k temu, da je odhajanje v svet tekoče, neskaljeno in brez ovir.

Maja Klanjšček, ravnateljica

GLASBENA ŠOLA TOLMIN
Prešernova 4a, 5220 Tolmin

Tajništvo: 05 38 11 260, 031 383 438, tajnistvo@gs-tolmin.si

Računovodstvo: 05 38 11 261, racunovodstvo@gs-tolmin.si

Ravnateljstvo: 05 38 11 265, 041 366 553, ravnatelj@gs-tolmin.si

E-naslov: info@gs-tolmin.si

Splet: www.gs-tolmin.si

Oddelek Bovec

Mala vas 121

5230 Bovec

Oddelek Kobarid

Gregorčičeva 18 a

5222 Kobarid

Oddelek Most na Soči

Most na Soči 18 a

5216 Most na Soči

Oddelek Podbrdo

Podbrdo 32

5243 Podbrdo

telefon: 041 760 638

Številka transakcijskega računa: SI56013286030713407

Davčna številka: 23727381

USTANOVITELJICA

Občina Tolmin

ŠOLSKI OKOLIŠ

Glasbena šola Tolmin deluje na območju občin Tolmin, Kobarid in Bovec. Sedež šole je v Tolminu.

Dislocirani oddelki se nahajajo v Bovcu, Kobaridu, na Mostu na Soči in v Podbrdu.

ORGANI UPRAVLJANJA, STROKOVNI ORGANI ŠOLE IN OSTALI

– **Ravnateljica:** Šolo vodi Maja Klanjšček.

– **Svet šole:**

Svet šole je bil ustanovljen oktobra 2018 in ima štiriletni mandat. Šteje 11 članov:

- trije predstavniki ustanovitelja: Nataša Gabršček (namestnica predsednice), Aljoša Križnič, Dragomir Rijavec;
- trije predstavniki staršev: Marko Kenda, Matjaž Sovdat, Nataša Klobučar Štrancar;
- pet predstavnikov delavcev šole: Erika Bizjak (predsednica), Sebastjan Grego, Nika Hribar, Aleksander Ipavec in Majda Prezelj.

– **Svet staršev:**

Svet staršev sestavljajo: Marko Kenda (harmonika – predsednik), Matjaž Sovdat (saksofon, oboa – namestnik predsednika), Marina Štendler Lesnjak (klavir, matična šola Tolmin), Polona Hadalin Baša (ples), Klavdija Stergulc (oddelek Bovec), Urška Antih Štenkler (kitara, oddelek Kobarid), Nataša Kaltnekar (trabila, oddelek Most na Soči), Jana Kusterle (oddelek Podbrdo), Dolores Bončina (flavta), Nataša Klobučar Štrancar (godala), Gorazd Kutin (klarinet) in Aljoša Križnič (tolkala).

– **Učiteljski zbor:** poimensko je predstavljen v nadaljevanju publikacije.

– **Strokovni aktiv:**

Aktiv za godala: Tina Grego, Mojca Križnič in Andreja Bračko Pavli.

Aktiv za pihala in petje: Damijan Berčan, Nika Hribar, Kristina Neli Lampe, Stojan Milinković, Martin Skubin in Ana Souza Leban.

Aktiv za tolkala in trabila: Matija Mlakar, Andrea Pandolfo in Jaan Štokelj Wu.

Aktiv za brenkala: Mirjana Antih Čebokli, Eva Skabar (do vrnitve Erike Bersenda) in Sebastjan Grego.

Aktiv za klavir, orgle in harmoniko: Urška Kavčič, Ana Kravanja, Iris

Podgornik, Katja Skočir, Monika Toman, Uroš Cej in Aleksander Ipavec.

Aktiv za nauk o glasbi in ples: Erika Bizjak, Urška Kavčič, Maja Klanjšček, Katja Skočir, Marta Volf Trojer in Veronica Martinig.

Po potrebi se aktivni med seboj združujejo.

– **Ostali:**

Administrativni delavci: Majda Prezelj (računovodkinja) in Jasmina Lesjak (tajnica VIZ).

Tehnični delavci: Ana Jug in Klara Šuligoj (čistilki v Tolminu), Janja Černuta (čistilka v Bovcu in Kobaridu) in Matej Rutar (hišnik).

