



GLASBENA ŠOLA
Ljubljana Moste – Polje

LETNO POROČILO

GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE - POLJE

ZA LETO 2024



KAZALO

I.	POSLOVNO POROČILO GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE – POLJE ZA LETO 2024	1
1	SPLOŠNI DEL POSLOVNEGA POROČILA	1
1.1	POROČILO RAVNATELJICE	1
1.2	POROČILO SVETA ZAVODA	7
1.3	OSEBNA IZKAZNICA IN KRATKA PREDSTAVITEV ZAVODA	8
1.4	ORGANIZIRANOST IN PREDSTAVITEV ODGOVORNIH OSEB	9
1.5	GLAVNI PODATKI O POSLOVANJU	13
1.6	VIZIJA	14
1.7	POSŁANSTVO	14
2	POSEBNI DEL POSLOVNEGA POROČILA	14
2.1	OPISNA POROČILA O IZVEDBI PROGRAMOV, DEJAVNOSTI, PROJEKTOV	14
2.1.1	Učenci in analiza učnega uspeha	17
2.1.2	Orkestri, pevski zbor in komorne skupine	21
2.1.3	Nastopi in tekmovanja	23
2.1.4	Sodelovanje s starši, šolami, z ostalimi ustanovami in društvi	28
2.1.5	Sprejemni preizkusi in vpis učencev	31
2.1.6	Pohvale in nagrade	33
2.1.7	Organizacija in izvedba hospitacij ter pedagoške prakse za študente	33
2.1.8	Šolska knjižnica	33
2.1.9	Šolski sklad	34
2.2	POROČILO O DOSEŽENIH CILJIH IN REZULTATIH	36
2.2.1	Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje posrednega uporabnika	36
2.2.2	Dolgoročni cilji posrednega uporabnika, kot izhajajo iz večletnega progama dela in razvoja oziroma področnih strategij ter nacionalnih programov	37
2.2.3	Letni cilji posrednega uporabnika, zastavljeni v obrazložitvi finančnega načrta ali v njegovem letnem programu dela	38
2.2.4	Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev, upošteva fizične, finančne in opisne kazalce po posameznih dejavnostih	39
2.2.5	Nastanek morebitnih nedopustnih ali nepričakovanih posledic pri izvajanju programa	39
2.2.6	Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev v primerjavi z doseženimi cilji iz poročila preteklega leta ali več preteklih let	40
2.2.7	Ocena gospodarnosti in učinkovitosti poslovanja glede na opredeljene standarde in merila, kot jih je predpisalo pristojno ministrstvo ter ukrepi za izboljšanje učinkovitosti in kakovosti poslovanja	40
2.2.8	Ocena delovanja sistema notranjega finančnega nadzora	41
2.2.9	Pojasnila po področjih, na katerih zastavljeni cilji niso bili doseženi in zakaj	42
2.2.10	Ocena učinkov poslovanja na gospodarstvo, socialne razmere, varstvo okolja, regionalni razvoj ipd.	42
2.2.11	Druga pojasnila, ki vsebujejo analizo kadrovanja in investicijskih vlaganj	43
II.	RAČUNOVODSKO POROČILO GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE – POLJE ZA LETO 2024	51
1	ZAKONSKE PODLAGE ZA PRIPRAVO RAČUNOVODSKEGA POROČILA	51
2	RAČUNOVODSKA POJASNILA PO KATEGORIJAH BILANCE STANJA	52
2.1	BILANCA STANJA	52
2.1.1	Pregled stanja in gibanja neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev	53
2.2	POJASNILA K BILANCI STANJA	53
2.2.1	Dolgoročna sredstva in sredstva v upravljanju	53
2.2.2	Kratkoročna sredstva in aktivne časovne razmejitev	55
2.2.3	Zaloge blaga	57
2.2.4	Kratkoročne obveznosti in pasivne časovne razmejitev	57
2.2.5	Dolgoročne obveznosti	58

3	RAČUNOVODSKA POJASNILA PO KATEGORIJAH IZKAZA PRIHODKOV IN ODHODKOV PO SRS	59
3.1	IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV.....	59
3.1.1	Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti	60
3.1.2	Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka	61
3.2	POJASNILA K IZKAZU PRIHODKOV IN ODHODKOV	63
3.2.1	Prihodki od poslovanja.....	63
3.2.2	Stroški blaga, materiala in storitev.....	64
3.2.3	Stroški dela	65
3.2.4	Amortizacija.....	66
4	SPREMEMBE RAČUNOVODSKIH POSTAVK, POJASNILA POPRAVKOV NAPAK, DRUGA RAČUNOVODSKA POJASNILA IN ANALIZE	66
5	DODATNA RAČUNOVODSKA POJASNILA (PO 26. ČLENU PRAVILNIKA O SESTAVLJANJU LETNIH POROČIL ZA PRORAČUN, PRORAČUNSKE UPORABNIKE IN DRUGE OSEBE JAVNEGA PRAVA)	67
5.1	SODILA, ČE SO BILA UPORABLJENA ZA RAZMEJEVANJE PRIHODKOV IN ODHODKOV NA DEJAVNOST JAVNE SLUŽBE TER DEJAVNOST PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU	67
5.2	NAMENI, ZA KATERE SO BILE OBLIKOVANE DOLGOROČNE REZERVACIJE TER OBLIKOVANJE IN PORABA DOLGOROČNIH REZERVACIJ	67
5.3	METODE VREDNOTENJA ZALOG GOTOVIH PROIZVODOV IN ZALOG NEDOKONČANE PROIZVODNJE	67
5.4	PODATKI O STANJU NEPORAVNANIH TERJATEV IN UKREPIH ZA NJIHOVO PORAVNAVO OZIROMA RAZLOGIH NEPLAČILA.....	67
5.5	PODATKI O OBVEZNOSTIH, KI SO DO KONCA POSLOVNEGA LETA ZAPADLE V PLAČILO TER O VZROKIH NEPLAČILA	67
5.6	NALOŽBE PROSTIH DENARNIH SREDSTEV.....	68
5.7	VRSTE POSTAVK, KI SO ZAJETE V ZNESKU, IZKAZANEM NA KONTIH IZVENBILANČNE EVIDENCE.....	68
5.8	PODATKI O POMEMBNEJŠIH OPREDMETENIH OSNOVNIH SREDSTVIH, KI SO ŽE V CELOTI ODPISANA, PA SE ŠE UPORABLJAJO ZA OPRAVLJANJE DEJAVNOSTI	68
6	IZRAČUN PRESEŽKA/PRIMANJKLJAJA PO FISKALNEM PRAVILU	69
7	REZULTATI POPISA (INVENTURE).....	69
8	DAVČNI OBRAČUN.....	69
III.	ZAKLJUČEK	71

I. POSLOVNO POROČILO GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE – POLJE ZA LETO 2024

1 SPLOŠNI DEL POSLOVNEGA POROČILA

1.1 POROČILO RAVNATELJICE

Glasbeno šolstvo ima na Slovenskem izjemno bogato tradicijo. Slovenci smo prve glasbene šole ustanovili v obdobju prebujanja narodov v Evropi: leta 1807 pri Stolnici in leta 1816 pri Normalki v Ljubljani. Leta 2016 smo tako praznovali častitljivo 200-letnico javnega glasbenega šolstva na Slovenskem. Pravica do izobraževanja je ena temeljnih človekovih pravic, s katero posameznik gradi svojo integriteto, suverenost in dostojanstvo. Slovenski glasbeno šolski sistem je odličen, ni samo izobraževanje, je vrednota, ki omogoča sistematično pridobivanje znanja in konkurenčnost na evropski in širši ravni in hkrati zagotavlja razvoj in obstoj slovenske glasbene kulture.

Izobraževanje na glasbenem področju je po organiziranosti, vsebini in programu celostno vpeto v slovenski šolski sistem od predšolske dobe do kvalificiranega umetnika. Mladi, ki se vključujejo v glasbene šole pod skrbnim mentorstvom visoko izobraženih učiteljev, te in še mnoge druge cilje zagotovo dosegajo. Delovne navade, vzgoja samozavesti, odpovedovanje, osebnostna in duhovna rast, sodelovanje, razvoj nacionalnega umetniškega potenciala... Vse to in še mnogo drugih ciljev dosegamo v glasbenem izobraževanju na Slovenskem.

Glasbena šola Ljubljana Moste – Polje je javni vzgojno-izobraževalni zavod, ki izvaja dejavnost osnovnega glasbenega izobraževanja po javno veljavnem izobraževalnem programu ter opravlja druge dejavnosti, ki so potrebne za opravljanje osnovnega glasbenega izobraževanja. Šola je bila ustanovljena z Odlokom o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje (Uradni list RS, št. 51/1997). Dejavnost šole šteje kot javna služba, katere izvajanje je v javnem interesu. Javno veljavni vzgojno-izobraževalni program je sprejet na način in po postopku, ki je določen z zakonom. O ustanovitelskih pravicah in obveznostih odloča Mestni svet Mestne občine Ljubljana.

Mestni svet Mestne občine Ljubljana je na 37. seji dne 15. 10. 2018 sprejel Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje. Ustanovitveni akt Glasbene šole Ljubljana Moste - Polje je bil dopolnjen in spremenjen skladno s potrebami šole, tako da je dodano skrajšano ime zavoda, nova oz. dodatna lokacija Podružnice šole Polje – Zalog, ki deluje poleg lokacije Vevška cesta 1A, Ljubljana tudi v novih prostorih na Zaloški 267, Ljubljana ter nove dejavnosti šole, ki so potrebne za nemoteno izvajanje osnovne dejavnosti kot podporne dejavnosti javni službi. Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje je bil objavljen v Uradnem listu RS, št. 70/2018 dne 2. 11. 2018.

Oktober 2020 smo prejeli obvestilo Geodetske uprave Republike Slovenije o preštevilčenju stavbe za podružnico šole Polje - Zalog, in sicer na lokaciji Polje 21. Ukine se obstoječa hišna številka Polje 21 in določi nova hišna številka Vevška cesta 1A, 1260 Ljubljana – Polje.

Mestni svet Mestne občine Ljubljana je na 20. seji dne 15. 2. 2021 sprejel Odlok o spremembi Odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbene šole Ljubljana Moste - Polje. V ustanovitvenem aktu Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje se besedilo »Polje 21« nadomesti z besedilom »Vevška cesta 1A«. Odlok o spremembi Odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje je bil objavljen v Uradnem listu RS, št. 28/2021 dne 26. 2. 2021.

Zaradi nastalih sprememb, nove lokacije, nam je Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport dne 26. 10. 2017 izdalo nove odločbe o vpisu v razvid izvajalcev javno veljavnih programov vzgoje in izobraževanja, in sicer za vse tri vzgojno-izobraževalne programe, ki jih izvajamo v šoli.

Tudi zaradi preštevilčenja stavbe na lokaciji Polje 21, ki se sedaj imenuje Vevška cesta 1A, nam je pristojno ministrstvo v začetku decembra 2020 izdalo nove odločbe o vpisu v razvid izvajalcev javno veljavnih programov vzgoje in izobraževanja za vse tri vzgojno-izobraževalne programe, ki jih izvajamo v šoli: glasba, predšolska glasbena vzgoja in glasbena pripravnica.

Leta 2018 ob praznovanju našega visokega jubileja 70. obletnice delovanja, je nastala **himna šole** z naslovom ***Na krilih***. Besedilo himne je napisala Jera Ivanc, nekdanja učenka naše šole, sedaj priznana dramaturginja, prevajalka in publicistka, glasbo pa Rok Hrvatin, učitelj violine in viole ter dirigent mlajšega godalnega orkestra na Glasbeni šoli Ljubljana Moste – Polje.

*Glasba v hrupu in tišini,
v struni, lesu, lasu, koži in kovini.
Poje listje, veter, morje,
zemlja, gora, mesto, reka, most in polje.*

*Solo, v dvoje, vsak po svoje
se potepamo po gozdu not,
z žepi listja, vetra, morja
sredi tihega vesolja.*

*Daj nam krila, Harmonija,
da ponesejo naš spev do zvezd.
Naj odpoje nam vesolje:
»Živi šola glasbene volje!«
»Živi šola glasbe Moste - Polje!«*

Glasbena šola Ljubljana Moste - Polje je v letu 2023 praznovala 75 let zelo uspešnega delovanja. Članek o praznovanju obletnice je bil objavljen v reviji četrtne skupnosti Polje ČaSoPis novembra 2023.

Šolsko leto **2023/2024** smo začeli v petek, 1. septembra 2023. Za vse učence smo načrtovali izvedbo vzgojno-izobraževalnega dela v skladu s šolskim koledarjem.

Posebno skrb smo namenili ustvarjanju varnega in spodbudnega ter zdravega učnega okolja za učence, kakor tudi za zaposlene v šoli. Zaradi vremenskih ujm v mesecu juliju in avgustu 2023 smo pozornost namenili tudi preventivnemu in preudarnemu ravnanju ob pojavu elementarnih nesreč.

Šolsko leto 2023/2024 je še posebej zaznamovalo veliko število sodelovanj z drugimi glasbenimi šolami in glasbeno-kulturnimi ustanovami po Sloveniji.

V soboto, 20. aprila 2024 smo z namenom promocije šole in pridobivanja novih učencev na lokaciji šole v Mostah in Polju prvič izvedli **Dan odprtih vrat**. Dogodka se je udeležilo izjemno veliko število staršev in otrok, odziv so bili zelo pozitivni.

Izjemno smo ponosni tudi na idejo in izvedbo zaključnih koncertov šole. Slogan sklopa zaključnih koncertov šole je bil **Glasbeni 3-cikel po Ljubljani**. Zaključni koncerti šole so bili trije, in sicer:

- v **Viteški dvorani Križank** je bil v četrtek, 16. maja 2024, koncert učiteljev in učencev šole in komornih skupin. Na tem nastopu se je v raznovrstnih zanimivih komornih zasedbah predstavilo več kot 50 učencev in učiteljev šole.
- V **Slovenski filharmoniji** je bil v četrtek, 23. maja 2024, koncert učencev solistov. Na tem nastopu so se predstavili nekateri tekmovalci 53. tekmovanja TEMSIG in učenci, ki so uspešno opravili sprejemni preizkus na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana. Z izjemno lepimi koncertnimi nastopi se nam je predstavilo več kot 30 učencev šole.
- Na velikem odru na **Kongresnem trgu v Ljubljani** je bil v sklopu 16. festivala Junij v Ljubljani v nedeljo, 9. junija 2024, ob 21.00 koncert šestih orkestrrov, in sicer godalnega, mlajšega godalnega, kitarskega, harmonikarskega, pihalnega in Orffovega orkestra, pevskega zbora in solo točk klavirja. Pri zadnji točki koncerta, ko smo zaigrali in zapeli Poletno noč, so se združili člani vseh orkestrrov. Program so zelo izvirno in profesionalno povezovali učenci naše šole. Na odru je v vseh zasedbah skupaj muziciralo preko 200 učencev šole.

Vsi trije zaključni koncerti so bil izjemno uspešni, odziv publike je bil izjemen. Skupno se je na vseh treh koncertih predstavilo blizu 300 učencev in učiteljev šole. Zahvala za izpeljavo vseh treh koncertov gre vsem zaposlenim, ki so pomagali sooblikovati vse zastavljene ideje. Veseli in hvaležni smo, da se je vseh treh koncertov udeležilo tako veliko število ljubiteljev glasbe in naše glasbene šole.

Šolsko leto **2024/2025** smo začeli v ponedeljek, 2. septembra 2024. Za vse učence načrtujemo izvedbo vzgojno-izobraževalnega dela v skladu s šolskim koledarjem za glasbene šole za šolsko leto 2024/2025.

Posebno skrb bomo namenili soustvarjanju varnega, spodbudnega, sodelovalnega ter zdravega učnega okolja za učence, kakor tudi za zaposlene v šoli.

Dne 28. 6. 2024 je bil v Uradnem listu RS št. 53/24 objavljen Zakon o spremembah in dopolnitvah Zakona o glasbenih šolah, uporabljeni se je začel 1. 9. 2024.

Pristojno ministrstvo za izobraževanje je pripravilo spremembe in dopolnitve petih pravilnikov za glasbene šole, ki so bili sprejeti novembra 2024, in sicer:

- Pravilnik o spremembi Pravilnika o šolskem redu za glasbene šole,
- Pravilnik o spremembah Pravilnika o publikaciji o glasbeni šoli,
- Pravilnik o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o izvajanju pouka v glasbenih šolah,
- Pravilnik o dopolnitvi in spremembah Pravilnika o preverjanju in ocenjevanju znanja ter napredovanju učencev v glasbenih šolah in
- Pravilnik o spremembah Pravilnika o zbiranju in varstvu osebnih podatkov v glasbenih šolah.

Negovanje glasbene radovednosti mladih in vzgoja glasbenega občinstva ostaja ena naših prednostnih nalog. S projektom Mladi poslušalec želimo tudi v letošnjem šolskem letu še dodatno spodbuditi in navdušiti učence naše šole in njihove starše k še pogostejšemu obiskovanju glasbenih prireditev. Zavedamo se, da novi pristopi k navduševanju mladih za tovrstne glasbene izkušnje pomembno bogatijo ne samo naše učence in njihove starše, ampak tudi širšo glasbeno skupnost.

Glede na lanskoletno veliko udeležbo otrok in staršev ter izjemno pozitivne odzive bomo tudi v letošnjem šolskem letu z namenom promocije in pridobivanja novih učencev organizirali Dan odprtih vrat šole. Dogodek bo potekal v soboto, 12. aprila 2025, na lokacijah šole.

Zavedamo se, da opravljamo odgovorno in pomembno delo. Cilji in naloge vzgoje in izobraževanja v glasbeni šoli niso le odkrivanje in razvijanje glasbene nadarjenosti, doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za vključevanje v ljubiteljske ansamble, orkestre in pevske zборе, pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno izobraževanje ter omogočanje umetniškega doživljanja in izražanja, ampak omogočamo učencem osebnostni razvoj v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja, vzgajamo jih za obče kulturne in civilizacijske vrednote, ki izvirajo iz evropske tradicije, za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanja z drugimi, skrbimo za prenos nacionalne in občečloveške dediščine, razvijanje nacionalne zavesti, vzgajanje za multikulturno družbo ter razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine.

Glasbena šola Ljubljana Moste - Polje je članica Zveze slovenskih glasbenih šol. Zveza slovenskih glasbenih šol je združenje javnih in zasebnih glasbenih šol, konservatorijev in glasbenih šol iz zamejstva, ki se zavzemajo za izboljševanje učnih in delovnih pogojev, za uveljavljanje glasbenega izobraževanja, za medsebojno povezovanje in seveda za dvigovanje nivoja kulturnih prireditev po Sloveniji.

V Glasbeni šoli Ljubljana Moste – Polje izvajamo tri vzgojno-izobraževalne programe:

- predšolska glasbena vzgoja,
- glasbena pripravnica,
- glasba.

4

V letu 2024 smo zaključili šolsko leto 2023/2024. Z dnem 1. 9. 2023 se je pričel uporabljati Pravilnik o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o normativih in standardih za izvajanje programa glasbene šole, ki med drugim prinaša spremembe tudi pri oblikovanju skupin v glasbenih šolah pri skupinskem pouku.

V šolskem letu 2023/2024 je bila v skladu s soglasjem Ministrstva za vzgojo in izobraževanje k širitvi obsega dejavnosti v šolskem letu 2023/2024 izvedena širitev za 1 skupino programa glasbena pripravnica (0,05 oddelka), v vseh treh izobraževalnih programih je bilo skupaj **607 učencev**.

V skladu z novim Pravilnikom o normativih in standardih za izvajanje programa glasbene šole, ki je pričel veljati dne 1. 9. 2023, naša šola izpolnjuje merila za oblikovanje skupin učencev za šest orkestrov. V šolskem letu 2023/2024 smo v skladu z novimi normativi poleg že obstoječih petih prvič oblikovali še **dodatni, šesti orkester**, in sicer že oblikovano **skupino učencev pri Orffovem orkestru**.

Na šoli je v šolskem letu 2023/2024 tako prvič delovalo **šest orkestrov**. Poleg rednega pouka instrumentov, petja, nauka o glasbi in solfeggia so se učenci naše šole tako lahko vključevali v pihalni, godalni, mlajši godalni, kitarški, harmonikarski in Orffov orkester ter otroški pevski zbor. Na šoli so delovale tudi številne stalne in občasne komorne skupine.

V drugi polovici šolskega leta 2022/2023 je učiteljica nauka o glasbi Sara Smrekar projektno organizirala sedem glasbeno ustvarjalnih uric za učence šole. Glasbeno ustvarjalne delavnice smo na šoli organizirali tudi v šolskem letu 2023/2024. Delavnice je vodila Sara Smrekar.

V letu 2024 se je pričelo šolsko leto 2024/2025. V glasbeno šolo je v vseh treh izobraževalnih programih vključenih **611 učencev**.

Letni delovni načrt za šolsko leto 2023/2024 je učiteljski zbor obravnaval na organizacijski konferenci, strokovni aktivni so ga obravnavali na sestankih strokovnih aktivov, starši na roditeljskih sestankih oddelkov, predstavniki staršev vseh oddelkov na sestanku sveta staršev in člani sveta šole na sestanku sveta šole, kjer so ga dne 27. septembra 2023 tudi potrdili.

Tudi letni delovni načrt za šolsko leto 2024/2025 so obravnavali: učiteljski zbor, strokovni aktivni, starši na roditeljskih sestankih oddelkov, predstavniki staršev vseh oddelkov na sestanku sveta staršev in člani sveta šole na sestanku sveta šole. Sprejet je bil dne 25. septembra 2024.

Pomembnejše nabave oziroma investicije v letu 2024: V šolskem letu 2022/2023 smo pričeli s postopnim uvajanjem elektronskega dnevnika preko e-glasbene šole. V šolskem letu 2023/2024 smo papirne dnevnike individualnega in skupinskega pouka v celoti nadomestili z dnevniki v elektronski obliki. V ta namen smo nabavili nekaj novih prenosnih računalnikov.

Skrbeli smo za redno in sprotno vzdrževanje in uglasčevanje instrumentov.