PROGRAMI IN ORGANIZACIJA DELA NA ŠOLI

V glasbeni šoli se izobražujejo učenci osnovnih šol, dijaki, študentje ter odrasli (v nadaljevanju učenci) pod pogoji, določenimi z vzgojno-izobraževalnimi programi osnovnega glasbenega izobraževanja.

V te programe spadajo:

- predšolska glasbena vzgoja,
- glasbena pripravnica,
- plesna pripravnica,
- program glasba,
- program ples

Predmetnik določa obvezne predmete za nižjo in višjo stopnjo glasbene šole ter tedensko število ur pouka.

Učni načrt določa vsebino predmetov, cilje in standarde znanj.

Glasbeni program vsebuje obvezne predmete, določila o korepeticijah in nastopih učencev.

PREDMETI IN TRAJANJE IZOBRAŽEVALNIH PROGRAMOV

PREDMETI TER TRAJANJE NIŽJE IN VIŠJE STOPNJE GLASBENEGA IZOBRAŽEVALNEGA PROGRAMA NA NAŠI ŠOLI:

1. Orkestrski instrumenti in petje:

- godala: violina, viola, violončelo (1–6, 7–8), kontrabas (1–4, 5–6);
- pihala: flavta, kljunasta flavta, klarinet, saksofon, oboa (1–6, 7–8);

- trobila: trobenta, rog, pozavna, tuba in druga trobila (1–6, 7–8);
- tolkala (1–6, 7–8);
- petje (1–4, 5–6).

2. Drugi instrumenti:

- instrumenti s tipkami: klavir, harmonika (1–6, 7–8), orgle (1–2, 3–4);
- brenkala: kitara (1–6, 7–8), harfa (1–6, 7–8).

3. Komorna igra: komorne skupine s pihali, komorne skupine z godali, jazz komorna skupina, priložnostni sestavi.

4. Orkester: mlajši godalni, harmonikarski, kitarski in mladinski pihalni orkester, Pihalni orkester Tolmin.

5. Nauk o glasbi (1–6), solfeggio (1–2).

6. Predšolska glasbena vzgoja (1).

7. Glasbena pripravnica (1).

8. Plesna pripravnica (1–3).

9. Balet (1–4, 5–6).

* Številke v oklepaju pomenijo tranjanje nižje in višje stopnje šolanja pri posameznih predmetih



Učenci NGL1 in GP

Pouk instrumentov in petja poteka individualno dvakrat tedensko (30 ali 45 minut), pouk drugih predmetov pa skupinsko, praviloma enkrat tedensko (90, 60 ali 45 minut – odvisno od števila učencev).

V izjemnih primerih (oddaljenost od kraja šolanja, večja obremenjenost učenca ipd.) se lahko starši z učiteljem dogovorijo za izvajanje individualnega pouka enkrat tedensko, vendar le v višjih razredih osnovnega glasbenega izobraževanja oz. pri starejših učencih (pevci).

Pri mlajših učencih lahko tako izjemo dovoli le ravnateljica na podlagi pisne vloge staršev, v kateri utemeljijo tehtne razloge.

Nauk o glasbi je obvezni predmet, poleg instrumenta in petja, na nižji stopnji šolanja, na višji stopnji pa je obvezen pouk solfeggia.

Korepeticije, orkester in komorna igra so tudi obvezni predmeti, ki jih učencu glede na predmetnik in presojo učenčevih sposobnosti določi učitelj predmeta.

ŠTEVILO UČENCEV PRI POUKU

INSTRUMENTALNI POUK

	TOLMIN	BOVEC	KOBARID	MOST NA SOČI	PODBRDO	Skupno
Klavir	17	9	15	9	8	58
Orgle	1		1			2
Harmonika	10		4	2		16
Kitara	9	3	9	2		23
Harfa	2			1		3
Violina	6	3	7	6	2	24
Viola						0
Violončelo	7			1		8
Kontrabas	1			1		2
Flavta	7		5	4		16
Kljunasta fla.	3		5			8
Klarinet	6	2	3	3		14
Saksofon	5	2	2			9
Oboa	4	1	1			6
Trobenta	5	2		1		8
Rog	1					1

Pozavna	2	1	1	2		6
Tuba	1					1
Tolkala	2	2	4	1		9
Petje	5		3	1		9
Individualni	94	25	60	34	10	223