Osnovna sredstva smo nabavljali glede na potrebe vzgojno-izobraževalnega dela ter v okviru finančnih možnosti, saj se trudimo dotrajane šolske instrumente zamenjati z novimi. Nabavili smo nekaj novih instrumentov: otroško pozavno, kljunasto flavto, violino, obo, kontrabas, violončelo, harmoniko in ksilofon, dva klarineta za začetnike, tolkala. Nabavili smo tudi računalnike, monitorje za računalnike, zvočnike, klavirski stol, sesalec.

Nabavljali smo tudi drobni inventar: loke za violončelo, kontrabas, violino, kovčke za violino, torbe za violončelo, kontrabas, harfo. Vse nabave so bolj podrobno predstavljene v računovodskem poročilu v točki 2.2.1.

Dne 15. 2. 2024 je v prostorih glasbene šole potekala javna licitacija rabljene opreme, ki je bila ob rednem letnem popisu predlagana za odpis. Licitacije se je udeležilo šest dražiteljev. Licitacija je uspela za en instrument in dve licitirani opremini. Ostalo opremo, ki je bila predlagana za licitacijo smo predali v uničenje.

Skrbeli smo za redna popravila in tekoče vzdrževanje objektov. Za zbornico šole v Zalogu smo nabavili hladilnik in pult ter omarico za hladilnik. Redno servisiramo sistem varovanja objektov, varnostno razsvetljavo v prostorih šole, skrbimo za zamenjavo žarnic, odmaševanje odtočnih cevi idr.

Obnovitvena in investicijska dela so potekala v skladu z načrtanim programom in sklepi sveta šole.

Za šolsko knjižnico smo redno kupovali notno in drugo strokovno literaturo.

Investicijskega in tekočega vzdrževanja v letu 2024 je bilo 8.421,59€. Izvedli smo slikopleskarska dela, zamenali dotrajana svetila, ter druga vzdrževalna dela.

V Mostah od novembra 2023 ogrevamo prostore šole z geotermalno toplotno črpalko voda - voda preko centralnega ogrevanja. Projekt je financiral lastnik objekta, Salezijanski dom Kodeljevo.

Zaradi večje varnosti pešcev in kolesarjev je bila novembra 2023 na lokaciji podružnice šole v Polju na novo tlakovana pot na zelenici ob vhodu v šolo z Zaloške ceste, postavljena so tudi kolesarska stojala. Projekt je financirala Mestna občina Ljubljana.

Na vseh treh lokacijah šole skrbimo za redno in tekoče vzdrževanje prostorov.

Navedene investicije so financirane iz različnih virov. Financerji so ustanoviteljica šole Mestna občina Ljubljana, Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, presežek prihodkov namenjen investiranju, donacije ter tekoči prihodki.

S strani Mestne občine Ljubljana smo prejeli obvestilo o višini odobrenih sredstev za materialne stroške in tekoče vzdrževanje za leto 2025 v višini 191.652,00 €. Ustanoviteljica šole nam je odobrila tudi sredstva za investicijsko vzdrževanje v višini 100.000,00 € za ureditev prostora za parkiranje in vhoda v šolo na lokaciji šole v Polju.

V letu 2024 je šola ustvarila 44.934,56 € čistega presežka prihodkov nad odhodki.

Vsi zaposleni se trudimo, da delo na šoli poteka varno in v spodbudnem učečem okolju.

Skrbimo za dobro komunikacijo, dobre odnose in iščemo rešitve, ki so najboljše za učence in vse vpletene v vzgojno-izobraževalnem procesu. Vzgoja in izobraževanje mladih glasbenikov je naša skupna odgovornost. Še posebej v času epidemije in pouka na daljavo se je izkazalo, kako pomembno vlogo imamo učitelji pri vzgoji strpnosti, vztrajnosti, potrpežljivosti in delovnih navad, ki so v glasbeni šoli temelj za uspešno napredovanje otroka. Smo šola, kjer se vsi, vsak na svojem področju, maksimalno potrudimo, da vsak otrok prejme ne samo glasbeno znanje, ampak lepo izkušnjo in popotnico za celo življenje.

Ravnateljica Mojca Tratar

1.2 POROČILO SVETA ZAVODA

Svet šole je opravljal naloge v okviru svojih pristojnosti.

V šolskem letu 2023/2024 je imel svet šole dve redni (27. 9. 2023 in 13. 2. 2024), dve izredni (6. 5. 2024 in 22. 5. 2024) in pet korespondenčnih sej (12. 12. do 14. 12. 2023, 10. 1. do 12. 1. 2024, 29. 1. do 31. 1. 2024, 8. 3. do 11. 3. 2024 in 21. 8. do 23. 8. 2024).

Člani sveta šole so obravnavali in odločali o naslednjih pomembnejših zadevah:

- sprejetju poročila o opravljenem delu v šolskem letu 2022/2023,
- sprejetju letnega delovnega načrta za šolsko leto 2023/2024,
- sprejetju zapisnikov in poročil popisnih komisij ter sklepov ravnateljice za leto 2023,
- sprejetju letnega poročila in realizacije finančnega načrta za leto 2023,
- redni delovni uspešnosti ravnateljice za leto 2023,
- sprejetju nerazporejenega presežka prihodkov nad odhodki iz preteklih let za investiranje,
- porabi sredstev iz presežka prihodkov za investiranje v osnovna sredstva v letu 2024,
- sprejetju finančnega načrta, kadrovskega načrta in programa dela za leto 2024,
- rebalansu finančnega načrta za leto 2023,
- potrditvi prispevka staršev za materialne stroške osnovnega glasbenega izobraževanja za šolsko leto 2024/2025,
- izplačilu iz lastnih sredstev zavoda za izvedbo dodatnih priprav iz nauka o glasbi za učence, ki se pripravljajo za nadaljevanje glasbenega izobraževanja na srednješolski stopnji v šolskem letu 2024/2025,
- izplačilu iz lastnih sredstev zavoda za tehnično pomoč pri izvedbi nastopov in koncertov v kulturni dvorani Centra Zalog v šolskem letu 2024/2025,
- imenovanju nadomestnega predstavnika ustanovitelja v upravni odbor šolskega sklada,
- o pričetku postopka za imenovanje ravnatelja šole ter izbiri in imenovanju ravnateljice za naslednje mandatno obdobje.

V tekočem šolskem letu 2024/2025 je imel svet šole do nastanka tega poročila eno redno (25. 9. 2024) in štiri korespondenčne seje (13. 9. do 17. 9. 2024, 18. 12. do 23. 12. 2024, 30. 12. 2024 do 2. 1. 2025 in 30. 1. do 3. 2. 2025).

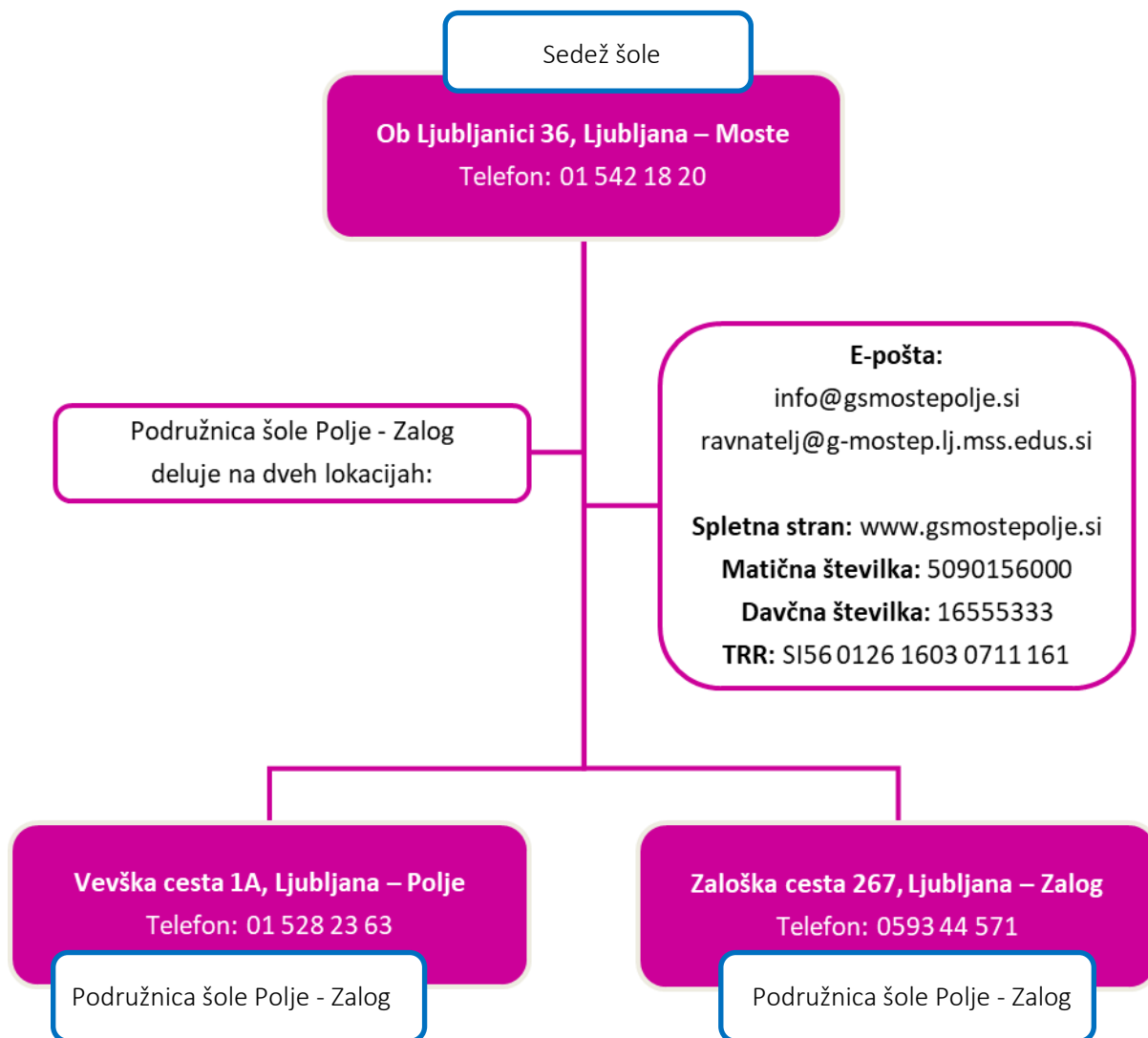
Člani sveta šole so obravnavali in odločali o naslednjih pomembnejših zadevah:

- sprejetju poročila o opravljenem delu v šolskem letu 2023/2024,
- sprejetju letnega delovnega načrta za šolsko leto 2024/2025,
- potrditvi in sprejetju zapisnikov oziroma poročil popisnih komisij ter sklepov ravnateljice za leto 2024,
- predlogu predstavnikov strokovnih delavcev v imenovanje v upravni odbor šolskega sklada,
- imenovanju predstavnika ustanovitelja v upravni odbor šolskega sklada,
- sklepu o razpisu volitev (in imenovanj) v svet zavoda zaradi izteka mandata sveta šole,
- novi uvrstitvi ravnatelja šole v plačni razred zaradi prenove plačnega sistema javnih uslužbencev s 1. 1. 2025.

Predsednica sveta šole
Vesna Jamšek

1.3 OSEBNA IZKAZNICA IN KRATKA PREDSTAVITEV ZAVODA

Glasbena šola Ljubljana Moste – Polje izvaja vzgojno-izobraževalno dejavnost na treh lokacijah:



Dne 16. 10. 2020 smo prejeli obvestilo Geodetske uprave Republike Slovenije o preštevilčenju stavbe na lokaciji podružnice šole v Polju. Ukinila se je obstoječa hišna številka Polje 21 in določila nova hišna številka Vevška cesta 1A, 1260 Ljubljana – Polje.

Ustanoviteljica Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje je **Mestna občina Ljubljana**.

V Polju je bila že pred drugo svetovno vojno živahna amaterska glasbena dejavnost. Leto 1948/1949 je bilo prvo leto Glasbene šole Ljubljana – Polje. V Mostah je bila šola ustanovljena 1. maja 1949. Prvo popolno šolsko leto je bilo 1949/1950. Zaradi prostorskih težav se je šola večkrat selila, v šolskem letu 1951/1952 pa se je decembra vselila v prostore Ob Ljubljani 36, kjer deluje še danes. V šolskem letu 1963/1964 sta se na priporočilo skupščine občine Moste – Polje združili Glasbena šola Moste in Glasbena šola Polje v eno šolo z nazivom Glasbena šola Moste - Polje. To se je zgodilo 1. januarja 1964.

Zavod sedaj posluje pod imenom Glasbena šola Ljubljana Moste – Polje. Sedež šole je na naslovu Ob Ljubljani 36, Ljubljana. V šoli je za izvajanje izobraževalnega programa organizirana tudi podružnica šole Polje – Zalog, ki deluje na dveh lokacijah: Vevška cesta 1A (prej Polje 21), Ljubljana - Polje in od 15. 2. 2017 na novi lokaciji šole v novozgrajenem objektu Centra Zalog, na naslovu Zaloška cesta 267, 1000 Ljubljana, kjer je Mestna občina Ljubljana za delovanje glasbene šole pridobila šest učilnic, zbornico, manjšo pisarno in hodnik s souporabo skupnih prostorov.

Šola izvaja svojo dejavnost na skupno **1894,72 m²** notranjih talnih površin, in sicer v Mostah na 1.031,82 m², na lokaciji podružnice šole v Polju na 567,90 m² in na lokaciji podružnice šole v Zalogu na 295 m² notranjih talnih površin.

1.4 ORGANIZIRANOST IN PREDSTAVITEV ODGOVORNIH OSEB

Organi upravljanja v šoli so:

- svet šole,
- ravnatelj,
- strokovni organi,
- svet staršev.

SVET ŠOLE odloča o zadevah, ki jih določajo zakoni, odlok o ustanovitvi šole ali drugi predpisi ter o zadevah, za katere ni pooblaščen drug organ. Mandat sveta šole traja 4 leta.

V svet šole so imenovani naslednji predstavniki:

- pet predstavnikov delavcev šole: Vesna Jamšek, Valna Ožbolt (podružnica šole), Danilo Dominko, Alenka Kranjc Fink, Miha Pinterič (matična šola);
- trije predstavniki staršev: Sebastjan Abbad, Alja Katelic Primc (nadomestna predstavnica od 13. 2. 2024 dalje), Boris Knez;
- trije predstavniki ustanovitelja: Jasminka Dedić (nadomestna predstavnica od 23. 10. 2023), Tatjana Nina Žerjav (nadomestna predstavnica od 29. 5. 2023) in Martina Irena Kilpeläinen (nadomestna predstavnica od 25. 3. 2024 dalje).

9

Predstavnike delavcev šole izvolijo delavci šole na neposrednih in tajnih volitvah tako, da izvolijo tri člane izmed delavcev matične šole in dva člana izmed delavcev podružnice šole.

Predstavnike staršev izvoli svet staršev z večino glasov staršev, navzočih na seji. Mandat predstavnika staršev v svetu staršev je povezan s statusom otroka oziroma učenca v glasbeni šoli.

Predstavnike ustanovitelja imenuje Mestni svet Mestne občine Ljubljana.

Predsednica sveta šole je Vesna Jamšek, namestnik predsednice je Miha Pinterič.

Začetek mandata sveta šole je dne 29. 3. 2021. Mandat sveta šole traja štiri leta.

Zaradi izteka mandata sveta šole z dnem 28. 3. 2025 potekajo ustrezne aktivnosti - volitve in imenovanje članov sveta zavoda za naslednje mandatno obdobje.

Svet šole dela in odloča na sejah. Letno planiramo dve do tri redne seje. Prva seja je v začetku šolskega leta pred koncem septembra, ko sprejemamo poročilo o delu šole in letni delovni načrt šole, druga pa ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja v mesecu februarju, ko sprejemamo letno poročilo, tretja po potrebi ob zaključku pouka. Po potrebi se lahko skliče tudi izredno sejo. V primerih, ki zahtevajo takojšnjo obravnavo določenega vprašanja, je lahko sklicana tudi korespondenčna seja, ki poteka po elektronski pošti.

Svet zavoda odloča z večino glasov vseh članov sveta. Pristojnosti sveta šole so:

- sprejema program razvoja zavoda,
- imenuje in razrešuje ravnatelja,
- odloča o uvedbi nadstandardnih programov,
- obravnava poročila o izobraževalni in vzgojni problematiki,
- sprejema pravila in druge splošne akte,
- določa finančni načrt in sprejema zaključne in periodične obračune,
- s soglasjem ustanovitelja odloča o najemu kreditov,
- predlaga ustanovitelju in ravnatelju zavoda predloge in mnenja o posameznih vprašanjih,
- razpisuje volitve predstavnikov delavcev v svet zavoda,
- sprejema program reševanja presežnih delavcev v zavodu,
- v soglasju z ustanoviteljem odloča o povezovanju v skupnost zavodov,
- opravlja druge naloge določene z zakonom ter splošnimi akti zavoda.

RAVNATELJ je pedagoški vodja in poslovodni organ šole. Ravnatelj šole organizira in vodi delo in poslovanje šole, predstavlja in zastopa šolo in je odgovoren za zakonitost dela šole. Vodi tudi strokovno delo šole in je odgovoren za strokovnost dela šole. Ravnatelja imenuje in razrešuje svet šole po postopku, določenim z zakonom. Ravnateljica šole je **Mojca Tratar**. Začetek četrtega mandata je dne 1. 8. 2024. Mandat traja pet let.

10

Pomočnik ravnatelja pomaga ravnatelju pri opravljanju poslovnih in pedagoških nalog. Imenuje ga ravnatelj. Pomočnica ravnateljice je **Janja Hvala**.

Vodja podružnice opravlja naloge, za katere ga pisno pooblasti ravnatelj. Vodja podružnice šole Polje - Zalog je **Vesna Jamšek**.

STROKOVNI ORGANI:

- **Učiteljski zbor** sestavljajo strokovni delavci šole (učitelj, korepetitor in knjižničar). Učiteljski zbor obravnava in odloča o strokovnih vprašanjih, povezanih z vzgojno-izobraževalnim delom, daje mnenje o letnem delovnem načrtu, predlaga uvedbo nadstandardnih in drugih programov ter dejavnosti, odloča o posodobitvah programov vzgoje in izobraževanja in njihovi izvedbi v skladu s predpisi, daje mnenje o predlogu za imenovanje ravnatelja in pomočnika ravnatelja, daje pobude za napredovanje strokovnih delavcev in mnenje o predlogih ravnatelja, odloča o vzgojnih ukrepih in opravlja druge naloge v skladu z zakonom.
- **Oddelčni učiteljski zbor** sestavljajo strokovni delavci, ki opravljajo vzgojno-izobraževalno delo v posameznem oddelku. Oddelčni učiteljski zbor obravnava vzgojno-izobraževalno problematiko v oddelku, oblikuje program za delo z nadarjenimi učenci in s tistimi, ki težje napredujejo, odloča o vzgojnih ukrepih in opravlja druge naloge v skladu z zakonom.

Na šoli že vrsto let deluje šest oddelkov. Vsak oddelek ima svojega vodjo.

V šolskem letu 2023/2024 so bili vodje oddelkov:

- oddelek za klavir in orgle – Eva Kozlevčar,
- oddelek za harmoniko in petje – Miha Pinterič,

- oddelek za godala – Ksenija Trotovšek Brlek,
- oddelek za brenkala – Mario Babojelić,
- oddelek za pihala, trobila in tolkala – Mojca Tratar,
- oddelek za predšolsko glasbeno vzgojo, glasbeno pripravnico, nauk o glasbi in solfeggio – Marija Okoliš.

V šolskem letu 2024/2025 so vodje oddelkov:

- oddelek za klavir in orgle – Eva Kozlevčar,
- oddelek za harmoniko in petje – Miha Pinterič,
- oddelek za godala – Ksenija Trotovšek Brlek,
- oddelek za brenkala – Mario Babojelić,
- oddelek za pihala, trobila in tolkala – Mojca Tratar,
- oddelek za predšolsko glasbeno vzgojo, glasbeno pripravnico, nauk o glasbi in solfeggio – Marija Okoliš.

- **Strokovne aktive šole** sestavljajo učitelji oziroma predavatelji istega predmeta oziroma predmetnih področij. Strokovni aktivni šole obravnavajo problematiko predmeta oziroma predmetnega področja, usklajujejo merila za ocenjevanje, dajejo učiteljskemu zboru predloge za izboljšanje vzgojno-izobraževalnega dela, obravnavajo pripombe staršev in učencev ter opravljajo druge strokovne naloge, določene z letnim delovnim načrtom.

Na šoli deluje šest strokovnih aktivov. Vsak strokovni aktiv ima svojega vodjo.

V šolskem letu 2023/2024 so bili vodje strokovnih aktivov:

- strokovni aktiv za klavir in orgle je vodila Eva Kozlevčar,
- strokovni aktiv za harmoniko in petje je vodil Miha Pinterič,
- strokovni aktiv za godala je vodila Ksenija Trotovšek Brlek,
- strokovni aktiv za brenkala je vodil Mario Babojelić,
- strokovni aktiv za pihala, trobila in tolkala je vodila Mojca Tratar,
- strokovni aktiv za predšolsko glasbeno vzgojo, glasbeno pripravnico, nauk o glasbi in solfeggio je vodila Marija Okoliš.

11

V šolskem letu 2024/2025:

- strokovni aktiv za klavir in orgle vodi Eva Kozlevčar,
- strokovni aktiv za harmoniko in petje vodi Miha Pinterič,
- strokovni aktiv za godala vodi Ksenija Trotovšek Brlek,
- strokovni aktiv za brenkala vodi Mario Babojelić,
- strokovni aktiv za pihala, trobila in tolkala vodi Mojca Tratar,
- strokovni aktiv za predšolsko glasbeno vzgojo, glasbeno pripravnico, nauk o glasbi in solfeggio vodi Marija Okoliš.

Strokovni aktivni in njihovi vodje so pogosto sodelovali in si izmenjavali znanja in izkušnje. Obravnavali in usklajevali so merila za ocenjevanje, učiteljskemu zboru so dajali predloge za izboljšanje vzgojno-izobraževalnega dela, obravnavali pripombe staršev učencev ter opravljali druge strokovne naloge.

Strokovni aktiv flautistk je uspešno organiziral dve srečanju učencev flavte na šoli. Prvo srečanje smo uspešno izpeljale 9. 11. 2023, drugega pa 25. 3. 2024. Z izmenjavo medsebojnih izkušenj in znanja pomagamo učencem pri reševanju tehničnih in muzikalnih prvin igranja flavte. Sodelovali so večinoma vsi učenci flavte. Srečanja je organizirala in vodila Breda Štemberger.

Za organizirano uresničevanje interesa staršev se v šoli oblikuje **SVET STARŠEV**. Skladno z določili Odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje je svet staršev šole sestavljen tako, da ima v njem vsak oddelek matične in podružnične šole po enega predstavnika. Starši izvolijo predstavnika staršev znotraj vsakega oddelka na prvem roditeljskem sestanku ob začetku vsakega šolskega leta. Predstavniki staršev na prvi seji sveta staršev izmed sebe izvolijo predsednika in namestnika predsednika.

Svet staršev voli predstavnike staršev v svet šole, imenuje upravni odbor šolskega sklada, predlaga zadeve v obravnavo svetu šole, obravnava pritožbe staršev v zvezi z vzgojno-izobraževalnim delom, daje mnenje o letnem delovnem načrtu in opravlja druge naloge v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

V šolskem letu 2023/2024 je svet staršev štel dvanajst članov v naslednji sestavi:

Oddelek	Predstavniki staršev	
	matična šola	podružnica šole
Oddelek za pihala, trobila in tolkala	Bor Seušek	Sanja Mladenović
Oddelek za klavir in orgle	Dragica Kunaver	Tina Miškovič
Oddelek za harmoniko in petje	Srečko Kravcar	Matjaž Česen
Oddelek za brenkala	Martin Podgornik	Jasminka Dimitrijević
Oddelek za godala	Alja Kastelic Primc	Neja Einav
Oddelek za predšolsko glasbeno vzgojo, glasbeno pripravnico, nauk o glasbi in solfeggio	Marija Gale Lisjak (do 9. 1. 2024) Maja Primožič (od 31. 1. 2024 dalje)	Boris Knez

Predsednik sveta staršev je bil Boris Knez, njegov namestnik pa Bor Seušek.

12

Svet staršev je imel dve redni seji (27. 9. 2023 in 13. 2. 2024).

Svet staršev je obravnaval in sprejel naslednje pomembnejše sklepe:

- izvolitev novih predstavnikov staršev v svet staršev (izvoljeni na 1. roditeljskem sestanku staršev),
- izvolitev predsednika in namestnika predsednika sveta staršev,
- volitve nadomestnega predstavnika staršev v svet šole,
- obravnava in podaja mnenja o predlogu poročila opravljenega dela šole v šolskem letu 2022/2023,
- obravnava in podaja mnenja o predlogu letnega delovnega načrta šole za šolsko leto 2023/2024,
- obravnava poročila upravnega odbora šolskega sklada o delovanju za šolsko leto 2022/2023 in načrt dela za šolsko leto 2023/2024.

Svet staršev v šolskem letu 2024/2025 šteje dvanajst članov v naslednji sestavi:

Oddelek	Predstavniki staršev	
	matična šola (Moste)	podružnica šole (Polje, Zalog)
Oddelek za pihala, trobila in tolkala	Bor Seušek	Sanja Mladenović
Oddelek za klavir in orgle	Petra Razinger	Tina Miškovič
Oddelek za harmoniko in petje	Srečko Kravcar	Matjaž Česen
Oddelek za brenkala	Martin Podgornik	Jasminka Dimitrijević
Oddelek za godala	Dragica Kunaver	Neja Einav

Oddelek za predšolsko glasbeno vzgojo, glasbeno pripravnico, nauk o glasbi in solfeggio	Maja Primožič	Boris Knez
---	---------------	------------

Predsednik sveta staršev je Boris Knez, namestnica predsednika je Neja Einav.

Svet staršev je imel od začetka šolskega leta 2024/2025 do nastanka tega poročila eno redno sejo (25. 9. 2024).

Svet staršev je obravnaval in sprejel naslednje pomembnejše sklepe:

- izvolitev novih predstavnikov staršev v svet staršev (izvoljeni na 1. roditeljskem sestanku staršev),
- izvolitev predsednika in namestnika predsednika sveta staršev,
- obravnava in podaja mnenja o predlogu poročila opravljenega dela šole v šolskem letu 2023/2024,
- obravnava in podaja mnenja o predlogu letnega delovnega načrta šole za šolsko leto 2024/2025,
- obravnava poročila upravnega odbora šolskega sklada o delovanju za šolsko leto 2023/2024 in načrt dela za tekoče šolsko leto,
- imenovanje upravnega odbora šolskega sklada za mandatno obdobje 2024 – 2026.

1.5 GLAVNI PODATKI O POSLOVANJU

Premoženje, s katerim upravlja šola in ga uporablja za opravljanje dejavnosti, za katero je ustanovljena, je lastnina ustanovitelja. Šola lahko razpolaga s premoženjem, z nepremičnim premoženjem pa samo po predhodnem soglasju ustanovitelja. Šola je dolžna uporabljati in upravljati premoženje ustanovitelja s skrbnostjo dobrega gospodarja. Šola je za upravljanje s premoženjem odgovorna ustanovitelju.

Januarja 2024 smo prejeli Sklep Mestne občine Ljubljana o določitvi upravljavca in prenosu nepremičnega ter premičnega stvarnega premoženja Mestne občine Ljubljana v upravljanje Glasbeni šoli Ljubljana Moste – Polje. Mestna občina Ljubljana kot ustanoviteljica prenaša upravljavcu Glasbeni šoli Ljubljana Moste – Polje v upravljanje nepremično premoženje (podružnična šola Polje – Zalog na lokaciji Vevška cesta 1A in podružnična šola Polje – Zalog na lokaciji Zaloška cesta 267) ter premično premoženje v skupni vrednosti stvarnega premoženja, kot ga šola izkazuje v knjigovodskih evidencah oziroma poročilih. Stvarno premoženje, ki je predmet prenosa, je last ustanoviteljice.

Šola pridobiva sredstva za delo iz sredstev državnega proračuna, sredstev ustanovitelja, prispevkov učencev, sredstev od prodaje storitev, iz donacij, prispevkov sponzorjev in iz drugih virov.

Struktura prihodkov in odhodkov v zadnjih treh letih v evrih:

VRSTA PRIHODKA	2024	2023	2022
CELOTNI PRIHODKI	2.281.136	2.137.489	1.963.426
CELOTNI ODHODKI	2.235.291	2.128.545	1.938.369
davek od dohodka pravnih oseb	910	242	397
PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI	44.934	8.702	24.660

1.6 VIZIJA

Naše osnovno vodilo je ljubezen do glasbe in veseli smo, da se odseva v našem delu in vrednotah. Od ustanovitve naprej si Glasbena šola Ljubljana Moste – Polje prizadeva, da je delovanje šole prepoznavno po kakovostnem in odličnem izobraževalnem delu. Naš cilj je odkrivanje in razvijanje glasbene nadarjenosti, povezovanje šole z njenim ožjim in širšim okoljem ter ozaveščanje širše javnosti o pomenu kvalitetnega glasbenega izobraževanja. Želimo, da naši učenci uživajo v umetnosti in razvijajo ljubezen do glasbe. Želimo si vzgojiti ljubiteljske glasbenike, bodisi izvajalce ali poslušalce. Z našim delom se trudimo motivirati učence za odgovorno, redno in sistematično delo doma in jih na kulturno-glasbenem področju obogatiti z dodatnim znanjem. Tiste učence, v katerih prepoznamo večjo nadarjenost in ljubezen do glasbe, želimo usmeriti na pot nadaljnega glasbenega izobraževanja. Prav za vse pa si želimo, da bi za vedno obdržali ljubezen do glasbe.

1.7 POSLANSTVO

Ukvarjanje z glasbo pomeni poseben privilegij. Je ena najplemenitejših in najlepših umetnosti, ki je dana ljudem. Je človekova potreba. Je oblika komunikacije, ki vpliva na občutja, misli in delovanje. Vzgoja in izobraževanje mladih glasbenikov je naša skupna odgovornost. Nudimo jim prostor za prijazno druženje in umetniško izobraževanje. Pomagamo jim, da z glasbo osmislijo svoje življenje, da si z njo lahko lepšajo in lajšajo življenje. Želimo jih naučiti vztrajnosti, potrpežljivosti in delovnih navad. Skozi glasbeno izobraževanje pomagamo privzgajati obče kulturne in civilizacijske vrednote, oblikovati družabni, socialni in kulturni čut vsakega posameznega učenca in ga s tem vzgajamo tudi za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanje z drugimi. Med pomembne naloge glasbene šole sodi tudi skrb za prenos nacionalne in občečloveške dediščine na nove generacije, razvijanje nacionalne zavesti ter vzgajanje za multikulturno družbo, hkrati pa razvijanje ter ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine.

14

2 POSEBNI DEL POSLOVNEGA POROČILA

2.1 OPISNA POROČILA O IZVEDBI PROGRAMOV, DEJAVNOSTI, PROJEKTOV

V glasbeni šoli se lahko izobražujejo predšolski otroci, učenci osnovnih šol, dijaki, vajenci, študentje višjih in visokih šol ter odrasli pod pogoji, določenimi z vzgojno-izobraževalnimi programi osnovnega glasbenega in plesnega izobraževanja.

Izobraževanje v glasbenih šolah se deli na predšolsko, pripravljalno, nižjo in višjo stopnjo.

V Glasbeni šoli Ljubljana Moste – Polje izvajamo tri izobraževalne programe, in sicer:

- Na predšolski stopnji se izvaja izobraževalni program **predšolska glasbena vzgoja**. Program traja eno leto, namenjen je petletnim otrokom.
- Na pripravljalni stopnji se izvaja izobraževalni program **glasbena pripravnica**. Program traja eno leto, namenjen je šestletnim otrokom (učencem 1. razreda osnovne šole).

- Na nižji in višji stopnji se izvaja izobraževalni program **glasba**. Nižja stopnja izobraževanja se, če tako določa izobraževalni program, deli na prvo vzgojno-izobraževalno obdobje, ki traja dve leti, in drugo vzgojno-izobraževalno obdobje, ki traja štiri leta.

Javna glasbena šola mora izvajati pouk najmanj petih orkestrskih instrumentov - obvezno iz godal, pihal, trobil, klavirja ter pouk nauka o glasbi oziroma solfeggia, predšolske glasbene vzgoje in šolskega godalnega ali pihalnega orkestra.

V osnovnem glasbenem izobraževanju poučujemo naslednje skupine instrumentov ali predmetov:

1. **orkestrski instrumenti in petje:**

- godala,
- pihala,
- trobila,
- tolkala,
- petje;

2. **drugi instrumenti:**

- instrumenti s tipkami,
- brenkala,
- kljunasta flavta;

3. **ljudska glasbila;**

4. **komorno-ansambelska igra;**

5. **orkestri;**

6. **pevski zbor;**

7. **nauk o glasbi in solfeggio;**

8. **predšolska glasbena vzgoja;**

9. **glasbena pripravnica.**

15

Poleg teh instrumentov in predmetov izvaja glasbena šola tudi pouk pevskega zbora. **Otroški pevski zbor** deluje na šoli od šolskega leta 2015/2016.

Zaradi izrednega zanimanja smo nudili učencem naše šole od šolskega leta 2017/2018 kot **nadstandardni program** možnost sodelovanja v **Orffovi skupini (Orffov orkester)**. Orffov orkester omogoča orkestrsko igro tudi tistim učencem, ki se zaradi narave glasbil (npr. pianisti) ne morejo vključevati v druge orkestre. Zasedba Orffovega orkestra je Orffov instrumentarij. Pri orffovi igri se lahko vključijo tudi komponente Orffove elementarne pedagoške ideje, kot so gib, ples, proza, poezija. Pouk Orffove skupine že od samega začetka delovanja poteka na novi lokaciji šole v Zalogu.

Z dnem 1. 9. 2023 se je pričel uporabljati Pravilnik o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o normativih in standardih za izvajanje programa glasbene šole (Uradni list RS, št. 74/2023). Šola po novih normativih od 1. 9. 2023 dalje med drugim izpolnjuje merila za oblikovanje skupin učencev za šest orkestrov. Šola je tako v šolskem letu 2023/2024 v skladu z novimi normativi poleg že obstoječih petih prvič oblikovala še **dodatni, šesti orkester**, in sicer že oblikovano **skupino učencev pri Orffovem orkestru**.

V šolskem letu 2023/2024 je šola za zelo nadarjene in uspešne učence v izobraževalnem programu glasba v skladu z 18. členom Pravilnika o izvajanju pouka v glasbenih šolah organizirala **dodatni pouk** za

16 učencev, ki so svojo nadarjenost dokazali z najmanj 90 % možnih točk na zadnjem državnem tekmovanju mladih slovenskih glasbenikov v solističnih disciplinah.

Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje smo zaprosili za izdajo soglasja k uvedbi dodatnega pouka za delo z zelo nadarjenimi učenci za 9 učencev. Ministrstvo je podalo soglasje k uvedbi dodatnega pouka za štiri učence.

V šolskem letu 2024/2025 je do dodatnega pouka upravičenih 28 učencev, ki so svojo nadarjenost dokazali z najmanj 90 % možnih točk na zadnjem državnem tekmovanju mladih slovenskih glasbenikov v solističnih disciplinah.

Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje smo zaprosili za soglasje k uvedbi dodatnega pouka za delo z zelo nadarjenimi učenci za štiri učence. Ministrstvo je podalo soglasje k uvedbi dodatnega pouka za tri učence.

Pri individualnem pouku sodeluje tudi korepetitor. **Korepeticije** se izvajajo predvsem med pripravami na nastope, tekmovanja in letne izpite ter na nastopih, tekmovanjih in pri izpitih. Učenci višjih razredov klavirja ter kitare in harfe lahko občasno korepetirajo učence nižjih razredov godal, pihal, petja, trobil in tolkal.

V šolskem letu 2023/2024 je pouk potekal od 1. 9. 2023 do vključno 24. 6. 2024. Pouk je bil organiziran v dveh ocenjevalnih obdobjih, in sicer:

- 1. ocenjevalno obdobje: od 1. 9. 2023 do 31. 1. 2024,
- 2. ocenjevalno obdobje: od 1. 2. 2024 do 24. 6. 2024.

V skladu z letnim delovnim načrtom smo v soboto, 18. novembra 2023, nadomeščali pouk za petek, 9. februarja 2024, ko je bil pouka prost dan. Skupaj z učenci smo si ogledali glasbeno predstavo Prvo srečanje z opero v Antonovem domu v Ljubljani v izvedbi Petre Vrh Vrezec in Ala Vrezca.

V skladu s Podrobnejšimi navodili o šolskem koledarju za glasbene šole za šolsko leto 2024/2025, ki jih je izdal minister za vzgojo in izobraževanje, poteka pouk v šolskem letu 2024/2025 od 2. 9. 2024 do vključno 24. 6. 2025. Pouk je organiziran v dveh ocenjevalnih obdobjih:

- 1. ocenjevalno obdobje: od 2. 9. 2024 do 31. 1. 2025,
- 2. ocenjevalno obdobje: od 1. 2. 2025 do 24. 6. 2025.

V skladu s Pravilnikom o šolskem koledarju za glasbene šole je šola določila pouka prost dan v torek, 24. decembra 2024. Nadomeščanje pouka po torkovem urniku bomo izvedli v soboto, 12. aprila 2025, ko bomo na šoli izvedli Dan odprtih vrat.

Slogan zaključnih koncertov šole je bil Glasbeni 3-cikel po Ljubljani. Vsi tirje zaključni koncerti šole, in sicer v Viteški dvorani Križank, kjer so se predstavile komorne skupine, učitelji in učenci šole, v Slovenski filharmoniji, kjer so nastopili solisti in na velikem odru na Kongresnem trgu, kjer so nastopili vsi šolski orkestri, pevski zbor in solo točke klavir so bili izjemno uspešni. Skupno se je na vseh treh koncertih predstavilo blizu 300 učencev in učiteljev šole.

Današnji čas zaznamujejo številne družbene spremembe - spreminjajo se vrednote, način življenja. Kot družba se zavedamo, da šola niso samo pouk in ocene za prehajanje iz razreda v razred. Biti učitelj je

poslanstvo, je zahtevno delo in hkrati velikanski privilegij, saj smo pri svojem delu vedno v stiku s prihodnostjo.

2.1.1 Učenci in analiza učnega uspeha

Strokovni delavci morajo zagotoviti javnost ocenjevanja, seznaniti učence z načini ocenjevanja, vsebino in obsegom izpitne snovi ter s kriteriji ocenjevanja. Pri instrumentu in petju se znanje oceni najmanj dvakrat v ocenjevalnem obdobju (v 1. ocenjevalnem obdobju pred jesenskimi počitnicami in ob koncu 1. ocenjevalnega obdobja, v 2. ocenjevalnem obdobju pred prvomajskimi počitnicami in ob koncu 2. ocenjevalnega obdobja).

V šolskem letu 2023/2024 je bila v skladu s soglasjem Ministrstva za vzgojo in izobraževanje k širitvi obsega dejavnosti v šolskem letu 2023/2024 izvedena širitev za 1 skupino programa glasbena pripravnica (0,05 oddelka), v vseh treh izobraževalnih programih je bilo skupaj **607 učencev**, in sicer:

- 12 učencev v izobraževalnem programu predšolska glasbena vzgoja,
- 48 učencev v izobraževalnem programu glasbena pripravnica,
- 524 učencev individualnega pouka instrumentov/petja, 3 učenci nauka o glasbi (čakajo na instrument) ter 20 učencev komorne igre v izobraževalnem programu glasba.

Individualni pouk instrumenta/petja je v programu glasba v matični šoli v Mostah obiskovalo 326 učencev, v podružnici šole na lokaciji v Polju 162 učencev, v podružnici šole na lokaciji v Zalogu pa 36 učencev.

V šolskem letu 2024/2025 je v vseh treh izobraževalnih programih vpisano skupaj **611 učencev**, in sicer:

- 12 učencev v izobraževalnem programu predšolska glasbena vzgoja,
- 50 učencev v izobraževalnem programu glasbena pripravnica,
- 524 učencev individualnega pouka instrumentov/petja, 4 učenci nauka o glasbi (čakajo na instrument) ter 21 učencev komorne igre v izobraževalnem programu glasba.

Individualni pouk instrumenta/petja v programu glasba v matični šoli v Mostah obiskuje 334 učencev, v podružnici šole na lokaciji v Polju 153 učencev, v podružnici šole na lokaciji v Zalogu pa 37 učencev.

Znanje učencev se preverja pri pouku in na nastopih.

V izobraževalnih programih predšolska glasbena vzgoja in glasbena pripravnica se znanje učencev ne ocenjuje.

Znanje učencev se v izobraževalnem programu glasba ocenjuje številčno.

Učenčevo znanje se ocenjuje sproti in skozi vse ocenjevalno obdobje.

Učitelji med šolskim letom pri urah individualnega pouka, na govorilnih urah in roditeljskih sestankih ter pri drugih oblikah sodelovanja starše oziroma zakonite zastopnike učenca seznajajo z učenčevim uspehom.

Na nižji in višji stopnji izobraževalnih programov glasbene šole se znanje učencev iz instrumenta in petja ter na višji stopnji iz solfeggia ocenjuje pri izpitu.

Znanje učencev iz instrumenta se ocenjuje pri izpitu ob koncu prvega vzgojno-izobraževalnega obdobja, v drugem vzgojno-izobraževalnem obdobju pa vsako leto.

Učenci opravljajo izpite praviloma ob koncu pouka.

V javni glasbeni šoli lahko opravljajo izpit tudi kandidati, ki niso vpisani v izobraževalni program.

Pri instrumentu učenec ne opravlja popravnega izpita.

Ustni del izpita iz solfeggia se je ob zaključku letnika izvajal v obliki javnega nastopa dne 14. 6. 2024 v dvorani za kulturne prireditve v Centru Zalog.

Dne 31. 5. 2024 je bil v Uradnem listu objavljen Pravilnik o spremembi Pravilnika o šolskem koledarju za glasbene šole, ki na novo med drugim ureja tudi razdelitev obvestil in spričeval.

Pisna obvestila o učnem uspehu učencev ob koncu posameznih ocenjevalnih obdobj se učencem razdelijo zadnji dan pouka v posameznem ocenjevalnem obdobju.

Spričevala se učencem razdelijo zadnji dan pouka oziroma najpozneje tri dni po končanem pouku. Ne glede na prejšnji stavek se učencem, ki opravljajo letne izpite v jesenskem ali zimskem roku oziroma v izpitnem roku, ki ga določi ravnatelj, in učencem, ki opravljajo popravne izpite, spričevala razdelijo najpozneje tri dni po opravljenem izpitu.

V obvestila in spričevala se vpiše datum zadnjega dne pouka v ocenjevalnem obdobju oziroma šolskem letu oziroma dan, ko je učenec opravil popravni ali letni izpit.