SKUPINSKI POUK

	TOLMIN	BOVEC	KOBARID	MOST NA SOČI	PODBRDO	Skupno
PP 1	3/2*	1/0	2/3	0/2		6/7
PP 2	2/0	2/0	1/2	1/2	1/1	7/5
PP 3	2/2		1/0			3/2
Skupno PP	7/4	3/0	4/5	1/4	1/1	16/14
B 1	2/0		1/2			3/2
B 2		1/0	2/1	2/0		5/1
B 3	2/2	0/1	0/1	0/1		2/5
B 5	0/1			2/0		2/1
B 6	0/2		1/2	0/2		1/6
Skupno ples	11/9	4/1	8/11	5/7	1/1	25/27
PGV	8			2		10
GP	12		7	11		30
NGL1	18	13	11		7	49
NGL2	17		12	15		44
NGL3	18	7	9			34
NGL4	10		11	7	5	33
NGL5	15	9	5			29
NGL6	7		9	3		19
Skupno NGL	85	29	57	25	12	208
SOLF1	7	1				8
SOLF2	5			4		9
Samo ORK	12		4	1		17
Samo instr.	19	1	9	3	2	34
Skupno PGV, GP, NGL, samo ples, ORK	157	32	88	53	15	345

* Št. učencev, ki obiskujejo vsaj dva programa/št. učencev, ki obiskujejo samo imenovani program

STROKOVNI DELAVCI ŠOLE

UČITELJI (redno zaposleni)	PREDMETI	LOKACIJE
1. Antih Čebokli, Mirjana	kitara, ORK	Kobarid, Tolmin
2. Berčan, Damijan	petje	Tolmin
3. Bersenda, Erika	harfa	Tolmin, nadomeščanje porodniškega dopusta
4. Skabar, Eva	harfa	
5. Bizjak Erika	NGL, KOR	Tolmin
6. Bračko Pavli, Andreja	violončelo	Tolmin
7. Cej, Uroš	orgle	Tolmin
8. Grego, Sebastjan	kitara	Tolmin
9. Grego, Tina	violina, ORK	Tolmin, Most na Soči
10. Hribar, Nika	flavta, KFL, KOI	Tolmin, Kobarid, Most na S.
11. Ipavec, Aleksander	harmonika, kontrabas, KOI	Tolmin, Kobarid
12. Kavčič Urška	klavir, GP, NGL, SOLF, KOR	Tolmin, Kobarid, Most na S.
13. Klanjšček, Maja	PGV, GP, NGL	Tolmin, Most na Soči
14. Kravanja, Ana	klavir, KOR	Tolmin, Kobarid
15. Križnič, Mojca	violina, KOI	Tolmin, Kobarid
16. Lampe, Kristina Neli	saksofon, KFL, KOI	Tolmin, Kobarid
17. Martinig, Veronika	PP, balet	Tolmin
18. Milinković, Stojan	klarinet, KFL, KOI	Tolmin, Kobarid, Bovec
19. Mlakar, Matija	tuba, pozavna, ORK	Tolmin
20. Pandolfo, Andrea	trobenta, rog	Tolmin, Kobarid
21. Podgornik, Iris	klavir, KFL, KOR	Podbrdo
22. Skočir, Katja	klavir, NGL	Bovec, Kobarid
23. Skubin, Martin	saksofon	Kobarid
24. Souza Leban, Ana	oboa, KFL, KOR	Tolmin
25. Štokelj Wu, Jaan	tolkala	Tolmin, Kobarid
26. Toman, Monika	klavir, KOR	Tolmin, Most na Soči
27. Volf Trojer, Marta	NGL	Podbrdo

Opomba: GP – glasbena pripravnica
PP – plesna pripravnica
NGL – nauk o glasbi
KOR – korepeticije
KFL – kljunasta flavta

PGV – predšolska glasbena vzgoja
KOI – komorna igra
ORK – orkester
SOLF – solfeggio
PZ – pevski zbor

ŠOLSKI KOLEDAR

POUK:

Začetek 1. september 2021, zaključek 24. junij 2022

OCENJEVALNA OBDOBJA

1. ocenjevalno obdobje: od 1. 9. 2021 do 31. 1. 2022

2. ocenjevalno obdobje: od 1. 2. 2022 do 24. 6. 2022

LETNI IZPITI

Letni izpiti potekajo v jesenskem (od 23. do 1. 10. 2021), zimskem (od 17. do 24. 1. 2022), junijskem (od 11. do 20. 6. 2022) in avgustovskem (od 24. do 30. 8. 2022) roku.