Učenci v izobraževalnem programu glasba konec šolskega leta 2023/2024 po uspehu

Glavni predmeti	Skupno število učencev konec šolskega leta		Učenci, ki so izdelali posamezne razrede	Učenci, ki so zaključili šolanje		
	vsi	učenke		Nižja stopnja	Višja stopnja	Skupaj
Klavir	139	102	127	13	4	17
Orgle	2	2	1	/	/	/
Harmonika	31	11	26	2	2	4
Violina	57	47	53	8	4	12
Viola	6	4	6	1	/	1
Violončelo	19	17	15	4	/	4
Kontrabas	6	2	6	/	/	/
Harfa	8	8	7	1	1	2
Kitara	77	36	70	2	4	6
Kljunasta flavta	32	30	30	/	/	/
Flavta	42	35	38	6	1	7
Oboa	4	3	4	1	/	1
Klarinet	16	8	16	2	/	2
Fagot	4	3	4	/	/	/
Saksofon	16	9	13	2	/	2
Rog	1	1	1	/	/	/
Trobenta	8	1	8	1	/	1
Pozavna	7	/	7	/	1	1
Evfonij	/	/	/	/	/	/
Tolkala	9	3	8	1	/	1
Petje	23	19	17	3	2	5
Citre	4	4	4	1	/	1
Skupaj	511	347	464	46	19	65

19

Učenci v izobraževalnem programu glasba konec šolskega leta 2023/2024 po uspehu - po oddelkih

ODDELEK ZA PIHALA, TROBILA in TOLKALA

Uspeh	Razredna ocena (1. razred)	Razredna ocena (vsi)	Izpitna ocena
odlično	37	104	67
prav dobro	1	20	19
dobro	/	6	6
zadostno	/	/	/
nezadostno	/	/	/
neocenjeno	/	(5)	(5)
Skupaj	38	130	92
Skupaj (povprečna ocena)	4,97	4,75	4,66

ODDELEK ZA KLAVIR IN ORGLE

Uspeh	Razredna ocena (1. razred)	Razredna ocena (vsi)	Izpitna ocena
odlično	22	98	76
prav dobro	/	18	18
dobro	/	11	11
zadostno	/	2	2
nezadostno	/	/	/

neocenjeno	/	(6)	(6)
Skupaj	22	129	107
Skupaj (povprečna ocena)	5,00	4,64	4,57

ODDELEK ZA BRENKALA

Uspeh	Razredna ocena (1. razred)	Razredna ocena (vsi)	Izpitna ocena
odlično	14	37	23
prav dobro	3	21	18
dobro	1	11	10
zadostno	/	6	6
nezadostno	/	2	2
neocenjeno	/	(3)	(3)
Skupaj	18	77	59
Skupaj (povprečna ocena)	4,72	4,10	3,92

ODDELEK ZA GODALA

Uspeh	Razredna ocena (1. razred)	Razredna ocena (vsi)	Izpitna ocena
odlično	13	63	50
prav dobro	1	14	13
dobro	/	4	4
zadostno	/	2	2
nezadostno	/	/	/
neocenjeno	/	(7)	(7)
Skupaj	14	83	69
Skupaj (povprečna ocena)	4,90	4,66	4,61

20

ODDELEK ZA HARMONIKO IN PETJE

Uspeh	Razredna ocena (1. razred)	Razredna ocena (vsi)	Izpitna ocena
odlično	/	27	18
prav dobro	4	10	7
dobro	/	4	5
zadostno	/	2	1
nezadostno	/	1	/
neocenjeno	(2)	(9)	(7)
Skupaj	4	44	42
Skupaj (povprečna ocena)	4,00	4,36	4,38

NAUK O GLASBI		SOLFEGGIO	
Uspeh	Razredna ocena	Uspeh	Izpitna ocena
odlično	158	odlično	20
prav dobro	122	prav dobro	17
dobro	95	dobro	9
zadostno	21	zadostno	4
nezadostno	(2)	nezadostno	/

neocenjeno	(2)	neocenjeno	(3)
Skupaj	398	Skupaj	50
Skupaj (povprečna ocena)	4,04	Skupaj (povprečna ocena)	4,06

POVPREČNA OCENA	nauk o glasbi	4,04	
	solfeggio	4,06	
	instrumentalni pouk	razredna ocena (vsi): 4,56	4,56
		razredna ocena (1. razred): 4,90	
		Izpitna ocena: 4,47	
	Skupaj	4,39	

Pouk je bil realiziran 100%, kar je razvidno iz e-dnevnikov individualnega in skupinskega pouka.

V Glasbeni šoli Ljubljana Moste - Polje izvajamo poleg izobraževalnega programa glasba tudi izobraževalni program **predšolska glasbena vzgoja** in izobraževalni program **glasbena pripravnica**.

V šolskem letu 2023/2024 smo imeli v skladu z odobrenim soglasjem Ministrstva za vzgojo in izobraževanje k širitvi obsega dejavnosti za eno skupino programa glasbena pripravnica skupno štiri skupine glasbene pripravnice.

Število učencev v predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici v šolskem letu 2023/2024:

Program	Število skupin	Število učencev
Predšolska glasbena vzgoja	1	12
Glasbena pripravnica	4	48
Skupaj	5	60

21

Tudi v šolskem letu 2024/2025 imamo na predšolski stopnji eno skupino programa predšolska glasbena vzgoja, na pripravljalni stopnji pa štiri skupine programa glasbena pripravnica.

Število učencev v predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici v šolskem letu 2024/2025:

Program	Število skupin	Število učencev
Predšolska glasbena vzgoja	1	12
Glasbena pripravnica	4	50
Skupaj	5	62

2.1.2 Orkestri, pevski zbor in komorne skupine

V šolskem letu 2023/2024 je na šoli v skladu z novimi normativi prvič delovalo **šest orkestrov**, in sicer:

Godalni orkester z večkratnimi krajšimi in daljšimi prekinitvami ter različnimi sestavi deluje na šoli že od leta 1953. Neprekinjeno deluje od šolskega leta 1994/1995, od leta 1997/1998 orkester vodi Ksenija Trotovec Brlek. V tem letu je bilo v orkester vključenih 33 učencev šole.

Mlajši godalni orkester je ustanovila Ksenija Trotovec Brlek, na šoli deluje od šolskega leta 2008/2009. Od šolskega leta 2013/2014 orkester vodi Rok Hrvatini. Orkester je v šolskem letu 2023/2024 sestavljalo 24 učencev šole iz nižjih razredov godalnega oddelka.

Kitarski orkester deluje na šoli od leta 1996, od ustanovitve dalje orkester vodi Petar Lagudin. V zasedbi je bilo 27 članov. Sekcijske vaje je vodila Valna Ožbolt.

Pihalni orkester je bil ustanovljen leta 2001 na pobudo Jožeta Balažica, od njega pa je dirigentsko palico leta 2007 prevzel Mladen Jakšić, ki ga vodi še danes. Pri trobilih mu pomaga Danilo Dominko, pri flavtah Breda Štemberger, pri tolkalih pa Erna Kerman in Nebojša Dačković. V zasedbi je bilo 47 članov.

Harmonikarski orkester ima na šoli dolgoletno tradicijo, s prekinitvami deluje od leta 1960, od marca 2012 orkester vodi Miha Pinterič. V zasedbi je bilo 17 članov, učencev in nekdanjih učencev šole. Sekcijske vaje je vodila Špela Rolih.

Orffova skupina je kot manjša zasedba »Veseli Orffovčki« zaživela v šolskem letu 2017/2018. V šolskem letu 2023/2024 smo lahko v skladu z novimi normativi prvič med orkestre dodali že oblikovano Orffovo skupino. Orffov orkester omogoča orkestrsko igro tudi tistim učencem, ki se zaradi narave glasbil (npr. pianisti) ne morejo vključevati v druge orkestre. Orkester vodi Jana Vidic Gradišar, v zasedbi je bilo 15 članov.

Otroški pevski zbor: Od šolskega leta 2015/2016 dalje omogočamo učencem, ki ne obiskujejo orkestrrov (še posebej učencem klavirja), vključitev v otroški pevski zbor. Pevski zbor vodi Marija Okoliš, v letu 2023/2024 je štel 28 članov.

Vse stalne (kitarski duo, duo tolkal, duo harmonik, pevski duo, dva kvarteta klarinetov, kvintet violončel, sekstet saksofonov, sekstet kljunastih flavt, komorna skupina flavt) in priložnostne **komorne skupine** so tekom celega šolskega leta sodelovale na najrazličnejših šolskih, predvsem pa javnih nastopih in tako predstavljale delo šole navzven.

22

Revije orkestrrov glasbenih šol Slovenije:

- Godalni in mlajši godalni orkester šole sta se udeležila 15. revije godalnih orkestrrov slovenskih glasbenih šol, ki je potekala v petek, 19. aprila 2024, v Postojni.
- Pihalni orkester šole se v letošnjem šolskem letu ni udeležil 9. revije pihalnih orkestrrov slovenskih glasbenih šol. Udeležil se je 12. tekmovanja mladinskih godb 2024, v kategoriji B, ki je potekalo 24. aprila 2024 v Velenju.

Srečanje Orffovih skupin poteka vsako leto. Orffov orkester se je že tradicionalno udeležil 8. srečanja Orffovih skupin glasbenih šol Slovenije, ki je potekalo v petek, 26. januarja 2024, na Glasbeni in baletni šoli Antona Martina Slomška v Mariboru.

V sklopu programov **Centra šolskih in občolskih dejavnosti (CŠOD)** smo v času intenzivnih priprav na nastope in koncerte organizirali vikend program, in sicer:

- za člane šolskega kitarskega orkestra in člane šolskega harmonikarskega orkestra skupaj od sobote, 6., do nedelje, 7. januarja 2024, v domu Štrk na Ptuj,
- za člane šolskega godalnega in mlajšega godalnega orkestra skupaj od petka, 26., do nedelje, 28. januarja 2024, v domu Burja v Portorožu,
- za člane otroškega pevskega zbora od sobote, 16., do nedelje, 17. marca 2024, v domu Čebelica v Veliki Loki.

Člani šolskega pihalnega in Orffovega orkestra skupaj so se v četrtek, 28. 3. 2024, udeležili enodnevne strokovne ekskurzije na Dunaj.

Orkestri v šolskem letu 2023/2024:

Vrsta orkestra		Št. skupin	Št. učencev	PU/teden
	MLAJŠI GODALNI	1	24	2
	GODALNI	1	33	3
	KITARSKI	1	27	2
	PIHALNI	1	46	3
	HARMONIKARSKI	1	17	2
	ORFFOV	1	15	2
SKUPAJ		6	162	14

V šolskih orkestrih so dobrodošli tudi učenci šole, ki so že končali glasbeno šolo. V tem šolskem letu v šolskih orkestrih sodeluje 14 takih učencev šole: v harmonikarskem, kitarskem, godalnem in pihalnem orkestru.

Tudi v šolskem letu 2024/2025 na šoli deluje šest orkestrov, otroški pevski zbor in številne stalne in priložnostne komorne skupine.

Orffov orkester se je že tradicionalno udeležil 9. srečanja Orffovih skupin glasbenih šol Slovenije, ki je potekalo v petek, 24. januarja 2025, na Glasbeni in baletni šoli Antona Martina Slomška v Mariboru.

V sklopu programov Centra šolskih in obšolskih dejavnosti (CŠOD) smo v času intenzivnih priprav na nastope in koncerte organizirali vikend program v domu Burja v Portorožu, in sicer:

- za člane šolskega godalnega in mlajšega godalnega orkestra skupaj od petka, 17., do nedelje, 19. januarja 2025.

Orkestri v šolskem letu 2024/2025:

Vrsta orkestra		Št. skupin	Št. učencev	PU/teden
	MLAJŠI GODALNI	1	27	2
	GODALNI	1	31	3
	KITARSKI	1	27	2
	PIHALNI	1	42	3
	HARMONIKARSKI	1	15	2
	ORFFOV	1	23	2
SKUPAJ		6	165	14

2.1.3 Nastopi in tekmovanja

Nastopi so sestavni del vzgojno-izobraževalnega procesa v glasbeni šoli.

Skupno smo v šolskem letu 2023/2024 opravili 258 nastopov, učenci so nastopili z 2643 točkami.

Vrste nastopov	Število nastopov
Interni nastopi	82
Javni nastopi v organizaciji glasbene šole	58
Regionalne in republiške revije glasbenih šol	2
Javni nastopi v sodelovanju z drugimi (zunajšolski nastopi)	50
Razredni nastopi	66
Skupaj	258

Ob zaključku šolanja je 9 učencev pripravilo izjemno lepe zaključne koncerte.

Vsi učenci predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice ter mlajši solisti so se ob zaključku šolskega leta predstavili na zaključnem koncertu dne 14. 6. 2024 v dvorani za kulturne prireditve Centra Zalog.

Slogan zaključnih koncertov šole je bil Glasbeni 3-cikel po Ljubljani. Vsi trije zaključni koncerti šole, in sicer v Viteški dvorani Križank, kjer so se predstavile komorne skupine, učitelji in učenci šole, v Slovenski filharmoniji, kjer so nastopili solisti in na velikem odru na Kongresnem trgu, kjer so nastopili vsi šolski orkestri, pevski zbor in solo točke klavir so bili izjemno uspešni. Skupno se je na vseh treh koncertih predstavilo blizu 300 učencev in učiteljev šole.

Javni nastopi v šoli so potekali v dvorinah šole v Mostah in v Polju ter v dvorani za kulturne prireditve v Centru Zalog. Javni nastopi so potekali tudi izven šole.

Učitelji so izvedli 66 nastopov razredov, nekateri večkrat, združenih z roditeljskim sestankom.

Odzivi staršev in publike na vse nastope so bili izjemni.

V 1. konferenčnem obdobju tekočega šolskega leta, **od 2. 9. 2024 do 31. 1. 2025**, smo opravili 96 nastopov, in sicer 17 šolskih, 37 razrednih, 10 javnih in 31 zunajšolskih nastopov ter se udeležili 9. srečanja Orffovih skupin glasbenih šol Slovenije, učenci so nastopili z 938 točkami.

Učenci so nastopali na številnih šolskih, razrednih, javnih nastopih v šoli in izven nje, v vrtcih in osnovnih šolah, za Društvo onkoloških bolnikov Slovenije ob obletnici programa, ob 19. obletnici delovanja Dnevnega centra DCA na Povšetovi, ob 8. obletnici Dnevnega centra DCA v Zalogu, na komemoraciji ob spomenniku Molniške čete, ob otvoritvi ograje Botaničnega vrta v Ljubljani, v knjižnici na predstavitvi pesniške zbirke in na odprtju likovne razstave »Podgrajski likovni teden«, na koncertu samospevov Benjamina in Josipa Ipavca v Ipavčevem kulturnem centru v Šentjurju pri Celju. V predbožičnem času smo v sodelovanju s Festivalom Ljubljana v Viteški dvorani Križank tradicionalno izvedli devet nastopov, na katerih so se predstavili vsi orkestri šole, otroški pevski zbor in učenci solisti. Pihalni orkester šole je božični koncert izvedel v dvorani za kulturne prireditve v Centru Zalog. Že tradicionalno smo nastopali tudi na srečanju starejših v dvorani cerkve sv. Terezije deteta Jezusa na Kodeljevem.

Tekmovanja: Učenec se praviloma lahko udeleži največ dveh tekmovanj v šolskem letu. V primeru, da učitelj ali starši želijo, da učenec sodeluje na več kot dveh tekmovanjih, se odločitev o udeležbi sprejme v dogovoru z ravnateljico in vodjo strokovnega aktiva. Stroške sodelovanja učencev na tekmovanjih v celoti krijejo njihovi starši (prijavnina oziroma kotizacija za tekmovanje, potni stroški učenca, stroški namestitve učenca). V skladu s Pravilnikom o izvajanju pouka v glasbenih šolah lahko šola prijavi učenca na glasbena tekmovanja le v soglasju s starši. Pred prijavo na tekmovanje starši podpišejo izjavo o seznanitvi s pravili tekmovanja.

Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije TEMSIG poteka neprekinjeno že od leta 1972. Tekmovanje organizira Zveza slovenskih glasbenih šol v sodelovanju z glasbenimi šolami. Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport na podlagi razpisa za sofinanciranje šolskih tekmovanj zagotavlja del finančnih sredstev za izvedbo vsakoletnih tekmovanj mladih slovenskih glasbenikov. Komisijo TEMSIG imenuje Zveza slovenskih glasbenih šol, sestavljajo jo ravnatelji glasbenih šol in predstavnik Akademije za glasbo.

Med pomembnimi cilji tekmovanja velja izpostaviti skrb za povezovanje in kakovostno rast in razvoj slovenske glasbene kulture ter prepoznavnost in odličnost slovenskega glasbenega šolstva v

mednarodnem okolju. Mnogi danes mednarodno uveljavljeni ambasadorji slovenske glasbene kulture so ravno na tekmovanju TEMSIG dobili prve potrditve in možnosti za uveljavitev v mednarodnem prostoru. Tako kot pretekla leta so tudi letošnje leto mladi glasbeniki na tekmovanju TEMSIG pokazali izjemno visok nivo umetniškega izraza.

Tekmovanje se je skozi leta spreminjalo, v letu 2018 smo bili priča pomembni spremembi. Regijsko tekmovanje smo za vsako posamezno disciplino izvajali na enem mestu in pred eno strokovno komisijo, kar je bila dolgoletna želja glasbenih pedagogov. Veliko dodano vrednost tekmovanju predstavlja vrsta slovenskih glasbenih novitet, ki jih večinoma mladi slovenski skladatelji napišejo prav za TEMSIG. Tekmovanje TEMSIG je zaradi visokega nivoja in mednarodne primerljivosti od leta 1991 član organizacije EMCY (European Music Competition for Youth). Pomembno vez z mednarodnimi glasbenimi inštitucijami pa predstavljajo žiranti, ki prihajajo iz najbolj prestižnih evropskih glasbenih univerz in ustanov.

V šolskem letu 2023/2024 je potekalo 53. tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije. Tekmovanje je bilo razpisano za naslednje tekmovalne discipline: violina, viola, violončelo, kontrabas, harfa, kitara, citre, orgle, komorne skupine s pihali, komorne skupine s harmoniko ter solfeggio. Tekmovanje v posamezni disciplini poteka trienavno.

Tekmovanje je potekalo od 4. do 22. marca 2024 na glasbenih šolah okolice Ljubljane in Zasavja, predtekmovanja ni bilo.

Slavnostni koncert prvonagrajencev je bil 28. marca 2024 v dvorani Lucijana Marije Škerjanca na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana.

Skupine, tekmovalci	Tekmovanja					Skupaj
	medšolsko	regionalno	državno	mednarodno		
				v Sloveniji	v tujini	
Število tekmovalcev v solističnih disciplinah	23	/	30	17	27	97
Število komornih skupin/orkester	/	/	1			1 (46 učencev)

Dosežki naših učencev na:

- 53. državnem tekmovanju mladih glasbenikov Republike Slovenije TEMSIG 2024:

Zlata plaketa	6 učencev
Zlata plaketa/2. nagrada	1 učenec
Zlata plaketa/3. nagrada	3 učenci
Zlata plaketa/2. nagrada Posebno priznanje za najboljšo izvedbo skladbe slovenskega skladatelja	1 učenec
Zlata plaketa/1. nagrada Posebno priznanje za najboljšo izvedbo skladbe slovenskega skladatelja	1 učenec
Srebrna plaketa	14 učencev
Srebrna plaketa Posebno priznanje za najbolj obetavnega tekmovalca v najnižji kategoriji	2 učenki
Bronasta plaketa	2 učenca

- 18. mednarodno tekmovanje ARS NOVA, Trst, Italija (5. – 10. 12. 2023)

1. nagrada	1 učenka
2. nagrada	3 učenci
3. nagrada	5 učencev
Pohvala	1 učenka

- 20. medšolsko kitarsko tekmovanje GŠ Franca Šturma in GŠ Ljubljana Moste – Polje, GŠ Ljubljana Moste - Polje (7. 2. 2024)

Zlato priznanje	15 učencev
Srebrno priznanje	6 učencev
Bronasto priznanje	1 učenec
Priznanje za udeležbo	1 učenec

- mednarodno klavirsko tekmovanje »Wiener Klassik«, spletno tekmovanje (februar 2024)

Srebrno priznanje	1 učenec
-------------------	----------

- 4. soboški festival mladih glasbenikov, petje, GŠ Murska Sobota (12. 3. 2024)

Zlata plaketa/1. mesto	1 učenka
------------------------	----------

- 12. tekmovanje mladinskih godb, Velenje (20. 4. 2024)

Zlata plaketa s posebno pohvalo	pihalni orkester
---------------------------------	------------------

- 10. mednarodno citrarsko tekmovanje, München, Nemčija (22. - 24. 3. 2024)

Priznanje za sodelovanje Posebna pohvala za muzikalnost in dober tempo	1 učenka
---	----------

- Dnevi kitare Krško 2024, GŠ Krško (13. - 14. 4. 2024)

Zlato priznanje/1. mesto	1 učenec
Srebrno priznanje	1 učenka

- 5. mednarodno tekmovanje CELEIA 2024, GŠ Celje (17. 4. 2024)

Srebrna plaketa	2 učenca
-----------------	----------

- 27. mednarodno tekmovanje DALEKI AKORDI, GŠ Josip Hatze Split, Hrvaška (22. - 26. 4. 2024)

2. nagrada/2. mesto	1 učenec
2. nagrada/4. mesto	1 učenka

- 4. mednarodno tekmovanje »Musica Gorizienis 2024«, Gorizia, Italija (23. - 28. 4. 2024)

absolutno 1. nagrada/1. mesto	3 učenke
2. nagrada	1 učenka

- 1. mednarodno tekmovanje mladih glasbenikov ICYM, Ljubljana (27. - 30. 4. 2024)

Diploma »zlata violinistka« Posebna nagrada za najboljšo izvedbo koncerta	1 učenka
Diploma »zlata violončelistka« Posebna nagrada za najboljši odrski nastop	1 učenka
Diploma »zlata violončelistka« 1. nagrada	1 učenka
Diploma »zlata violončelistka« 1. nagrada	1 učenka

Posebna nagrada za muzikalnost Posebna nagrada – lok Goslarstva Demšar	
---	--

- 12. mednarodno tekmovanje »Lav Mirski«, Osijek, Hrvaška (3. - 5. 5. 2024)

2. nagrada	1 učenka
------------	----------

- 29. mednarodno tekmovanje »Petar Konjović«, Novi Sad, Srbija (8. - 10. 5. 2024)

2. nagrada	1 učenka
Priznanje za udeležbo	1 učenka

- 47. mednarodno srečanje harmonikarjev, Dom hrvatskih branitelja Pula, Hrvaška (7. - 10. 5. 2024)

1. nagrada/3. mesto	1 učenec
---------------------	----------

- mednarodno tekmovanje »Tomaž Holmar«, Naborjet, Italija (17. - 19. 5. 2024)

1. nagrada/1. mesto	1 učenec
---------------------	----------

- Mednarodno Koroško tekmovanje KKT 2024, Radlje ob Dravi (25. 5. 2024)

Srebrna nagrada	1 učenka
-----------------	----------

- 4. mednarodno glasbeno tekmovanje BOLERO 2024, Muta (27. 5. 2024)

Zlata plaketa/3. nagrada/3. mesto	1 učenka
Zlata plaketa	1 učenka
Zlata plaketa s pohvalo	1 učenka

- mednarodno glasbeno tekmovanje »Tartini«, Piran (31. 5. - 2. 6. 2024)

2. nagrada	4 učenke
------------	----------

- 21. mednarodno tekmovanje kitaristov »Enrico Mercatali prize 2024«, Gorizia, Italija (1. 6. 2024)

1. nagrada Posebna nagrada za najmlajšega udeleženca v 1. kategoriji: kitara Altamira	1 učenec
---	----------

- Mednarodno glasbeno tekmovanje »Barcelona grand prize virtuoso«, spletno tekmovanje (junij 2024)

1. nagrada/diploma/medalja	2 učenki
----------------------------	----------

97 učencev (nekateri učenci večkrat) harfe, flavte, oboe, viole, harmonike, kontrabasa, citer, klavirja, violine, violončela, kitare, petja in pihalni orkester se je udeležilo **21** mednarodnih tekmovanj v Sloveniji in tujini ter državnih tekmovanj. Dosegli so 100 nagrad in priznanj, **12** posebnih priznanj in 10 priznanj za udeležbo:

- 33 x zlato priznanje (medalja, nagrada, plaketa), 27 x srebrno priznanje (medalja, nagrada, plaketa), 3 x bronasto priznanje (plaketa, nagrada, medalja),
- 12 x 1. nagrada, 12 x 2. nagrada, 9 x 3. nagrada, 2 x 1. mesto, 1 x 2. mesto, 12 x posebno pohvalo,
- 3 x absolutno 1. nagrado,
- 10 x priznanje za udeležbo.

V 1. konferenčnem obdobju tekočega šolskega leta, **od 2. 9. 2024 do 31. 1. 2025** so se 5 mednarodnih tekmovanj Sloveniji in v tujini udeležili 1 učenec harmonike, 1 učenka violine, 1 učenka kontrabasa in 1 učenec petja, skupaj 4 učenci.

Dosegli so 4 nagrade in 1 priznanje :

- 1x 1. nagrada, 3x 2. nagrada,
- 1x priznanje za udeležbo.

Skupine, tekmovalci	Tekmovanja					Skupaj
	medšolsko	regionalno	državno	mednarodno		
				v Sloveniji	v tujini	
Število tekmovalcev v solističnih disciplinah	/	/	/	1	3	4
Število komornih skupin	/	/	/	/	/	/

- Mednarodno online tekmovanje harmonikarjev »IOT 2024-International Open Trophy« Francija, september 2024

2. nagrada	1 učenec
------------	----------

- 74. mednarodno tekmovanje solopevcev, Ruma, Srbija (29. – 30. 11. 2024)

2. nagrada	1 učenec
------------	----------

- 26. mednarodno tekmovanje harmonikarjev, Montargis, Francija (25. 11. – 1. 12. 2024)

2. nagrada	1 učenec
------------	----------

- 19. mednarodno tekmovanje »ARS NOVA«, Trst, Italija (4. – 8. 12. 2024)

1. nagrada	1 učenka
------------	----------

- Godalno tekmovanje »Fermata«, Videm-Dobropolje (7. 12. 2024)

Priznanje	1 učenka
-----------	----------

28

Za odlične uspehe gre še posebna zasluga požrtvovalnim in predanim mentorjem, učencem, staršem in korepetitorjem. Ravnateljica tudi v tem poročilu izrekam pohvalo in zahvalo učencem, učiteljem mentorjem in korepetitorjem.

V letošnjem šolskem letu bo potekalo 54. tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije - TEMSIG 2025. Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline: klavir, flavta, kljunasta flavta, oboa, saksofon, klarinet, fagot, petje, diatonična harmonika, komorne skupine s trobili, komorne skupine jazz. Tekmovanje v posamezni disciplini poteka trienavno.

Tekmovanje bo potekalo od 3. do 21. marca 2025 na glasbenih šolah v okolici Ljubljane in Zasavja.

2.1.4 Sodelovanje s starši, šolami, z ostalimi ustanovami in društvi

Učenje inštrumenta je dolgotrajen proces, ki od učenca zahteva veliko mero vztrajnosti, potrpežljivosti in rednega dela. Spremljanje učenčevega napredka in spodbuda s strani staršev je pomemben del pedagoškega procesa glasbene šole.

Šola je v začetku šolskega leta izdala e-publikacijo »Obvestila staršem«. Publikacija je namenjena staršem vseh učencev.

Sodelovanje s starši poteka na roditeljskih sestankih, preko sveta staršev in preko drugih oblik sodelovanja. Starši lahko preko sveta staršev aktivno sodelujejo pri organizaciji in izvedbi dela na šoli.

Za starše učencev vseh oddelkov: klavir in orgle, harmonika in petje, godala, pihala, trobila in tolkala, brenkala, predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica, nauk o glasbi in solfeggio smo organizirali roditeljski sestanek v torek, 19. septembra 2023, ob 18.00 v dvorani za kulturne prireditve v Centru Zalog. Sestanka se je udeležilo 43 staršev in skrbnikov, kar predstavlja 7 % staršev učencev vpisanih v našo šolo.

Starši so lahko spremljali delo in glasbeno-izobraževalni napredek svojih otrok na govorilnih urah, ki so potekale v živo, preko telefona ali elektronske pošte.

Starši so imeli v dogovoru z učiteljem instrumenta ali skupinskega pouka možnost spremljanja pouka svojega otroka.

Za starše otrok predšolske glasbene vzgoje (PGV) in glasbene pripravnice (GP) smo izvedli nastope, na katerih smo jim predstavili instrumente, ki jih poučujemo na naši šoli, in sicer:

- nastop učencev GP: ponedeljek, 4. december 2023, dvorana šole v Polju (org. Marija Okoliš),
- nastop učencev PGV in GP: torek 16. januar 2024, dvorana za kulturne prireditve v Centru Zalog (org.: Jana Vidic Gradišar in Sara Smrekar),
- nastop učencev GP : ponedeljek, 18. marec 2024, dvorana šole v Polju (org.: Marija Okoliš),
- nastop učencev GP: torek, 7. maj 2024, dvorana za kulturne prireditve v Centru Zalog (org.: Jana Vidic Gradišar),
- zaključni nastop učencev PGV in GP: petek, 14. junij 2024, dvorana za kulturne prireditve v Centru Zalog (org.: Marija Okoliš, Sara Smrekar in Jana Vidic Gradišar).

Učenci PGV in GP pod mentorstvom Sare Smrekar so v četrtek, 25. aprila 2024, sodelovali na tematskem nastopu Slovenska ljudska glasba v dvorani za kulturne prireditve v Centru Zalog.

29

Učence nižjih razredov osnovnih šol in otroke iz vrtcev v našem okolišu smo povabili na nastope z namenom, da jih seznanimo z našo dejavnostjo. Nastope smo organizirali v dvorani za kulturne prireditve v Centru Zalog ob petkih dopoldne, in sicer 5., 12. in 26. aprila 2024.

V predbožičnem času smo že tradicionalno v sodelovanju s Festivalom Ljubljana izvedli nastope učencev v Viteški dvorani Križank. Organizirali smo 9 zelo lepih in glasbeno raznovrstnih nastopov učencev.

Sodelovali smo na 14. reviji ljubljanskih glasbenih šol, ki je potekala v petek, 22. marca 2024, v dvorani Marjana Kozine v Slovenski filharmoniji. Predstavili smo se z dvema točkama, in sicer: Lara Vahtar, violina in Primož Doma, klavir. Na reviji je bil prvič projektno oblikovan tudi združen pevski zbor ljubljanskih glasbenih šol. Iz naše šole je v zboru sodelovalo šest učencev, članov pevskega zbora.

S kitarskim oddelkom GŠ Domžale smo v šolskem letu 2022/2023 sodelovali prvič. V šolskem letu 2023/2024 je bil skupni koncert kitarskega orkestra naše šole in učencev kitare obeh šol v sredo, 24. aprila 2024. Srečanje je potekalo v dvorani za kulturne prireditve v Centru Zalog.

Uspešno sodelovanje z učitelji in učenci kitare iz GŠ Franca Šturma ima že dolgoletno tradicijo. Okrogli jubilej, 20. medšolsko kitarsko tekmovanje učencev GŠ Franca Šturma in GŠ Ljubljana Moste - Polje je potekalo v sredo, 7. februarja 2024, gostiteljica tekmovanja je bila GŠ Ljubljana Moste – Polje.

S harmonikarji iz GŠ Franca Šturma smo v šolskem letu 2023/2024 sodelovali prvič. Skupni koncert je bil v sredo, 17. aprila 2024, na naši šoli, v dvorani za kulturne prireditve v Centru Zalog.

Sodelovanje z GŠ Grosuplje poteka od šolskega leta 2012/2013. Srečanje z učenci in učitelji harmonike iz GŠ Grosuplje je potekalo v petek, 19. aprila 2024, v GŠ Grosuplje.

V torek, 6. februarja 2024, smo v dvorani šole v Polju organizirali prvi skupni koncert učencev petja iz GŠ Jesenice in naše šole.

V šolskem letu 2022/2023 smo z obema godalnima orkestroma naše šole prvič gostovali v GŠ Kranj. V šolskem letu 2023/2024 smo godalne orkestre iz GŠ Kranj gostili na naši šoli v dvorani za kulturne prireditve v Centru Zalog v četrtek, 11. aprila 2024.

V četrtek, 11. januarja 2024, je v GŠ Kranj potekal skupni koncert učencev kontrabasa iz GŠ Kranj, Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana in naše šole.

V ponedeljek, 13. maja 2024, je na naši šoli potekal prvi skupni nastop učencev klavirja iz GŠ Logatec in naše šole.

S kitarskim oddelkom naše šole smo v GŠ Postojna v šolskem letu 2023/2024 sodelovali prvič. Skupni koncert kitarskih orkestrov obeh šol je bil v petek, 16. februarja 2024, v GŠ Postojna.

V torek, 23. aprila 2024, smo v GŠ Postojna izvedli prvi skupni nastop učencev klavirja obeh šol.

Z GŠ Fran Korun Koželjski Velenje in Umetniško gimnazijo Velenje smo v šolskem letu 2023/2024 izvedli prvo skupno sodelovanje. Srečali smo se na dveh koncertih. Prvi je bil v četrtek, 18. januarja 2024, gostiteljica koncerta je bila naša šola. Drugi skupni koncert je bil v sredo, 4. aprila 2024, gostiteljica koncerta je bila GŠ Velenje.

Sodelovanje s flavtistkami iz GŠ Vrhnika poteka od šolskega leta 2013/2014. Učenci in učiteljice flavte smo gostovali v GŠ Vrhnika. Skupni koncert je potekal v ponedeljek, 29. januarja 2024, v dvorani za kulturne prireditve v Centru Zalog.

S pihalnim orkestrom OE GŠ Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana sodelujemo že od leta 2017/2018. Skupni koncert pihalnih orkestrov obeh šol smo organizirali v petek, 19. aprila 2024, v dvorani Lucijana Marije Škerjanca na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana.

Sodelovanje z godalnim orkestrom OE GŠ Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana se je začelo v šolskem letu 2018/2019. Skupni koncert godalnega orkestra OE GŠ Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana ter obeh godalnih orkestrov naše šole je bil v sredo, 22. maja 2024, v prenovljeni dvorani OE Glasbena šola na Vegovi 7 v Ljubljani.

V šolskem letu 2021/2022 je na glasbeni šoli Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana potekalo 1. srečanje učencev harmonike ljubljanskih glasbenih šol. Učenci harmonike in harmonikarski orkester naše šole so se udeležili 3. srečanja harmonikarjev ljubljanskih glasbenih šol, ki je potekalo v četrtek, 30. maja 2024, v prenovljeni dvorani OE Glasbena šola na Vegovi 7 v Ljubljani.

V šolskem letu 2022/2023 smo skupaj z glasbeno šolo Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana prvič izpeljali skupni koncert komornih skupin. Drugi skupni koncert komornih skupin je potekal v dvorani šole v Mostah v torek, 23. aprila 2024.

Glasbena šola aktivno sodeluje v širšem šolskem, mestnem, državnem in mednarodnem merilu. Sodelujemo z Mestno občino Ljubljana, Ministrstvom za vzgojo in izobraževanje, Ministrstvom RS za kulturo, Zavodom RS za šolstvo, Akademijo za glasbo Univerze v Ljubljani, Zvezo slovenskih glasbenih šol ter s strokovnimi združenji kot so: Društvo klavirskih pedagogov Slovenije – EPTA, Društvo

slovenskih učiteljev kitare – EGTA, Društvo slovenskih pevskih pedagogov – EVTA, Društvo godalnih pedagogov Slovenije – ESTA, Slovensko orgelsko društvo, Društvo harfistov Slovenije, Glasbeno društvo Saksofonija, Društvo slovenskih flautistov in drugimi strokovnimi združenji.

Že vrsto let zelo uspešno sodelujemo z Akademijo za glasbo v Ljubljani. Na naši šoli vsako leto potekajo hospitacije, učni nastopi in glasbeno-pedagoška praksa študentov pri nauku o glasbi in tudi pri drugih predmetih.

Glasbena šola Ljubljana Moste – Polje je aktivna članica Zveze slovenskih glasbenih šol (ZSGŠ). ZSGŠ je združenje javnih in zasebnih glasbenih šol, konservatorijev in glasbenih šol iz zamejstva, ki se zavzemajo za izboljševanje učnih in delovnih pogojev, za uveljavljanje glasbenega izobraževanja, za medsebojno povezovanje in seveda za dvigovanje nivoja kulturnih prireditev po Sloveniji. Ravnateljica se redno udeležujem načrtovanih sestankov, sej in skupščin.

Ravnateljica sem bila dne 27. 11. 2015 imenovana za članico Komisije za podelitev nagrad in priznanj Frana Gerbiča (v drugi mandat).

Dne 18. 1. 2021 sem bila izvoljena v drugi mandat za članico in od dne 15. 2. 2021 za predsednico nadzornega odbora ZSGŠ za mandatno obdobje štirih let.

Na 26. sestanku članic ZSGŠ ljubljanske regije dne 4. 10. 2023 sem bila ravnateljica soglasno izbrana za nadomestnega predstavnika ljubljanskega regijskega odbora v izvršni odbor ZSGŠ. Hkrati sem bila razrešena funkcije v nadzornem odboru ZSGŠ.

Dne 14. 1. 2025 sem bila na volilnem zboru članov ZSGŠ imenovana za članico izvršnega odbora ZSGŠ za mandatno obdobje 2025-2029.

31

OBISKOVANJE KONCERTOV – projekt »Mladi poslušalec«: Negovanje glasbene radovednosti mladih in vzgoja glasbenega občinstva ostaja ena naših prednostnih nalog. Zato smo tudi v preteklem šolskem letu spodbujali učence k še pogostejšemu obiskovanju glasbenih prireditev: koncerti in nastopi v okviru glasbene šole in izven nje, koncerti, operne predstave in druge glasbene prireditve v kulturno glasbenih ustanovah. Zadovoljni smo bili, če je vsak učenec naše šole obiskal in prisluhnil vsaj trem glasbenim prireditvam, koncertom ali dogodkom. Svoje vtise so strnili v glasbenih mapah.

K obisku in poslušanju glasbenih dogodkov so bili vabljeni tudi starši učencev. Spodbuda staršev oziroma zgled družine je izrednega pomena tudi pri vzgoji mladih poslušalcev. Koordinatorica obiskovanja koncertov na naši šoli je Ana Smolnikar Maček.

2.1.5 Sprejemni preizkusi in vpis učencev

Vpis učencev za šolsko leto 2023/2024 smo izvedli na podlagi razpisa za vpis, ki je bil objavljen v času od 3. do 15. maja 2023. Zbiranje prijav za vpis je potekalo preko spletne prijavnice, ki je bila objavljena na spletni strani šole v mesecu maju 2023. Kandidati so prejeli pisna vabila na preizkuse glasbenih sposobnosti, ki so potekali od 22. do 29. maja 2023. Kandidati so bili pisno obveščeni tudi o rezultatih sprejemnega preizkusa.

Na sprejemni preizkus ritmično-melodičnega posluha za nove učence je prišlo 158 otrok, vabljenih k preizkusu je bilo 162 otrok. K instrumentom je bilo sprejetih 116 otrok, na instrument je čakalo 8 otrok, ostali so bili žal odklonjeni. Nekaj otrok smo preusmerili v deficitarne inštrumente: fagot, oboa, violončelo, kontrabas, flavta, kljunasta flavta, trobila, harmonika ipd.

Vpisovanje novosprejetih učencev v izobraževalni program glasba je potekalo od 1. 6. do 9. 6. 2023. Dokumentacijo za vpis so učenci/starši prejeli v podpis po navadni pošti.

Vpisovanje učencev v izobraževalni program predšolska glasbena vzgoja in glasbena pripravnica je prav tako potekalo preko spletne prijavnice, objavljene na spletni strani šole, od 30. 5. 2023 dalje oziroma do zapolnitve prostih mest. Vpis v program predšolske glasbene vzgoje in v program glasbene in plesne pripravnice je mogoč brez sprejemnega preizkusa.

Na naknadnem roku za sprejemni preizkus, ki je bil razpisan za 23. 8. 2023 se je prijavilo 7 kandidatov. Na sprejemni preizkus je prišlo vseh sedem vabljenih kandidatov, ki so bili tudi sprejeti.

V šolskem letu 2023/2024 so potekali tudi sprejemni preizkusi za vpis učencev za šolsko leto 2024/2025. Na sprejemni preizkus ritmično-melodičnega posluha za nove učence je prišlo 168 otrok, vabljenih k preizkusu je bilo 176 otrok. K instrumentom je bilo sprejetih 135 otrok, na instrument čaka 5 otrok, ostali so bili žal odklonjeni. Nekaj otrok smo preusmerili v deficitarne inštrumente: fagot, oboa, violončelo, kontrabas, flavta, kljunasta flavta, trobila, harmonika ipd.

Na naknadnem roku za sprejemni preizkus, ki je bil razpisan v avgustu 2024 so se prijavili štirje kandidati. Na sprejemni preizkus so prišli trije vabljeni kandidati, ki so bili tudi sprejeti.

Vpisovanje učencev v 1. razred je potekalo od 1. 6. do 9. 6. 2024. Dokumentacijo za vpis so učenci/starši prejeli v podpis po navadni pošti. Vpisovanje učencev v program predšolska glasbena vzgoja in glasbena pripravnica je prav tako potekalo preko spletne prijave od 1. 6. 2024 dalje oziroma do zapolnitve prostih mest.

Na dodatni rok za preizkus glasbenih sposobnosti, ki je bil razpisan za 20. 8. 2024 za fagot, pozavno, rog, evfonij, trobento, harmoniko, petje in kljunasto flavto se je prijavil samo 1 kandidat, ki je preizkus uspešno opravil in bil tudi sprejet.

Na Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani so marca 2024 uspešno opravili **preizkus glasbene nadarjenosti za izobraževalni program umetniške gimnazije** (glasbena smer) naslednji učenci:

- po modulu A (glasbeni stavek):

1. Svit Klavžar, glasbeni stavek (učiteljica Marija Okoliš);

- po modulu B (instrument/petje):

2. Primož Doma, klavir (učiteljica Tanja Vidmar),

3. Tristan Grum, klarinet (učitelj Jakob Bobek),

4. Kiara Križnik, flavta (učiteljica Natalija Hrastnik),

5. Tina Poredoš, flavta (učiteljica Marija Kregar),

6. Maša Ponikvar, harfa (učiteljica Tea Plesničar),

7. Samuel Kulla Žagar, kitara (učitelj Mario Babojelić).

Dva učenca nista uspešno opravila sprejemnega preizkusa.

Za uspešno opravljen preizkus glasbene nadarjenosti je poleg uspešno opravljenega preizkusa znanja iz instrumenta potreben tudi uspešno opravljen preizkus znanja iz nauka o glasbi in solfeggia. V letih glasbenega izobraževanja so na šoli za znanje učencev iz nauka o glasbi in solfeggia skrbeli učiteljice Jana Vidic Gradišar, Sara Smrekar in Marija Okoliš, ki tudi vodi priprave iz nauka o glasbi in solfeggia za sprejemne izpite.

2.1.6 Pohvale in nagrade

Na podlagi Pravilnika o merilih in postopku za podeljevanje pohval in nagrad v Glasbeni šoli Ljubljana Moste – Polje, sprejetega dne 5. 2. 2016, lahko učenec za prizadevno in uspešno delo v glasbeni šoli prejme pohvalo ali nagrado. O pohvalah in nagradah odloči ravnatelj šole na predlog učiteljskega zbora.

V petek, 21. 6. 2024, je bila v dvorani za kulturne prireditve v Centru Zalog proslava ob dnevu državnosti ter slovesna podelitev pohval in nagrad (knjižnih, notnih in praktičnih) pohvaljenim in nagrajenim učencem. Pisne pohvale in nagrade je prejelo 93 učencev šole. Nagradnega izleta na Koroško (Celovec) se je udeležilo 32 učencev šole.