Predčasni izpit za učence, ki se v času junijskega roka udeležijo šole v naravi, bo 9. 6. 2022.

POPRAVNI IZPITI

Popravni izpiti potekajo v zadnjem tednu meseca junija in avgusta (od 27. do 30. 6. 2022 in od 24. do 30. 8. 2022).

POUKA PROSTI DNEVI

a) Z zakonom določeni državni prazniki in drugi dela prosti dnevi:

- 31. oktober (dan reformacije),
- 1. november (dan spomina na mrtve),
- 25. december (božič),
- 26. december (dan samostojnosti),
- 1. in 2. januar (novo leto),
- 7. februar (pouka prost dan),
- 8. februar (Prešernov dan, slovenski kulturni praznik),
- 18. april (velikonočni ponedeljek),
- 27. april (dan upora proti okupatorju),
- 1. in 2. maj (praznik dela),
- 25. junij (dan državnosti).

b) Počitnice:

- jesenske (od 25. do 29. oktobra 2021),
- novoletne (od 27. do 31. decembra 2021),
- zimske (od 21. do 25. februarja 2022),
- prvomajske (od 28. do 30. aprila 2022),
- poletne (od 26. junija do 31. avgusta 2022).

VPIS UČENCEV

Razpis za vpis v šolsko leto 2022/23 bo objavljen od 3. do 13. maja 2022. Preizkusi glasbenih sposobnosti za vpis v nauk o glasbi 1 in sprejemni preizkusi bodo potekali od 1. junija do 10. junija 2022. Če bodo na katerem koli programu še prosta mesta, bo naknadni rok za vpis od 16. do 30. 8. oz. še podaljšan v september. Preizkusi pa bodo potekali od 24. do 31. avgusta 2022.

Glasbena šola uskladi število vpisnih mest s kadrovskimi in prostorskimi zmogljivostmi, pri čemer daje prednost vpisu bolj nadarjenih učencev ter učenju orkestrskih instrumentov. Vpis se opravi na podlagi opravljenega sprejemnega preizkusa.

Vpis učencev v 1. razred bo potekal od 21. do 30. junija 2022, evidenčni vpis v 2. in višje razrede od 5. do 25. aprila 2022, vpis pa od 20. do 24. junija 2022.

51. TEKMOVANJE MLADIH SLOVENSКИH GLASBENIKOV:

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline: PIHALA, KLAVIR, ORGLE, KOMORNE SKUPINE S TROBILI in KOMORNE SKUPINE JAZZ.



Trobila

Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh:

- **Regijska tekmovanja** bodo potekala **od 1. do 7. februarja 2022** v raznih krajih Slovenije.
- **Državno tekmovanje** bo potekalo **od 7. do 22. marca 2022** v glasbenih šolah Štajersko-Premurske regije

Zaključni koncert: 23. marca 2022.

TEKMOVANJE V ORGANIZACIJI ZVEZE PRIMORSKIH GLASBENIH ŠOL (ZPGŠ)

V okviru regije lahko posamezni aktivni ZPGŠ organizirajo tekmovanje svojega področja.

MEDNARODNA TEKMOVANJA

Učitelji lahko po lastni presoji, ob soglasju staršev in v dogovoru z ravnateljico ter ob upoštevanju finančnih zmožnosti, sposobnejše učence prijavijo na mednarodna tekmovanja v bližnji okolici.

V skladu s *Pravilnikom o šolskih pristojbinah* šola učencem tekmovalcem pokrije stroške kotizacije in jih na tak način nagradi za njihovo delo.

NASTOPI

Načrtujemo naslednje nastope:

- **Šolski:** na šolskih nastopih bomo omejili število nastopajočih, pri poslušalcih pa bomo upoštevali trenutne ukrepe. Predvidevamo, da bodo nastopi potekali dvakrat mesečno na matični šoli, enkrat mesečno na Oddelku Kobarid in od dva- do štirikrat letno na ostalih oddelkih.
- **Razredni:** po posameznih instrumentih,
- **Tematski:** predstavitev instrumentov na oddelkih, namenjene pet- in šest letnikom,
- **Javni:** izvedba javnih nastopov bo odvisna od zdravstvenega stanja– Dan odprtih vrat, ciklus koncertov »Sožitje zvokov«, na katerem se bodo predstavili naši nekdanji učenci, koncerti orkestrov GŠ Tolmin in tistih, v katerih sodelujejo sedanji ali nekdanji učenci GŠ Tolmin, nastop nekdanjih učencev, ki nadaljujejo glasbeno šolanje na srednji stopnji, nastop učencev, ki zaključujejo glasbeno šolanje na nižji stopnji in/ali nadaljujejo glasbeno šolanje na srednji stopnji, priložnostni recitali učiteljev,

koncerti drugih skupin v zunanjem atriju.