2.1.7 Organizacija in izvedba hospitacij ter pedagoške prakse za študente

Ravnateljica sem kot pedagoški vodja odgovorna za razvoj in strokovno rast učiteljev. Zavedam se, da je spremljanje vzgojno-izobraževalnega dela ključ do učiteljevega razvoja in s tem do razvoja šole. Zato delo vseh delavcev šole opazujem in spremljam ter na podlagi ugotovitev pristopim k realnemu vrednotenju in ocenjevanju dela vsakega posameznega delavca v kolektivu. Med šolskim letom opravim v dogovoru s strokovnimi delavci hospitacije v razredu, delo in strokovni razvoj vsakega delavca redno spremljam na najrazličnejših šolskih in javnih nastopih ter tekmovanjih učencev. Spremljanje dela na tak način omogoča konstruktivne dialoge o naravi učiteljevega dela, izmenjavo mnenj, nasvetov. Menim, da je ključna pridobitev hospitacij odprta medsebojna komunikacija in izmenjava mnenj, hkrati pa tudi osebni stik z učitelji. Zdi se mi pomembno, da sem seznanjena z načinom dela zaposlenih, saj s tem lahko ocenjujem njihovo uspešnost. Izvajali smo kolegialne hospitacije med učitelji istega predmeta. Vzgojno-izobraževalno delo zaposlenih sem spremljala tudi v času dela na daljavo.

Z Akademijo za glasbo Univerze v Ljubljani že vrsto let poteka uspešno sodelovanje na področju pedagoške prakse študentov. Učitelji – mentorji se vedno z veseljem odzovejo in s svojim strokovnim, metodičnim, didaktičnim in pedagoškim znanjem usmerjajo študente pri pouku.

Tudi v šolskem letu 2023/2024 so na naši šoli potekale hospitacije in glasbeno-pedagoška praksa študentov Akademije za glasbo v Ljubljani pri nauku o glasbi, solfeggiu, predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici. Mentorice so bile Jana Vidic Gradišar, Marija Okoliš in Sara Smrekar. Zanimanje za izvajanje učnih nastopov in prakse študentov je tudi iz drugih oddelkov, tako je bila za orgle mentorica študentom na praksi Tanja Vidmar, za violončelo Ksenija Trotovec Brlek in Aleksandra Čano Muharemović, za klarinet Tomaž Zevnik ter za flavto Breda Štemberger.

2.1.8 Šolska knjižnica

V matični šoli v Mostah deluje šolska knjižnica. Šolska knjižnica s svojo dejavnostjo podpira izobraževalni proces tako, da izvaja knjižnično dejavnost predvsem za učence ter strokovne delavce šole. V šolski notni knjižnici si učenci šole lahko izposodijo instruktivno notno gradivo in druge zapise glasbe. Izposoja gradiva je brezplačna, vendar časovno omejena na največ tri tedne. Po tem času je učenec dolžan vrniti nepoškodovano gradivo. V primeru izgube ali uničenja izposojenega gradiva se učencu zaračuna odškodnina v protivrednosti novega gradiva.

Zakon o spremembah in dopolnitvah Zakona o knjižničarstvu je naložil vsem šolam oziroma njihovim knjižnicam, da se z namenom vodenja in izposoje njihovega knjižničnega gradiva do konca leta 2018 vključijo v sistem COBISS. Naša šola je konec avgusta 2018 postala pridružena članica sistema COBISS.

Knjižničarka je Ana Smolnikar Maček.

2.1.9 Šolski sklad

Šolski sklad Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje je pričel s svojim delovanjem dne 25. 2. 2014. Mandat članov upravnega odbora traja dve leti.

Svet staršev Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje je na redni seji dne 28. 9. 2022 imenoval člane in predsednika upravnega odbora šolskega sklada Glasbene šole Ljubljana Moste - Polje za mandatno obdobje 2022-2024 v naslednji sestavi:

- dva predstavnika staršev: Janez Jelovšek, Katarina Zadravec,
- štirje predstavniki strokovnih delavcev zavoda: Janja Hvala, Miha Pinterič (matična šola), Mladen Jakšič, Breda Štemberger (podružnica šole),
- en predstavnik ustanovitelja, Mestne občine Ljubljana: Andrej Kostelec (do 29. 1. 2024), nadomestna članica Jasminka Dedić (od 13. 2. 2024 dalje).

Upravni odbor šolskega sklada je imel konstitutivno sejo dne 6. 10. 2022. Predsednik upravnega odbora je Mladen Jakšič.

Za svoje delovanje pridobiva sklad sredstva po svojih pravilih iz donacij, zapuščin, sredstev proračunov, odstotek od dohodnine in drugih virov. Namen sklada je izvajanje dejavnosti, ki presegajo obseg in sestavine obveznega vzgojno-izobraževalnega programa osnovne glasbene šole; zvišanje standarda pouka, ki se izvaja v okviru vzgojno-izobraževalnega programa; pomoč pri izobraževanju ter vključevanju v dejavnosti zavoda za učence s slabim socialnim in materialnim statusom (gostovanja, tekmovanja ipd.); dodatno izobraževanje nadarjenih učencev, ki dosegajo dobre uspehe na glasbenem področju; nakup dodatnih inštrumentov; izvedba projekta, naloge ali nakup opreme, za katero donator izrecno donira sredstva v sklad in je v skladu s predpisi dopustna.

34

V Uradnem listu Republike Slovenije je bil dne 29. 10. 2021 objavljen Zakon o spremembi in dopolnitvi Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (ZOFVI-M). Zakon spreminja člen, v katerem je določen šolski sklad. Bistvena novost, ki jo prinaša zakon, je, da se iz šolskega sklada lahko sredstva namenijo tudi za udeležbo otrok iz socialno manj spodbudnih okolij na dejavnostih, ki so povezane z izvajanjem programa in se ne financirajo v celoti iz javnih sredstev, če se na ta način zagotavljajo enake možnosti. Zakon tudi omogoča, da se do največ 0,3 % donacije posameznega rezidenta iz namenitve dela dohodnine za posamezno šolsko leto lahko kot upravičencu nameni šolskemu skladu, ki je uvrščen na seznam upravičencev do donacij iz naslova dohodnine.

Novela ZOFVI-M je začela veljati dne 13. 11. 2021. Šola je imela pravno podlago, da ustanovi sklad šole oz. v kolikor sklad že deluje, da v aktih uredi status sklada v skladu z zakonom. Tako je svet šole na seji dne 28. 12. 2021 sprejel Sklep o ustanovitvi šolskega sklada Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje. Upravni odbor šolskega sklada je po predhodnem soglasju sveta staršev in sveta šole dne 14. 1. 2022 sprejel Pravila za delovanje šolskega sklada Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje.

Upravni odbor šolskega sklada je v šolskem letu 2023/2024 objavil dva razpisa:

- sofinanciranje oziroma financiranje izposojnine za šolske instrumente učencem šole za šolsko leto 2023/2024,
- sofinanciranje oziroma financiranje udeležbe nadarjenih učencev individualnega pouka na tekmovanjih, seminarjih in koncertih za obdobje od januarja 2024 do konca šolskega leta 2023/2024.

Razpis za sofinanciranje oziroma financiranje izposojnine za šolske instrumente učencem šole za šolsko leto 2023/2024 je bil poslan vsem staršem učencev in strokovnim delavcem šole po e-pošti, objavljen

je bil tudi na oglasnih deskah šole. Razpis je potekal od 19. 10. 2023 do 10. 11. 2023. Skupaj so prejeli 7 prošenj in vsem ugodili.

Razpis za sofinanciranje oziroma financiranje udeležbe nadarjenih učencev individualnega pouka na tekmovanjih, seminarjih in koncertih za obdobje od januarja 2024 do konca šolskega leta 2023/2024 je bil poslan vsem staršem učencev in strokovnim delavcem šole po e-pošti, objavljen je bil tudi na oglasnih deskah šole. Razpis je bil poslan vsem staršem tudi ob evidenčnem zbiranju prijav za vpis v prihodnje šolsko leto po navadni pošti. Razpis je potekal od 1. 3. 2024 do 31. 5. 2024. Skupaj so prejeli 23 prošenj in vsem ugodili.

Šolski sklad je z zbranimi sredstvi financiral tudi nabavo notnih zvezkov (s širšim črtovjem) za vse učence 1., 2. in 3. razredov, ki so bili vpisani v Glasbeno šolo Ljubljana Moste – Polje v šolskem letu 2023/2024, profesionalno fotografiranje za učence šole, ki so bili sprejeti na Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana, nakup notnega gradiva in glasbenih pripomočkov ter nagradni izlet v Celovec za nagrajene učence šole.

Upravnemu odboru šolskega sklada Glasbene šole Ljubljana Moste - Polje se je dne 30. 9. 2024 iztekel dveletni mandat. V mesecu septembru 2024 so potekale ustrezne aktivnosti za imenovanje upravnega odbora za naslednje mandatno obdobje 2024-2026.

Svet staršev Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje je na redni seji dne 25. 9. 2024 imenoval člane in predsednika upravnega odbora šolskega sklada Glasbene šole Ljubljana Moste - Polje za mandatno obdobje 2024-2026 v naslednji sestavi:

- Jakob Bobek, predsednik ter člani: Janja Hvala, Miha Pinterič in Breda Štemberger (predstavniki strokovnih delavcev zavoda),
- Kristina Bezjak, Miha Cvek (predstavnika staršev),
- Jasminka Dedić (predstavnica ustanovitelja, Mestne občine Ljubljana).

35

Mandat članov upravnega odbora šolskega sklada Glasbene šole Ljubljana traja dve leti in se prične z dnem 1. 10. 2024 in traja do 30. 9. 2026.

Upravni odbor šolskega sklada je imel konstitutivno sejo dne 3. 10. 2024. Za namestnico predsednika so člani upravnega odbora šolskega sklada izvolili Janjo Hvala. Za tajnico sklada je predsednik skupaj z ravnateljico določil Bredo Štemberger.

Potekala je 1. korespondenčna seja šolskega sklada, na kateri so člani upravnega odbora glasovali o razpisu šolskega sklada za sofinanciranje oziroma financiranje izposojnine za šolske instrumente učencem šole za šolsko leto 2024/2025. Razpis je potekal od 14. 10. 2024 do 10. 11. 2024. Na razpis so prispele tri vloge, od tega v eni vlogi za tri sorojence, skupno torej za pet posameznikov. Vsem prosilcem je upravni odbor odobril financiranje izposojnine za šolske instrumente v višini celotnega zneska za šolsko leto 2024/2025.

Potekale so tudi ostale aktivnosti šolskega sklada v zvezi s pridobivanjem sredstev: poziv staršem učencev šole za namenitev dela dohodnine, zbiranje prispevkov na božičnih koncertih učencev šole v Viteški dvorani Križank idr.

2.2 POROČILO O DOSEŽENIH CILJIH IN REZULTATIH

2.2.1 Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje posrednega uporabnika

Skupni zakoni

- Zakon o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (ZOFVI),
- Zakon o šolski inšpekciji (ZSoll),
- Zakon o nagradah Republike Slovenije na področju šolstva (ZNPS),
- Zakon o izvajanju mednarodnih programov s področja vzgoje in izobraževanja (ZIMPVI).

Podzakonski akti, izdani na podlagi ZOFVI

- Uredba o merilih za oblikovanje javne mreže osnovnih šol, javne mreže osnovnih šol in zavodov za vzgojo in izobraževanje otrok in mladostnikov s posebnimi potrebami ter javne mreže glasbenih šol,
- Uredba o izobešanju zastave Republike Slovenije v vzgojno-izobraževalnih zavodih,
- Pravilnik o pogojih za ustanavljanje javnih osnovnih šol, javnih osnovnih šol in zavodov za vzgojo in izobraževanje otrok in mladostnikov s posebnimi potrebami ter javnih glasbenih šol,
- Pravilnik o normativih in standardih za izvajanje programa glasbene šole,
- Pravilnik o izobrazbi učiteljev in drugih strokovnih delavcev v izobraževalnih programih glasbene šole,
- Pravilnik o posodabljanju vzgojno-izobraževalnega dela,
- Pravilnik o vodenju razvida izvajalcev javno veljavnih programov vzgoje in izobraževanja,
- Pravilnik o načinu in pogojih dostopa do podatkov iz centralne evidence udeležencev vzgoje in izobraževanja,
- Pravilnik o obravnavi nasilja v družini za vzgojno-izobraževalne zavode.

Ostali skupni podzakonski predpisi

- Odredba o enotnem klasifikacijskem načrtu z roki hrambe za vzgojno-izobraževalne zavode,
- Pravilnik o metodologiji financiranja zaščitne opreme in dezinfekcije prostorov izvajalcem storitev na področju vzgoje, izobraževanja in znanosti.

Zakoni na področju glasbenega izobraževanja

- Zakon o glasbenih šolah (ZGla).

Podzakonski akti, izdani na podlagi Zakona o glasbenih šolah

- Pravilnik o preverjanju in ocenjevanju znanja ter napredovanju učencev v glasbenih šolah,
- Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah,
- Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole,
- Pravilnik o zbiranju in varstvu osebnih podatkov v glasbenih šolah,
- Pravilnik o dokumentaciji v glasbenih šolah,
- Pravilnik o publikaciji o glasbeni šoli,
- Pravilnik o obrazcih javnih listin v glasbeni šoli,
- Pravilnik o šolskem koledarju za glasbene šole.

Podzakonski predpisi, povezani z dejavnostjo na področju kadrov v vzgoji in izobraževanju

- Pravilnik o pripravi strokovnih delavcev na področju vzgoje in izobraževanja,
- Pravilnik o izboru in sofinanciranju programov nadaljnega izobraževanja in usposabljanja strokovnih delavcev v vzgoji in izobraževanju,
- Pravilnik o dodeljevanju študijskih pomoči strokovnim delavcem na področju vzgoje in izobraževanja,
- Pravilnik o napredovanju zaposlenih na področju vzgoje in izobraževanja v nazive.

Podzakonski predpisi, povezani z izobrazbenimi pogoji na področju kadrov v vzgoji in izobraževanju

- Pravilnik o izobrazbi učiteljev in drugih strokovnih delavcev v izobraževalnih programih glasbene šole.

Ostali predpisi, povezani s kadri na področju vzgoje in izobraževanja

- Pravilnik o merilih za ugotavljanje delovne uspešnosti direktorjev s področja šolstva,
- Pravilnik o spremljevalcih pri prevozu skupin otrok.

Drugi interni akti in druge zakonske ter podzakonske podlage.

2.2.2 Dolgoročni cilji posrednega uporabnika, kot izhajajo iz večletnega programa dela in razvoja oziroma področnih strategij ter nacionalnih programov

Glasbena šola Ljubljana Moste – Polje ima zastavljene naslednje dolgoročne cilje:

- povečati število vpisanih učencev pri individualnem in skupinskem pouku,
- graditi prepoznavnost s kakovostnim in odličnim izobraževalnim delom,
- poglobljanje sodelovanja in povezovanja šole z okoljem v slovenskem in širšem evropskem prostoru,
- prilagajanje vzgojno-izobraževalnega dela zahtevam prenovljenih učnih načrtov in predmetnikov za glasbene šole,
- spodbujanje in zagotavljanje stalnega strokovnega izobraževanja vseh zaposlenih,
- prepoznavanje večje nadarjenosti in ljubezni do glasbe ter usmerjanje bolj nadarjenih učencev v nadaljnje glasbeno izobraževanje,
- spodbujanje učencev za orkestrsko in komorno igro,
- motiviranje učencev za redno in sistematično delo doma,
- sistematično usmerjanje učencev v deficitarne inštrumente,
- popestritev pouka s sodobnimi pristopi in učnimi pripomočki,
- zagotavljanje ustreznih prostorskih pogojev za izvajanje vzgojno-izobraževalnega dela,
- dvigovanje kvantitativnega in kvalitativnega razvoja dejavnosti,
- spodbujanje dobrih medsebojnih odnosov med učenci, učitelji in starši ter drugimi deležniki vzgojno-izobraževalnega procesa,
- sooblikovanje osebnosti in načrtno izboljševanje glasbene izobraženosti prebivalstva.

REALIZACIJA FINANČNEGA NAČRTA V OBDOBJU 2022 - 2024

Postavka	2024	2023	2022
SKUPAJ PRIHODKI	2.283.820	2.122.753	1.993.064
MIZŠ – državni proračun	1.827.969	1.664.664	1.560.632
Občine – MOL	173.406	179.299	194.212
Prejeta sredstva javnih skladov	11.283		
Drugi prihodki – javna služba	271.162	278.790	238.220
Drugi prihodki – tržna dejavnost	0	0	0
SKUPAJ ODHODKI	2.156.783	2.156.783	2.048.279
Plače in drugi prejemki	1.631.414	1.519.443	1.397.170
Prispevki delodajalcev za socialno varnost	256.494	235.546	224.991
Stroški materiala in storitev	339.152	343.462	306.990
Investicije	49.087	56.332	119.128
Drugi odhodki – tržna dejavnost	0	0	0
Presežek prihodkov nad odhodki	7.670	0	0
Presežek odhodkov nad prihodki		34.030	55.215

Tabela: Primerjava prihodkov in odhodkov po načelu denarnega toka za leta 2022 - 2024 v evrih.

Iz preglednice je razvidno, da se skupni prihodki ter odhodki zavoda iz leta v leto spreminjajo. Leto 2021 je bilo koronsko leto, ki je izstopajoče tudi skozi poslovne izkaze. Iz občinskega proračuna je zavod v letu 2024 prejel več sredstev, kot prejšnja leta. Zvišujejo se tako prihodki za kritje materialnih stroškov kot prihodki za investicije. Ustanoviteljica Mestna občina Ljubljana zagotavlja 100 % kritje za stroške najemnine objekta v Mostah ter ostalih obratovalnih stroškov.

Drugi prihodki iz naslova izvajanja javne službe se zaračunavajo v skladu s sprejetim cenikom za materialne stroške osnovnega glasbenega izobraževanja, ki je bil sprejet spomladi 2019. Veljati je začel s 1. septembrom 2019. Zavod učencem šole zaračunava tudi izposajo instrumentov, učbenike in delovne zvezke, vstopnice za koncerte.

Masa odhodkov za plače se je glede na preteklo leto povečala. Povečali so se odhodki za regres za letni dopust, prehrano na delu, prevoz na delo in z dela ter za solidarnostne pomoči. Kadrovski načrt zavoda se v tem času ni bistveno spremenil. V letu 2025 pa pričakujemo še znatno zvišanje zaradi prevedbe plačilnega sistema v javnem sektorju.

Odhodki materiala in storitev so se povečali predvsem zaradi dviga cen pri tistem materialu in storitvah, ki jih zavod ne naroča preko javnih naročil. Cene tega materiala in storitev so v letu 2024 še vedno rasle.

Finančni cilji zavoda so:

- dolgoročno zdržno finančno poslovanje z zadovoljivimi proračunskimi sredstvi,
- dolgoročno zdržno investicijsko financiranje, s čimer bi si zavod zagotovil primerno posodabljanje opreme ter sledenje novostim in razvoju,
- obvladovanje odhodkov pri poslovanju šole.

2.2.3 Letni cilji posrednega uporabnika, zastavljeni v obrazložitvi finančnega načrta ali v njegovem letnem programu dela

38

Cilji glasbene šole za leto 2024, določeni z letnim delovnim načrtom za leto 2023/2024 in 2024/2025 ter finančnim načrtom šole, so:

- ohraniti odstotek učencev, ki uspešno zaključijo šolsko leto oziroma program izobraževanja,
- nadaljevati z uspešnimi nastopi ter predstavitvami učencev v šoli in izven nje ter ponuditi nove, zanimive programe,
- spodbujati uspešno sodelovanje in povezovanje s starši, z osnovnimi in drugimi šolami ter vrtci, drugimi glasbenimi šolami in kulturno-umetniškimi organizacijami ter ustanovami,
- dosegati vidne uspehe na državnih in mednarodnih tekmovanjih,
- udeleževati se revij orkestrów glasbenih šol Slovenije, ki potekajo pod okriljem Zveze slovenskih glasbenih šol, ter drugih instrumentalnih oziroma orkestralnih revij,
- skrbeti za redno nabavo strokovnega gradiva in drugih učnih pripomočkov zaradi potreb prenovljenih učnih načrtov in tekmovanj ter uvajanja novih oblik izobraževanja,
- skrbeti za redna popravila in vzdrževanje šolskih instrumentov ter nabavo novih,
- skrbeti za tekoče vzdrževanje, redna obnovitvena in investicijska dela,
- zagotavljati in vzdrževati pozitivno klimo in dobro počutje vseh udeležencev v procesu izobraževanja,
- zdržno finančno poslovanje z zadovoljivimi proračunskimi sredstvi (obvladovanje odhodkov pri poslovanju šole, pozitivno poslovanje zavoda).

2.2.4 Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev, upošteva je fizične, finančne in opisne kazalce po posameznih dejavnostih

Tudi v letu 2023/2024 smo s preudarnostjo in konstruktivno usmerjenostjo sledili spremembam v družbi in uspešno zaključili šolsko leto. Upošteva je zastavljene cilje v letu 2024 ugotavljamo, da so bili cilji kljub zahtevnim razmeram uspešno uresničeni. Zavedamo se, da so temelj vsake organizacije v njej zaposleni ljudje. Zato se trudimo, da so delovna mesta v šoli zasedena s strokovno usposobljenimi in ustreznimi kadri. Bolniške in porodniške odsotnosti smo uspešno zamenjali, delno z novimi strokovnimi delavci, delno smo nadomeščanja zaposlitev prerazporedili med obstoječe delavce šole.

Zaradi pomanjkanja kadrov na trgu imamo namreč za nekatera delovna mesta že težave s sklepanjem pogodb o zaposlitvi. V teh primerih zavod sklepa podjemne pogodbe za izvajanje del in nalog (učitelj, vzdrževalec računalniške opreme, knjigovodja, čistilec).

Sledimo potrebam mladih, a ne z revolucionarnimi ukrepi, temveč razvojno in premišljeno. Zavedamo se, da je šola zelo občutljiv organizem in je potrebna previdnost. Otroke vzgajamo v zavedanju, da sta umetniška rast in razvoj dolgotrajna in od otroka zahtevata popolno koncentracijo, samozavest.

Šola je bila uspešna tako v doseganju ciljev kot v poslovanju. Rezultat poslovanja v izkazu prihodkov in odhodkov je pozitiven.

Zavod ugotavlja, da Mestna občina Ljubljana ni poravnala vseh finančnih obveznosti do zavoda za leto 2024. Nakazilo materialnih stroškov za mesec november in december 2024 je zavod prejel šele po usklajevanju IOP obrazca, to je v januarju 2025. Zavod je načrtoval nekoliko manj prihodkov iz opravljanja javne službe, kot je bilo realiziranih.

Finančni načrt je zavod pripravil v skladu z navodili Mestne občine Ljubljana, ki ga je tudi sprejela.

39

Postavka	Finančni načrt	Delež v %	Realizacija finančnega načrta	Delež v %	Indeks Načrt/Realiz.
SKUPAJ PRIHODKI	2.181.116	100,00	2.283.820	100,00	95,50
MIZŠ – državni proračun	1.722.250	78,96	1.827.969	80,04	94,22
Občine – MOL	179.724	8,24	173406	7,59	103,64
Drugi prihodki – javna služba	279.142	12,80	282443	12,37	98,83
Drugi prihodki – tržna dejavnost	0	0,00	0	0,00	0
SKUPAJ ODHODKI	2.177.838	99,85	2.276.150	99,66	95,68
Plače in drugi prejemki s prispevki	1.526.334	69,98	1.887.909	82,66	80,85
Stroški materiala in storitev	365.230	16,75	339.153	14,85	107,69
Investicije	44.090	2,02	49.087	2,15	89,82
Drugi odhodki – tržna dejavnost	0	78,96	0	-	0
Presežek prihodkov nad odhodki	3.278		7.670		42,74
Presežek odhodkov nad prihodki					

Tabela: Primerjava prihodkov in odhodkov po načelu denarnega toka za leto 2024 v evrih.

2.2.5 Nastanek morebitnih nedopustnih ali nepričakovanih posledic pri izvajanju programa

Pri izvajanju osnovnega glasbenega programa smo se v letu 2024 srečevali s posledicami vedno večjih družbenih problemov. Sedanja situacija, ki jo zaznamuje predvsem vpliv vojnih žarišč po svetu in posledično nepredvidljive gospodarske spremembe, je pomembno spremenila pogled na vrsto dejavnosti. Spreminjajo se vrednote, način življenja.

Še vedno se srečujemo s prostorskimi težavami, ki vplivajo na proces dela. Prostorska stiska nas močno omejuje pri organizaciji pouka in nastopov ter koncertov na šoli. Prav tako se zaradi prepočasnega vlaganja v nepremičnine na dotrajanih stavbah pojavljajo dogodki, na katere nimamo vpliva. Žal pa imamo tudi premalo sredstev, da bi sprotno in učinkovito odpravljali njihove posledice. To za nas predstavlja tudi večje tveganje pri opravljanju dejavnosti in dolgoročnem načrtovanju razvoja šole.

Dne 10. 4. 2014 sta Mestna občina Ljubljana in Spar Slovenija podpisali pogodbo o javno-zasebnem partnerstvu za gradnjo Poslovno-upravnega centra Zalog. Gradnja objekta se je začela jeseni 2015, prostori za glasbeno šolo so nam bili predani v uporabo januarja 2017. Mestna občina Ljubljana je za delovanje glasbene šole pridobila šest učilnic, zbornico, manjšo pisarno in hodnik v skupni izmeri 295 m² s souporabo skupnih prostorov. Uporabno dovoljenje za te prostore je šola prejela dne 20. 1. 2017. Z izvajanjem naše dejavnosti v novo pridobljenih prostorih na lokaciji šole v Centru Zalog smo pričeli dne 15. 2. 2017.

Čeprav je lokalna skupnost naše potrebe delno upoštevala in nam za leto 2024 namenila nekaj sredstev za investicije, ta še vedno ne zadoščajo za vsa vzdrževalna dela, ki bi jih bilo nujno potrebno izvesti.

2.2.6 Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev v primerjavi z doseženimi cilji iz poročila preteklega leta ali več preteklih let

vrsta prihodka	2024	2023	Indeks 24/23	2022	Indeks 23/22
CELOTNI PRIHODKI	2.283.820	2.122.753	107,59	1.993.064	106,51
CELOTNI ODHODKI	2.276.149	2.156.783	105,53	2.048.279	105,30
PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI	7.670	0		0	-
PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI		34.030	0,00	55.215	61,63

Tabela: Prihodki, odhodki in presežki v letu 2024 glede na leto 2023 in 2022 po denarnem toku v evrih.

Letni cilji, zastavljeni v letnem delovnem načrtu za šolsko leto 2023/2024 so bili uspešno realizirani tako v vsebinskem kot tudi v finančnem smislu. Realizacija finančnih ciljev je bila realizirana kot smo načrtovali. Z nabavami novih inštrumentov in ureditvijo učilnic smo zagotavljali kakovostno opravljanje našega dela. Pri uresničevanju ciljev smo sledili načelu gospodarnosti. Vsa sredstva, ki so nam bila namenjena v občinskem proračunu smo izkoristili s pravočasno izvedbo projektov. Vsa namensko pridobljena sredstva smo porabili.

2.2.7 Ocena gospodarnosti in učinkovitosti poslovanja glede na opredeljene standarde in merila, kot jih je predpisalo pristojno ministrstvo ter ukrepi za izboljšanje učinkovitosti in kakovosti poslovanja

Za področje izvajanja vzgojno-izobraževalne dejavnosti, financirane s strani ministrstva, so določeni normativi in standardi. Ministrstvo na podlagi določenih normativov in standardov zagotavlja sredstva za plače in druge osebne prejemke iz delovnega razmerja. Prav tako ustanovitelj zavoda zagotavlja sredstva v skladu z 82. členom ZOFVI (Ur. l. RS, št. 16/07 in nadaljnji) in v skladu s finančnim načrtom zavoda.

Ukrepi za izboljšanje učinkovitosti in kakovosti poslovanja tečejo predvsem v smeri zagotavljanja optimalnih prostorskih in materialnih pogojev za delovanje, stalnega strokovnega izpopolnjevanja delavcev in izboljševanja organizacijske kulture in klime med zaposlenimi.

Naloge, ki si jih zadamo, temeljito premislimo in načrtujemo, upoštevamo naše finančne sposobnosti in izkušnje. Na vseh področjih ravnamo s sredstvi skrajno racionalno in gospodarno, saj je novih nalog in potreb, ki zahtevajo dodatna finančna sredstva, vedno več. V okviru danih razmer ocenjujemo učinkovitost poslovanja naše šole kot uspešno.

2.2.8 Ocena delovanja sistema notranjega finančnega nadzora

Ravnateljica zavoda organizira in vodi delo ter poslovanje zavoda. Odgovorna je za zakonitost dela zavoda ter za vzpostavitev in stalno izboljševanje sistema finančnega poslovanja in notranjih kontrol ter notranjega revidiranja z namenom, da obvladujemo poslovanje in zagotavljamo zakonito, gospodarno in učinkovito porabo javnih sredstev ter dosegamo zastavljene cilje poslovanja.

Pravno podlago notranjega nadzora javnih financ na naši šoli predstavljajo:

- Pravilnik o računovodstvu (sprejet 4. 7. 2023),
- Pravilnik o gibanju knjigovodskih listin (sprejet 5. 10. 2023),
- Pravilnik o popisu (sprejet 28. 2. 2011),
- Pravilnik o sistemizaciji delovnih mest v Glasbeni šoli Ljubljana Moste - Polje (sprejet 14. 7. 2008, dopolnitve in spremembe: 22. 6. 2010, 22. 9. 2017, 25. 1. 2019, 27. 11. 2020, 25. 8. 2021, 9. 9. 2021, 22. 3. 2023, 21. 12. 2023 in 20. 12. 2024),
- Register tveganj (zadnja posodobitev 18. 5. 2023),
- Navodilo za upravljanje s tveganji (sprejeto 31. 5. 2023),
- Samoocenitveni vprašalnik (posodobljen sprotno vsako leto).

Na pretežnem delu poslovanja je vzpostavljeno primerno kontrolno okolje (razmejitev nalog, usklajevanje računov in kontrole obdelave podatkov), ustrezen sistem informiranja in komuniciranja med zaposlenimi in z zunanjimi strankami, ustrezno nadziranje revizijske službe in notranjega revidiranja.

41

Sistem notranjega nadzora poslovanja v glasbeni šoli vrši svet zavoda, ravnateljica, pomočnica ravnateljice ter tajništvo in računovodstvo šole, vsak v okviru svojih pooblastil in odgovornosti. Šola ima ločene funkcije odobravanja, evidentiranja in izvajanja. Funkcijo odobravanja opravlja ravnatelj, funkcijo evidentiranja opravlja računovodja (knjigovodja), funkcijo izvajanja, kot je npr. plačilo računov, opravljata ravnatelj in računovodja ali pa ravnatelj in knjigovodja.

Notranji finančni nadzor poslovanja zavoda spremlja tudi nadzorni organ lokalne skupnosti, ki je ustanoviteljica zavoda. Ta spremlja poslovanja s sredstvi, ki jih zagotavlja v skladu z normativi in standardi. Porabo javnih sredstev v vzgoji in izobraževanju nadzoruje Računsko sodišče Republike Slovenije. Namensko porabo sredstev v zavodu nadzoruje organ šolske inšpekcije v skladu z 79. členom ZOFVI (Ur. l. RS, št. 16/07 in nadaljnji).

Skladno z oceno ustreznosti vzpostavljenega sistema notranjega nadzora, ki vključuje kontrolno okolje, oceno tveganj, notranje kontrole, pretok informacij in notranje revidiranje ter navedbo najpomembnejših ukrepov za izboljšanje sistema, ki smo jih izvedli v preteklem letu in ukrepi, ki jih nameravamo izvesti v tekočem letu, od leta 2006 dalje redno oddajamo na AJPes Izjavo o oceni notranjega nadzora javnih financ. Podlaga za izpolnitev Izjave so poročila notranjega oziroma zunanega revizorja ter predhodno izpolnjen samoocenitveni vprašalnik. Namen je ugotavljanje, kako zanesljiv je notranji nadzor za doseg ciljev šole.

V Glasbeni šoli Ljubljana Moste – Polje je bilo v letu 2024 vzpostavljeno:

1. primerno kontrolno okolje, na celotnem poslovanju,

2. upravljanje s tveganji:
 - a) cilji so realni in merljivi, na pretežnem delu poslovanja,
 - b) tveganja, da se cilji ne bodo uresničili, so opredeljena in ovrednotena, na pretežnem delu poslovanja,
3. na obvladovanju tveganj temelječ sistem notranjega kontroliranja in kontrolne aktivnosti, ki zmanjšujejo tveganje na sprejemljivo raven, na pretežnem delu poslovanja,
4. ustrezen sistem informiranja in komuniciranja je na celotnem poslovanju,
5. ustrezen sistem nadziranja, ki vključuje tudi primerno (lastno, skupno, pogodbeno) notranjo revizijsko službo, na pretežnem delu poslovanja,
6. notranje revidiranje zagotavljamo v skladu s Pravilnikom o usmeritvah za usklajeno delovanje sistema notranjega nadzora javnih financ s skupno notranjo revizijsko službo – Služba za notranjo revizijo Mestne občine Ljubljana.

Notranjo revizijo poslovanja šole nadzoruje Služba za notranjo revizijo Mestne občine Ljubljana. Dogovor o pristopu k Službi za notranjo revizijo Mestne občine Ljubljana je bil sklenjen dne 29. 12. 2009. Zaradi uskladitve dokumentov s spremenjenimi Usmeritvami za državno notranje revidiranje je bil dne 4. 11. 2019 z Mestno občino Ljubljana sklenjen nov Dogovor o pristopu k Službi za notranjo revizijo, ki je kot skupna notranjerevizijska služba organizirana pri Mestni občini Ljubljana.

Načrtovana izvedba rednih notranjih revizij 2025-2029: V obdobju 2025-2029 je za našo šolo načrtovana izvedba notranje revizije vsako leto. Okvirni načrt pregleda v naši šoli za leto 2025 so evidence, finančno poslovanje in računovodstvo – evidenčna javna naročila.

2.2.9 Pojasnila po področjih, na katerih zastavljeni cilji niso bili doseženi in zakaj

Upošteva se zastavljene cilje v letu 2024 ugotavljamo, da so bili realizirani vsi **vsebinski cilji**. Zaradi pomanjkanja kadrov se pojavljajo težave pri kadrovskih zasedbah delovnih mest. Vedno težje uspešno zamenjamo bolniške in porodniške odsotnosti, delno z novimi strokovno usposobljenimi delavci, delno smo nadomeščanja zaposlitev prerazporedili med obstoječe delavce šole.

Delno so bili doseženi sledeči **finančni cilji**: Zavod ugotavlja, da Mestna občina Ljubljana ni poravnala vseh finančnih obveznosti do zavoda za leto 2024. Nakazilo materialnih stroškov za mesec november in december je zavod prejel šele po usklajevanju IOP obrazca, to je v januarju 2025.

Rezultat poslovanja po denarnem toku je pozitiven.

Uresničili smo vse tiste načrtovane cilje, ki smo jih v skladu z danimi razmerami lahko izvedli. Pri delu in poslovanju smo ravnali skladno s sprejetimi usmeritvami.

2.2.10 Ocena učinkov poslovanja na gospodarstvo, socialne razmere, varstvo okolja, regionalni razvoj ipd.

Gospodarstvo

Glasbena šola Ljubljana Moste – Polje nudi osnovno glasbeno vzgojo in izobraževanje po javno veljavnem izobraževalnem programu ter opravlja druge dejavnosti, ki so potrebne za opravljanje osnovnega glasbenega izobraževanja. Dejavnost šole je javna služba, katere izvajanje je v javnem interesu. Šola se povezuje z gospodarstvom regije pri sklepanju naročil in sodelovanju z dobavitelji. Sodelujemo s številnimi zunanjimi institucijami in podjetji v občini, predvsem na kulturnih prireditvah, ob obletnicah ali predstavitev njihovega dela in drugih dogodkih.

Socialni vidik

V okviru danih možnosti iščemo različne možnosti za zmanjševanje socialnih stisk družin naših učencev. Šolski sklad je v šolskem letu 2023/2024 objavil dva razpisa in tako omogočil 7 učencem individualnega pouka financiranje izposojnine za šolske instrumente za šolsko leto 2023/2024 ter 16 učencem individualnega pouka šole financiranje oziroma sofinanciranje udeležbe na tekmovanjih, seminarjih in koncertih za obdobje od januarja 2024 do konca šolskega leta 2023/2024.

Šolski sklad je v šolskem letu 2024/2025 do nastanka tega poročila objavil en razpis in omogočil 5 učencem individualnega pouka financiranje izposojnine za šolske instrumente za celo šolsko leto 2024/2025. Razpis za financiranje oziroma sofinanciranje udeležbe nadarjenih učencev individualnega pouka na tekmovanjih, seminarjih in koncertih v šolskem letu 2024/2025 bo objavljen v mesecu februarju oziroma marcu 2025.

Varstvo okolja

Skrbimo za čisto, ekološko usmerjeno in varno šolo. Ekološko naravnost šole krepimo z aktivnim sodelovanjem z lokalno skupnostjo in aktivnostmi na šoli. Velik poudarek je namenjen ločenemu zbiranju odpadkov in uporabi ekoloških čistil za čiščenje šole.

Regionalni razvoj

Glasbena šola in okolje, v katerem deluje, sobivata v interakciji. Nujno je uspešno sodelovanje, ki pa ne poteka samo z lokalno skupnostjo, temveč se širi tudi navzven. Sodelujemo s številnimi lokalnimi društvi in organizacijami, s pomočjo katerih pomembno prispevamo k pestrejši ponudbi aktivnosti v občini. Dobro sodelujemo tudi z vsemi kulturnimi in izobraževalnimi ustanovami z našega področja.

Hiter razvoj narekuje šoli novo dimenzijo delovanja. Nujni sta povezava in komunikacija z okoljem, ki nam pomaga, da hitreje, lažje in bolje pridemo do zastavljenega cilja. Le tako lahko razvijamo široko in kakovostno vzgojno-izobraževalno delo.

2.2.11 Druga pojasnila, ki vsebujejo analizo kadrovanja in investicijskih vlaganj

Kadrovski načrt za leto 2024 smo pripravili v skladu z navodili iz 65. člena Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2023 in 2024 (ZIPRS2324 - Uradni list RS, št. 150/22), Uredbe o načinu priprave kadrovskih načrtov posrednih uporabnikov proračuna in metodologiji spremljanja njihovega izvajanja za leti 2023 in 2024 (Uradni list RS, št. 162/2022), soglasja k sistemizaciji delovnih mest s strani Ministrstva za vzgojo in izobraževanje za šolsko leto 2023/2024, glede na trenutno kadrovske zasedbo ter glede na možnost prerazporejanja števila vpisnih mest za individualni pouk med instrumenti. Upoštevali smo vse zakonske podlage glede politike zaposlovanja.

Kadrovski načrt za leto 2024 je usklajen s finančnim načrtom za leto 2024.

Pri oblikovanju kadrovskih načrtov še vedno upoštevamo selektivno in restriktivno politiko nadomeščanja delavcev. Bolniške in porodniške odsotnosti bomo tako kot že v preteklih letih delno zamenjali z novimi in strokovno usposobljenimi strokovnimi delavci, ostale delovne obveznosti bomo prerazporedili med že zaposlene strokovne delavce šole, večina delavcev že ima maksimalno povečano učno obveznost. Pri upokojitvah delavcev delo delno prerazporejamo med obstoječe delavce. Na razpisana delovna mesta poskušamo pridobiti delavce z ustrezno strokovno izobrazbo.

Število zaposlenih na naši šoli smo v obdobju 2012 – 2013, 2013 – 2014 in 2014 – 2015 zmanjšali za 1 %, v obdobju januar 2015 – januar 2016 smo v skladu z odobrenim soglasjem Mestne občine Ljubljana število zaposlenih zmanjšali za 0,9 %. V obdobju januar 2016 – januar 2017 smo število zaposlenih zmanjšali še za 1,12 % (z nekaterimi delavci so bile namesto pogodb o zaposlitvi sklenjene pogodbe o delu – podjetne pogodbe). V letu 2017 smo število zaposlenih povečali na enako število kot je bilo

predvideno v kadrovskem načrtu za leto 2016 (zmanjševali smo število pogodb o delu (podjemne pogodbe) in jih nadomestili s pogodbami o zaposlitvi). V letih 2018 in 2019 smo število zaposlenih ohranili na ravni kadrovskega načrta iz leta 2017. Prav tako je tudi v letih 2020, 2021, 2022 in 2023 predvideno število zaposlenih ostalo nespremenjeno.

Na podlagi Pravilnika o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o normativih in standardih za izvajanje programa glasbene šole (Ur. l. RS, št. 74/2023) je bil dne 21. 12. 2023 sprejet Pravilnik o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o sistemizaciji delovnih mest Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje. Dodali smo naslednja delovna mesta: poslovni sekretar VII/1, poslovni sekretar VII/2, računovodja VII/2 (III), administrator VI in knjigovodja VI.

Zasedba delovnih mest in število zaposlenih v šolskem letu 2023/2024 in šolskem letu 2024/2025 bo predvidoma enaka kot v predhodnih šolskih letih. Morebitno povečanje števila zaposlenih bo usklajeno z že odobrenim soglasjem Ministrstva za vzgojo in izobraževanje za širitev obsega dejavnosti v šolskem letu 2023/2024 in s predhodnim soglasjem pristojnega ministrstva za širitev obsega dejavnosti za šolsko leto 2024/2025. Načrtujemo, da bomo v skladu z zakonskimi podlagami še zmanjševali število pogodb o delu in jih nadomestili s pogodbami o zaposlitvi ter povečali število pogodb o zaposlitvi, sklenjenih za nedoločen čas. Zaradi pomanjkanja kadrov na trgu imamo namreč za nekatera delovna mesta že težave s sklepanjem pogodb o zaposlitvi. V teh primerih zavod sklepa podjemne pogodbe za izvajanje del in nalog (učitelj, vzdrževalec računalniške opreme, knjigovodja, čistilec).

Zaradi sprememb na področju plačnega sistema za javne uslužbenke smo pripravili vse potrebne spremembe za uskladitev z zakonom in kolektivno pogodbo in dne 20. 12. 2024 sprejeli Pravilnik o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o sistemizaciji delovnih mest zavoda Glasbene šole Ljubljana Moste - Polje.

Na šoli je bilo konec leta 2024 tako zaposlenih skupno 62 delavcev, in sicer ravnatelj, pomočnik ravnatelja, 53 učiteljev, knjižničar, knjigovodja, tajnik VIZ VI, trije čistilci (od tega je en delavec zaposlen tudi na delovnem mestu hišnik) in hišnik.

Izobraževanje zaposlenih delavcev šole se je izvajalo po programih Ministrstva za vzgojo in izobraževanje, Zavoda Republike Slovenije za šolstvo, Zveze slovenskih glasbenih šol, v lastni organizaciji, v organizaciji drugih glasbenih šol in ostalih organizatorjev. Potekalo je v obliki samoizobraževanja delavcev, organiziranih internih izobraževanj, konferenc, strokovnih posvetov ter drugih pomembnih dogodkov. Zaposleni so se udeleževali tudi sestankov študijskih skupin in konferenc strokovnih društev na nacionalni in mednarodni ravni.

STALNO STROKOVNO IZPOPOLNJEVANJE v šolskem letu 2023/2024

V šolskem letu **2023/2024**, od 1. 9. 2023 do 31. 8. 2024, se je 20 zaposlenih, od tega 16 učiteljev, ravnateljica, pomočnica ravnateljice, računovodkinja in tajnica udeležilo 29 strokovnih izpopolnjevanj.