- **Izvenšolski:** nastopi naših učencev v sodelovanju z ustanovami, društvi, podjetji itd.
- **Srečanje z Glasbeno matico:** vrsto let že sodelujemo z Glasbeno matico, pred nekaj leti pa smo naša srečanja začeli seliti. Enkrat se srečamo v Tolminu, naslednje leto pa na eni od lokacij Glasbene matice (Trst, Gorica, Špeter).
- **srečanje z GŠ Postojna** na GŠ Tolmin.

Vseh nastopov izven zavoda ni možno natančno načrtovati že v septembru, saj prihajajo prošnje za sodelovanje skozi celo šolsko leto. Vedno se odzivamo na dogodke v krajih, kjer delujemo.

Opozorilo:

Učenci GŠ Tolmin lahko na zunanjih prireditvah nastopajo samo s predhodnim dogovorom z učiteljem instrumenta ali vodstvom šole.

SODELOVANJE S STARŠI

Sodelovanje s starši je v glasbenem šolstvu velikega pomena in tudi nujen pogoj za uspešen glasbeni razvoj otroka.

Zaradi narave dela in individualnega pouka glasbena šola pri sodelovanju s starši upošteva naslednja načela:

- Starši imajo pravico do sprotne izmenjave informacij in poglobljenega razgovora o otroku z učitelji (spremljanje glasbene beležke, roditeljski sestanki in pogovorne ure).
- Starši imajo pravico, da v dogovoru z učitelji prisostvujejo individualnemu pouku svojih otrok (pogovorna ura). V trenutnih zdravstvenih razmerah je potreben predhodni dogovor z učiteljem glede prisostvovanja pri pouku. Starši naj pri tem sledijo trenutnim navodilom NIJZ.
- Starši spremljajo razvoj in napredovanje svojega otroka ter drugih učencev glasbene šole na šolskih in javnih nastopih ter drugih oblikah javne predstavitve dela.
- Starši imajo pravico, da prek sveta staršev in sveta šole vplivajo na življenje šole.

Roditeljske sestanke namenjamo staršem učencev glasbene pripravnice in prvih razredov ter jih tako seznanjamo z vsem, kar je potrebno za

uspešno delo in glasbeni razvoj otroka v letih glasbenega šolanja. Razredni roditeljski sestanek pripravi učitelj predmeta ob razrednem nastopu ali drugi priložnosti.

Pred vhomom v glasbeno šolo v Tolminu visi nabiralnik, namenjen predlogom, pohvalam in grajam, namenjenih vodstvu šole ali učiteljem. Vaša mnenja lahko posredujete tudi na naš elektronski naslov ali prek predstavnikov v svetu staršev.

Ravnateljica bo imela uradne ure za starše drugo sredo v mesecu ob 17.30 in kadar koli v dopoldanskem času. **V obeh primerih je potrebna predhodna najava.**

Vabljeni ste k spremljanju naše spletne strani www.gs-tolmin.si.

Kdor želi prejemati elektronska obvestila o dogodkih na naši šoli, nam lahko to sporoči na naš elektronski naslov.

POGOVORNE URE:

Urn timer pogovornih ur bo objavljen na spletni strani.

Pogovorne ure začnejo v mesecu novembru 2021. O roditeljskih sestankih bodo starši predhodno elektronsko obveščeni.

Priporočila staršem:

- Redno spremljajte otrokovo delo.
- Prisostvujte uram pouka, pogovornim uram, roditeljskim sestankom in nastopom.
- Pregledujte in podpisujte glasbeno beležko.
- **Pravočasno** sporočajte in **opravičujte** izostanke svojih otrok od pouka učitelju predmeta. V primeru, ko je odsotnost načrtovana (šola v naravi ipd.) opravičite vnaprej. Opravičilo je lahko v papirni obliki, poslano po e-pošti ali v SMS-obliki.
- Pravočasno poravnavajte svoje obveznosti do šole.

OPOZORILO!

Starše prosimo, da v popoldanskem času (v času pouka) **NE** kličejo učiteljev, marveč jim nujna sporočila pošiljajo v sms obliki.

ŠOLSKE PRISTOJBINE

Šolske pristojbine plačujejo starši oz. skrbniki v skladu s 83. členom *Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja*.

Svet Glasbene šole Tolmin je sprejel naslednji predlog šolskih pristojbin:

- Letna vpisnina je prispevek staršev ali skrbnikov za kritje stroškov šolske dokumentacije, ki se nanaša na učenca (prijavnice za vpis in opravljanje izpita, glasbene beležke, dnevniki, spričevala, pohvale, potrdila, nekatere fotokopije ipd.). Znaša 13 evrov in se obračuna v mesecu septembru 2021 za šolsko leto 2021/22.
- Prispevek za materialne stroške (šolnina) plačujejo starši ali skrbniki v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija. **Pravilnik o šolskih pristojbinah** omogoča plačilo letnega prispevka tudi v enem ali dveh obrokih. Prav tako omogoča znižanje šolnine v primeru slabših ekonomskih razmer v družini. Pravilnik visi na oglasnih deskah matične šole in dislociranih oddelkov, objavljen pa je tudi na spletni strani šole.

Mesečna višina prispevka za materialne stroške bo naslednja:

- Individualni pouk (instrument in nauk o glasbi) – 23 evrov,
- Individualni pouk (2 instrumenta in nauk o glasbi) – 33 evrov,
- Skupinski pouk kljunaste flavte – 21 evrov,
- Skupinski pouk glasbene pripravnice ali predšolske glasbene vzgoje – 19 evrov,
- Skupinski pouk plesne pripravnice – 20 evrov,
- Skupinski pouk baleta – 20 evrov.

V primeru obiskovanja več programov se šolnini prišteje 10 evrov za vsak naslednji program.

Če iz iste družine obiskuje glasbeno šolo drugi, tretji, četrti ... otrok, družina plača šolnino za prvega v celoti, za vse ostale je šolnina znižana za 4 evre. Za otroke iz iste družine lahko izstavimo en sam račun.

Starše prosimo, da v obeh primerih obvestijo šolo.

- Izposojevalnina za šolski instrument (godala, pihala, trobila) znaša 13 evrov mesečno in se plačuje skupaj s prispevkom za materialne stroške. Navodila v zvezi z izposojdo dobite ob prejetju instrumenta.
- Prispevek za vadenje na šolskih instrumentih plačujejo učenci klavirja, tolkal in harfe. Višina prispevka znaša 13 evrov mesečno in se plačuje mesečno skupaj s prispevkom za materialne stroške

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA TER NAPREDOVANJE UČENCEV

Znanje učencev se v glasbenih šolah preverja pri pouku in nastopih. V pripravnici se znanja učencev ne ocenjuje. Ob koncu pouka v predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici šola izda učencem spričevala o končanem programu. Med šolskim letom se starše o razvoju glasbenih sposobnosti ustno obvešča na pogovornih urah.

Na nižji in višji stopnji glasbene šole se znanje učencev ocenjuje številčno, in sicer ob polletju ter pri izpitu ob zaključku posameznega razreda. Ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja šola starše pisno obvesti o uspehu z vpisom v glasbeno beležko.

Če učenčevega znanja ob koncu šolskega leta zaradi daljše opravičene odsotnosti, bolezni, preselitve ali zaradi drugih opravičljivih razlogov, ki jih starši navedejo v prošnji za podaljšanje razreda oz. prestavitev letnega izpita, pri instrumentu ali petju ni mogoče oceniti in njegovo znanje ne zadošča glede na predpisani učni načrt, lahko učenec izobraževanje podaljša za eno leto, vendar le enkrat v času celotnega šolanja.



Pihala

Vpis učencev v prvi razred nižje stopnje glasbene šole je mogoč po uspešno opravljenem sprejemnem preizkusu glasbenih sposobnosti.

Učenec, ki je uspešno opravil izpit iz instrumenta in je pozitivno ocenjen iz drugih obveznih predmetov po predmetniku, se lahko vpiše v naslednji razred.

Učenec, ki je uspešno opravil izpit ob koncu nižje stopnje, se lahko vpiše na višjo stopnjo glasbene šole, če je mnenje izpitne komisije in učiteljskega zbora o nadarjenosti učenca pozitivno.

Učenci, ki so pri predmetu nauk o glasbi ocenjeni negativno, ob koncu šolskega leta opravljajo popravni izpit. Popravni izpit lahko opravlja učenec le enkrat v posameznem šolskem letu oziroma le enkrat na isti stopnji. Če popravnega izpita ne opravi uspešno, razred nauka o glasbi ponavlja.

Pri instrumentu in petju učenec ne opravlja popravnega izpita. Če je izpitna ocena negativna, lahko učenec ponavlja razred, vendar le enkrat v času celotnega šolanja.



Klavir

Pri ocenjevanju učitelji ugotavljajo in upoštevajo stopnjo ter kakovost učenčevega znanja, njegovo nadarjenost, delovne navade in prizadevnost. Pri pouku nauka o glasbi se uporabljajo različne oblike preverjanja znanja (ustno spraševanje, pisne naloge, sodelovanje pri pouku, odnos do predmeta ipd.). Učenca med šolskim letom ocenjuje učitelj predmeta, na letnih izpitih pa tudi izpitna komisija. Letni izpit opravljajo učenci iz instrumenta (izjema je 1. razred instrumenta) in petja ter solfeggia ob zaključku vsakega razreda. Izredno nadarjen in marljiv učenec lahko hitreje napreduje. Na predlog predmetnega učitelja in v soglasju s strokovnim aktivom ter ravnateljem se lahko izredno nadarjenemu in marljivemu učencu omogoči opravljanje letnega izpita v obliki samostojnega nastopa, tekmovanja, sprejemnega izpita na umetniški gimnaziji – smer glasba, Akademiji za glasbo.

Spričevalo za opravljeni razred prejmejo učenci, ki so uspešno opravili izpit iz instrumenta oz. petja in nauka o glasbi. Spričevala izdaja glasbena šola ob koncu šolskega leta ali v roku opravljanja letnega izpita.

PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

(povzeto iz *Pravilnika o šolskem redu za GŠ in Zakona o GŠ*)

Učenec mora redno obiskovati pouk, vaje in nastope. Učenec ima med izobraževanjem pravico in dolžnost prispevati k uresničevanju ciljev in nalog šole v skladu z izobraževalnim programom, zakoni in drugimi predpisi ter letnim delovnim načrtom šole.

Šola učencem zagotavlja naslednje pravice:

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- razvijanje njihovih sposobnosti,
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja,
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti,
- spoštovanje osebnosti,
- varnost in zaščito pred vsemi oblikami nasilja v šoli,
- izobraževanje v duhu strpnosti in spoštovanja različnosti ljudi,
- pravico do zdravega, varnega in vzpodbudnega delovnega okolja,
- pomoč, kadar jo potrebujejo,
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

Dolžnosti učencev so:

- redno in pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela ter opravljanje nalog po naročilu učitelja,
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom in šolskim koledarjem,
- vnaprejšnje obveščanje šole o drugih javnih zunajšolskih nastopih in pridobitev soglasja šole,
- spoštovanje drugih in vedenje v skladu s splošno sprejetimi civilizacijskimi normami,
- prispevanje k ugledu šole,
- upoštevanje šolskega in hišnega reda.

Med letom se učenec lahko izpiše iz šole le **na podlagi pisne vloge staršev**. Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti in ne plačuje prispevka, ki ga za poravnavanje materialnih stroškov določi svet šole, šolanja ne more nadaljevati.

Na tekmovanje lahko šola prijavi učenca le v soglasju s starši. Učenca, ki se odlikuje s svojim znanjem, uspehi ali drugim delom, glasbena šola lahko pohvali oziroma nagradi.

VARNOST UČENCEV

Šola mora poskrbeti za varnost učencev. S tem namenom:

- oblikuje oddelke in skupine učencev s skladu z normativi in standardi za glasbene šole,
- skrbi, da so objekti, učila, oprema in naprave v skladu z veljavnimi normativi in standardi ter zagotavljajo varno izvajanje dejavnosti.

HIŠNI RED GLASBENE ŠOLE TOLMIN (izvleček)

- Učenci naj v učilnice prihajajo pravočasno, vendar ne več kot 5 minut pred začetkom pouka in v šolskih copatih.
- Učenci naj skrbijo za red in tišino na hodnikih.
- Učenci so dolžni skrbeti za lastno varnost in varnost drugih (prepovedano drsanje po ograji in stopnicah, lovljenje, neprimerna uporaba vodomata).
- Učenci so dolžni spoštovati in varovati ter ohranjati premoženje šole,

lastnino učencev in delavcev šole.

- Denarja in vrednih predmetov naj ne prinašajo v šolo oziroma ne puščajo na hodnikih /garderobah/.
 - Vstop z rokami, skiroji ipd. v šolsko zgradbo ni dovoljen. Če ima učenec prenosni telefonski aparat pri sebi, mora biti ta med poukom izključen.
 - Kajenje, uživanje alkohola, drog in drugih psihogenih sredstev je v prostorih šole in na šolskih površinah prepovedano.
 - V šolskih prostorih se lahko zadržujejo le učenci in zaposleni, starši in skrbniki pa se lahko zadržujejo v šoli v času pouka svojega otroka, govorilnih ur, roditeljskih sestankov ter nujnih ali napovedanih obiskov v šoli. Neznanim osebam je dovoljen vstop samo v primeru službenih obveznosti oziroma po predhodni najavi v tajništvo šole.
- V učilnice, kjer se izvajajo dejavnosti lahko vstopijo starši in obiskovalci samo s predhodnim dovoljenjem učitelja ali ravnatelja.

PRAVILA V ČASU RAZMER, POVZANIH S COVID-19

V GLASBENI ŠOLI TOLMIN se bomo držali naslednjih navodil:

Matična šola v Tolminu:

- učenci naj se preobujejo pred vstopom v učilnico;
- učenci naj se v prostorih šole ne zadržujejo po nepotrebem;
- učenci naj se pri hoji po skupnih prostorih držijo desnega pravila, sledijo talnim oznakam in uporabljajo masko;
- po vstopu v učilnico naj si umijejo roke z vodo in milom, se pripravijo na pouk in si po končanem pouku ponovno umijejo roke;
- v učilnici naj se učenci po nepotrebem ne dotikajo miz, omar ipd.;
- če bodo učitelji opazili, da ima učenec vročino ali močno kašlja, bodo poklicali starše, da ga pridejo iskat;
- zunanjim obiskovalcem je vstop v šolo dovoljen z izpolnjevanjem pogoja PCT.

Oddelek Bovec:

- učenci vstopajo skozi stranski vhod, preko požarnih stopnic;
- preobuvanje ni potrebno, učenci naj se v prostorih šole ne zadržujejo po nepotrebem;
- učenci naj se pri hoji po stopnicah in hodniku držijo desnega pravila ter uporabljajo masko;

- pred vstopom v učilnico naj si v sanitarijah umijejo roke z milom in vodo, prav tako tudi po končanem pouku;
- zunanjim obiskovalcem je vstop v šolo dovoljen z izpolnjevanjem pogoja PCT.

Oddelek Kobarid:

- učenci se ob prihodu v šolo držijo desnega pravila in uporabljajo masko;
- v sanitarijah naj si umijejo roke z milom in vodo, prav tako po končanem pouku;
- učenci naj se preobujejo v garderobi ob vstopu v šolo;
- zunanjim obiskovalcem je vstop v šolo dovoljen z izpolnjevanjem pogoja PCT.

Oddelka Most na Soči in Podbrdo:

- učenci naj upoštevajo pravila, ki veljajo na posamezni osnovni šoli;
- v sanitarijah naj si umijejo roke z milom in vodo, prav tako po končanem pouku.

Zaposleni:

- učitelji bodo med poukom pazili na varno razdaljo ali uporabljali masko (razen učiteljev pihal, trobil in petja);
- učitelji si bodo med poukom posameznih učencev umivali roke in prezračili učilnico;
- pri izvajanju skupinskega pouka (nauk o glasbi, ples, skupinska igra in orkestri) bo urnik oblikovan tako, da bo mogoče prezračiti učilnice in se učenci različnih skupin ne bodo mešali med sabo, zato je pomembno, da učenci ne prihajajo prezgodaj k pouku (največ 5 minut prej);
- v času odmora se bo šolske mize očistilo z razkužilom.

*Fotografije je posnel Foto Červ
na slovestnosti ob 70-letnici GŠ Tolmin,
september 2021.*

*Izdala: Glasbena šola Tolmin
Tisk: Grafika art d.o.o.
Naklada: 30 izvodov
Oktober 2021*