	SEMINAR
1.	9. konferenca ravnateljev – Kakovost v pogojih različnosti (Zavod RS za šolstvo), 25. 8. 2023 Mojca Tratar
2.	Študijsko srečanje za učitelje petja - 2 delni seminar (Zavod RS za šolstvo, GŠ Zagorje ob Savi), 28. 9. 2023 Janja Hvala
3.	Sodobna tajnica v VIZ XIX. 2023 (Educa, Ankaran), 28. in 29. 9. 2023 Alenka Kranjc Fink
4.	Festival KITARIKA 2023 (KD Kitarika, Koper), 29. 9. – 1. 10. 2023 Amina Manda, Valna Ožbolt

5.	15. konferenca »Mikrografija« (Four points by Sheraton Ljubljana), 11. 10. 2023 Alenka Kranjc Fink, Janja Hvala
6.	Predavanje v okviru projekta VIS a VIS: Učenec z avtizmom in pouk inštrumenta (GCEW, Ljubljana), 17. 10. 2023 Valna Ožbolt
7.	Posvetovanje »Kako pravilno obravnavamo ukrepe ob poplavih« (Spletni dogodek), Oktober 2023 Brigita Mlinar
8.	Delovno srečanje z ministrom dr. Darjem Feldo (Zavod RS za šolstvo, KGB Ljubljana), 23. 10. 2023 Mojca Tratar
9.	Dirigentski seminar, prof. Andreja Šolar (GŠ Vrhnika), 28. 10. 2023 Mladen Jakšić
10.	XXXII. strokovno srečanje ravnateljic in ravnateljev osnovnega šolstva (Šola za ravnatelje, Grand hotel Bernardin, Portorož), 6. in 7. 11. 2023 Mojca Tratar
11.	Trodnevni seminar klasične kitare 2023, prof. Tomaž Rajterič in prof. Vojko Vešligaj (GŠ Krško), 24. – 26. 11. 2023 Valna Ožbolt
12.	Strokovni posvet »Spoštovanje pravice do zasebnosti v primerih pregleda osebnih predmetov učenca v šoli ali e-šoli« (Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje), 30. 11. 2023 Mojca Tratar
13.	Delavnica za flavto »Flavta gre v barok« (GŠ Nazarje), 2. 12. 2023 Natalija Hrastnik
14.	Razprava »Mednarodno sodelovanje v akcijah Erasmus+ program« (spletni dogodek, Zavod RS za šolstvo), 5. 12. 2023 Mojca Tratar
15.	22. Klavirski dnevi (Trst 2023), 10. – 12. 2023 Eva Kozlevčar, Marijana Car, Nana Kure, Tatjana Kaučič, Natalija Cimperman Rakar
16.	Predstavitve najpogostejših napak po ZDSMA (spletni dogodek, Ministrstvo za digitalno preobrazbo), 12. 12. 2023 Mojca Tratar, Janja Hvala
17.	Dirigentski seminar, prof. Michael Engelbrecht (Kulturni dom Kobjeglava), 19. – 21. 1. 2024 Mladen Jakšić
18.	Posvetovanje »Letno poročilo za javni sektor in gospodarstvo« (Zveza RFR, Ljubljana), 12. 1. 2024 Brigita Mlinar
19.	Seminar »Sodobna učna tehnologija pri pouku v glasbeni šoli« (Zavod sv. Stanislava, Ljubljana), 24. 1. 2024 Tanja Vidmar
20.	Seminar za flavto, prof. Christine Fassbender (GŠ Domžale), 2. – 4. 2. 2024 Natalija Hrastnik (Kiara Križnik aktivno), Marija Kregar, Breda Štemberger
21.	Informacijska varnost in direktiva NIS 2, DATA info (spletni seminar), 7. 3. 2024 Mojca Tratar, Janja Hvala
22.	VIII. festival AS, Bled 2024, seminar za učitelje saksofona , 8. 2. - 11. 2. 2024 Mladen Jakšić
23.	Delavnica Orff jazzistično (OŠ Kašelj), 16. 3. 2024 Jana Vidic Gradišar
24.	Arhivska delavnica (Zgodovinski arhiv Slovenije), 27. 3. 2024 Alenka Kranjc Fink
25.	Mladinski pevski festival, delavnice (Celje), 5. 4. 2024

	Marija Okoliš
26.	Seminar za klavir, prof. Alexander Gadjev (KGB Ljubljana), 6. – 7. 4. 2024 Matija Potisk, Marijana Car
27.	Delovanje šolskega sklada (EDUCA, spletni seminar), 4. 6. 2024 Mojca Tratar
28.	Seminar za violončelo, prof. Denis Shapovalov (Društvo glasbenikov Europea Ljubljana), 21. - 23. 6. 2024 Katja Beguš-Bobek
29.	10. konferenca ravnateljic in ravnateljev vzgojno-izobraževalnih zavodov v Sloveniji »Vrtec in šola na pragu sprememb« (Brdo pri Kranju), 22. 8. 2024 Mojca Tratar

V prvi polovici šolskega leta 2024/2025, od 2. 9. 2024 do 31. 1. 2025, se je 23 zaposlenih, od tega 20 učiteljev, ravnateljica, pomočnica ravnateljice, tajnica udeležilo 18 strokovnih izpopolnjevanj.

	SEMINARJI 2024/2025
1.	Seminar s praktičnimi delavnicami »Kodaly« (GŠ Cerknica), 18. 9. 2024 Jana Vidic Gradišar
2.	Študijska skupina za pihala, trobila, tolkala, jazz (Zavod za šolstvo), 23. 9. 2024 Natalija Hrastnik
3.	Študijska skupina za petje (Zavod za šolstvo), 27. 9. 2024 Aleksandra Radovanović, Janja Hvala
4.	Didaktika in metodika pri individualnem pouku petja v času otroštva s prehodom v najstništvo, prof. Almira El-Hamalawi (Društvo slovenskih pevskih pedagogov, KGBL), 27. in 28. 9. 2024 Aleksandra Radovanović, Janja Hvala
5.	14. festival flavtistov (Zagorje ob Savi), 28. in 29. 9. 2024 Natalija Hrastnik, Breda Štemberger
6.	Seminar za dirigiranje, Simon Perčič (EMARS), 5.10., 19. 10. 22. in 23. 11.2024, 24. in 25. 1. 2025 Mladen Jakšić
7.	20. srečanje »Sodobna tajnica v vzgoji in izobraževanju 2024 (EDUCA, St. Bernardin, Portorož), 10. in 11. 10. 2024 Alenka Kranjc Fink
8.	16. konferenca »Mikrografija« (Four points by Sheraton Ljubljana), 16. 10. 2024 Alenka Kranjc Fink, Janja Hvala
9.	Seminar za kitariste »Kitarika« (GŠ Koper), 25. 10 – 27. 10. 2024 Valna Ožbolt
10.	Cellofest , 18. – 25. 10. 2024 Katja Beguš-Bobek, Ksenija Trotošek Brlek, Aleksandra Čano Muharemović
11.	Seminar za kontrabasiste, Christine Hooock (KGBL), 8. in 9. 11. 2024 Matjaž Zorko, Mateja Murn Zorko, Sara Marinović, Jernej Vindšnurer
12.	XXXIII. strokovno srečanje ravnateljic in ravnateljev osnovnega šolstva (Bernardin, Portorož), 11. in 12. 11. 2024 Mojca Tratar
13.	Klavirski dnevi 2024 , EPTA (Maribor), 15. in 16. 11. 2024 Marijana Car, Nana Kure, Tatjana Kaučič
14.	Seminar za violo, Helfried Fister (KGBL), 28. – 29. 11. 2024 Rok Hrvatin
15.	Seminar za kitariste, Campbel Daimond (KBGL), 4. – 5. 12. 2024 Valna Ožbolt
16.	Seminar za klavir, Simon Trpčevski (KGBL), 18. in 19. 1. 2025

	Matija Potisk, Marijana Car, Nana Kure
17.	EGTA vikend (GŠ Slovenj Gradec), 18. – 19. 1. 2025 Valna Ožbolt, Andreja Škrlep
18.	Seminar »Kako ohraniti odličen glas«, Nataša Prebil, Rozalija Kušar (Spletni seminar), 24. 1. 2025 Janja Hvala

Učiteljem so bile za obiske abonmajskih koncertov v Cankarjevem domu in Slovenski filharmoniji na razpolago po dve karti za zlati abonma in abonma SMS (Same mogočne skladbe).

Strokovni delavci izrabijo letni dopust med jesenskimi, novoletnimi, zimskimi in prvomajskimi počitnicami, večino dopusta pa med poletnimi počitnicami. V teh obdobjih se lahko vključujejo tudi v programe nadaljnje izobraževanja in usposabljanja v skladu z letnim delovnim načrtom šole.

V višji naziv v letu 2024 ni napredoval noben zaposleni delavec šole.

V višji plačni razred so v letu 2024 napredovali štirje zaposleni delavci šole.

Od 1. 7. 2020 dalje se izplačuje redna delovna uspešnost zaposlenim.

V letu 2024 smo uspešno izvedli dve **vaji evakuacije**, in sicer dne 10. 10. 2024 na podružnici šole na lokaciji v Polju in na matični šoli v Mostah. Pri obeh vajah so sodelovali tudi gasilci - v Polju iz prostovoljnega gasilskega društva Slape – Polje in v Mostah iz prostovoljnega gasilskega društva Štepanjsko naselje.

Gasilski ključ: julija 2021 na podružnici šole na lokacijah v Polju in Zalogu ter novembra 2021 v matični šoli v Mostah so bili montirani depozitni trezorji, ki so povezani v sistem enotnega gasilskega ključa. Gasilski ključ odpira vse vgrajene nadometne ali podometne trezorje javnih objektov v Mestni občini Ljubljana, ki so opremljeni s tem sistemom. V depozitnih trezorjih so varno shranjeni ključi, daljinci, kartice..., kar omogoča hiter dostop do objekta in v sam objekt. Gasilski ključ je računalniško podprt in beleži vsako odklepanje depozitnih trezorjev. Za sistem skrbi javni zavod Gasilka brigada Ljubljana.

Šola skrbi za **varnost in zdravje** delavcev v skladu s posebnimi predpisi o varnosti in zdravju pri delu. Izobraževanje in usposabljanje zaposlenih za varstvo pri delu in požarno varnost izvaja v skladu s predpisi pooblaščen podjetje Borštnar & Co.

Zavedamo se pomembnosti varovanja zdravja ter spodbujanja k načinu življenja, ki zdravje krepi in neguje. Skrbimo za zagotovitev varnosti in zdravja vseh učencev, zaposlenih in obiskovalcev šole. Načrt promocije zdravja na delovnem mestu v Glasbeni šoli Ljubljana Moste – Polje smo sprejeli dne 21. 6. 2019, izvajati se je začel z dnem 1. 9. 2019. Zaposlenim je enkrat mesečno na voljo sadje. Redni obdobji preventivni zdravniški pregledi za delavce šole potekajo v skladu s predpisi.

Dne 31. 1. 2025 smo za vse zaposlene delavce šole v okviru promocije zdravja na delovnem mestu organizirali izvedbo delavnice z naslovom: Osnovna načela zdravega prehranjevanja. Izvajalec delavnice je bil Zdravstveni dom Ljubljana.

Varstvo osebnih podatkov: Dne 11. 5. 2021 smo s podjetjem Datainfo d.o.o. podpisali pogodbo o storitvi pooblaščen osebe za varstvo podatkov ter storitvi svetovanja glede varstva osebnih podatkov. Dne 20. 11. 2024 je za vse zaposlene potekalo izobraževanje glede varstva osebnih podatkov.

Varovanje in hranjenje dokumentacije: Dne 11. 2. 2022 je bil sprejet Pravilnik o arhiviranju in materialnem varstvu dokumentarnega gradiva Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje. Pravilnik določa enoten sistem arhiviranja dokumentarnega gradiva, ki nastaja pri poslovanju šole.

Vloga ravnatelja se v današnjem okolju izjemno spreminja, saj močno stopa v ospredje razvojni vidik šole in ostali elementi kakovostnega razvoja šole. Ravnatelja postavlja skupaj z učitelji in ostalimi sodelavci v popolnoma nov in drugačen položaj. Tu ne gre samo za odločitve posameznikov ali odločitve ravnatelja samega. Vodenje profesionalnega razvoja zaposlenih vedno bolj postaja skupna pot celotne šole. Kot ravnateljica se trudim vzpostaviti dober sodelovalni odnos s sodelavci, temelječ na vodenju z zgledom, dobrem poznavanju področja dela, komunikacijskih veščin in smisla za timsko delo. Sodelavce spodbujam k aktivni vlogi, sistematičnemu reševanju problemov ter h kritičnemu in ustvarjalnemu razmišljanju.

Zavedam se, da je **spremljanje vzgojno-izobraževalnega dela** ključ do učiteljevega razvoja in s tem do razvoja šole. Zato delo vseh delavcev šole opazujem in spremljam ter na podlagi ugotovitev pristopim k realnemu vrednotenju in ocenjevanju dela vsakega posameznega delavca v kolektivu. Tekom šolskega leta opravi v dogovoru s strokovnimi delavci hospitacije v razredu, delo in strokovni razvoj vsakega delavca redno spremljam na najrazličnejših šolskih in javnih nastopih ter tekmovanjih učencev. Spremljanje dela na tak način omogoča konstruktivne dialoge o naravi učiteljevega dela, izmenjavo mnenj, nasvetov. Menim, da je ključna pridobitev hospitacij odprta medsebojna komunikacija in izmenjava mnenj, hkrati pa tudi osebni stik z učitelji. Zdi se mi pomembno, da sem seznanjena z načinom dela zaposlenih, saj s tem lahko ocenjujem njihovo uspešnost.

Glasbena šola Ljubljana Moste – Polje si prizadeva zagotavljati učiteljem in drugim zaposlenim čim boljše **materialne in prostorske pogoje za delo**. Poleg rednega programa je bilo na šoli organizirano kar nekaj dejavnosti, ki so neposredno ali posredno vplivale na kakovost izvedbe programa.

48

Šola izvaja svojo dejavnost na skupno **1894,72 m²** talnih površin. Obnovitvena in investicijska dela so potekala v skladu z načrtanim programom in sklepi sveta šole.

Glasbena šola **v Mostah** je v postopkih denacionalizacije izgubila pravico upravljanja s pretežnim delom prostorskih zmogljivosti in je postala **najemnica v prostorih šole v Mostah**, na naslovu Ob Ljublanici 36. Najemna pogodba med Salezijanskim domom Kodeljevo kot najemodajalcem in glasbeno šolo kot najemnico je bila sklenjena 15. 3. 2005. Po preteku petletnega pogodbenega roka smo najemno razmerje podaljšali do 31. 12. 2014. V stavbi matične šole v Mostah imamo zaradi uskladitve dejanskih površin od 7. 10. 2013 v izmeri 954,65 m² v uporabi 22 učilnic, 1 dvorano, 1 sobo za učitelje, 1 sobo za inventar, 3 pisarne, 1 knjižnico in sanitarije. Dne 13. 8. 2014 smo s strani Mestne občine Ljubljana prejeli soglasje za podaljšanje najemne pogodbe do dveh let, to je najdlje do 31. 12. 2016. Najemodajalec Salezijanski dom Kodeljevo je uredil dodatne prostore, skozi katere se vstopa v objekt glasbene šole neposredno s ceste. S tem je zagotovljena tudi večja varnost učencev glasbene šole. Od začetka šolskega leta 2015/2016 smo tako začeli za našo dejavnost v soglasju z MOL uporabljati še dodatne površine (tudi nove sanitarije in prostor za čistila) v skupni izmeri 1.031,82 m². Dne 29. 4. 2016 smo prejeli soglasje MOL za podaljšanje najemne pogodbe do enega leta, to je najdlje do 31. 12. 2017. Dne 28. 11. 2017 nam je bilo izdano soglasje MOL za sklenitev nove najemne pogodbe s Salezijanskim domom Kodeljevo za obdobje pet let, to je od 1. 1. 2018 do 31. 12. 2022. V letu 2023 je bila s Salezijanskim domom Kodeljevo sklenjena najemna pogodba za obdobje enega leta, to je od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023.

V jesenskem času 2023 so z Mestno občino Ljubljana potekali intenzivni pogovori o možnosti preselitve iz prostorov šole v Mostah na lokacijo ob Povšetovi ulici, kjer se bo na mestu, kjer je sedaj Snaga zgradila nova stanovanjska soseska Novi Center. Prošnja je bila žal zavrnjena.

Konec leta 2023 smo v skladu s soglasjem Mestne občine Ljubljana s Salezijanskim domom Kodeljevo sklenili novo najemno pogodbo za obdobje petih let, to je od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2028.

Šolo v Mostah obiskuje več kot 65 % učencev, vpisanih v našo šolo. Prostorska ureditev stavbe je primerna in ustreza učencem in staršem iz tega šolskega okoliša. Že vrsto let pa se srečujemo s pomanjkanjem prostora pri izvajanju našega osnovnega glasbenega programa, kar pomembno vpliva na proces in kvaliteto našega dela. S prostorskimi težavami seznanjamo ustanovitelja že vrsto let, s problematiko najema prostorov so seznanjeni tudi starši učencev.

Na podlagi Sklepa o določitvi upravljavca in prenosu nepremičnega ter premičnega stvarnega premoženja Mestne občine Ljubljana v upravljanje Glasbeni šoli Ljubljana Moste – Polje z dne 4. 1. 2024 ima glasbena šola v upravljanju naslednje nepremično premoženje:

V **podružnici šole na lokaciji Vevška cesta 1A v Polju** izvajamo našo dejavnost na 567,90 m² površin (upoštevane so izmerjene površine prostorov na podlagi elaborata za vpis stavbe v kataster stavb, izdelanega leta 2020), od tega je 438,9 m² uporabnih površin, 79,4 m² odprta terasa, balkon, loža, 28,5 m² skupni komunikacijski prostor in 21,1 m² tehnični prostor. V šolski stavbi je 14 učilnic, 1 zbornica za učitelje, 1 dvorana in sanitarije. Lastnik objekta je Mestna občina Ljubljana, šola pa je upravljavec stavbe in zemljišča. Prostore šole od 18. 9. 2021 ogrevamo s plinom preko centralnega ogrevanja.

V času poletnih počitnic 2021 je bila na tej lokaciji šole izvedena tudi prenova sanitarij za učence in učitelje v pritličju srednjega dela vhoda v šolo.

V letu 2018 so bila izvedena gradbena dela prve faze preureditve dvorišča pred šolo na lokaciji v Polju, v letu 2019 pa gradbena dela druge faze preureditve dvorišča. V času poletnih počitnic 2022 je bilo izvedeno asfaltiranje dvorišča s finim asfaltom in ureditev strelovodne instalacije na strehi šolskega objekta. Investicije je delno sofinancirala ustanoviteljica šole Mestna občina Ljubljana, delno smo jo financirali iz lastnih sredstev. Nujno potrebna bi bila izvedba še nadaljnjih faz in dokončanje preureditve dvorišča in okolice na tej lokaciji šole. Zaradi racionalnejše porabe energije za ogrevanje bi bila nujno potrebna tudi zamenjava zunanjih vrat, izolacija šolske stavbe v celoti in ureditev fasade.

V začetku septembra 2021 smo s strani Mestne občine Ljubljana prejeli energetska izkaznica za objekt podružnice šole na lokaciji v Polju.

Za namen večje varnosti smo v notranjih prostorih šole (hodniki, stopnišča) in zunaj šole (vhodi v šolo) namestili devet nadzornih kamer, video snemanje se izvaja od junija 2022.

Podružnica šole na lokaciji Zaloška cesta 267 v Zalogu: dne 10. 4. 2014 je potekal slovesen podpis pogodbe o javno-zasebnem partnerstvu med Mestno občino Ljubljana in družbo Spar Slovenija za gradnjo Poslovno-upravnega centra Zalog. V 1. nadstropju Poslovno-upravnega centra je bilo za glasbeno šolo načrtovanih šest učilnic in dve pisarni. Junija 2016 je bil v soglasju z Mestno občino Ljubljana izpeljan postopek javnega naročila za dobavo in montažo opreme prostorov, akustičnih oblog ter multimedijško opremo. Na podlagi uradne geodetske izmere leta 2017 in popravkov v letu 2018 ima šola pravico do uporabe prostorov v objektu Center Zalog v skupni izmeri 295,00 m² in souporabo skupnih prostorov. Uporabno dovoljenje za te prostore je šola prejela dne 20. 1. 2017. Z izvajanjem naše dejavnosti v novo zgrajenem objektu v novo pridobljenih prostorih na novi lokaciji podružnice šole v Zalogu smo pričeli dne 15. 2. 2017.

Med jesenskimi počitnicami 2023 smo v prostorih šole v Zalogu na hodniku namestili tri nadzorne kamere. Video snemanje prostorov na tej lokaciji šole poteka od začetka novembra 2023.

Tudi na tej lokaciji šole skrbimo za tekoče vzdrževanje in generalno čiščenje prostorov.

II. RAČUNOVODSKO POROČILO GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE – POLJE ZA LETO 2024

1 ZAKONSKE PODLAGE ZA PRIPRAVO RAČUNOVODSKEGA POROČILA

Računovodsko poročilo je pripravljeno v skladu s pravilnikom o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava.

Zakonske podlage za sestavo računovodskih izkazov:

- Zakon o računovodstvu,
- Zakon o javnih financah,
- Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava,
- Pravilnik o načinu in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu zakona o računovodstvu,
- Navodilo o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev,
- Pravilnik o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava,
- Slovenski računovodski standardi,
- Pravila skrbnega poročanja.

Računovodsko poročilo je resničen in pošten prikaz premoženja in obveznosti zavoda, njegovega finančnega položaja ter poslovnega izida. Poslovno leto je enako koledarskemu letu. Poslovne knjige zavoda so vodene po sistemu dvostavnega knjigovodstva. Pri vodenju poslovnih knjig zavod upošteva kontni okvir za glavno knjigo, ki ga je sprejel Slovenski inštitut za revizijo.

51

Računovodski izkazi so sestavljeni na podlagi temeljnih poslovnih dogodkov, ki izvirajo iz knjigovodskih listin. Predpostavlja se, da se bo poslovanje zavoda nadaljevalo v dogledno prihodnost. Postavke v računovodskih izkazih so razumljivo in ustrezno predstavljene. Ne vsebujejo pomembnih napak in so zaradi uporabe enakih metod vrednotenja skozi daljše časovno obdobje tudi primerljive skozi več obdobj.

Računovodsko poročilo obsega bilanco stanja, izkaz prihodkov in odhodkov ter pojasnila k obema računovodskima izkazoma. V računovodskem poročilu so navedene in pojasnjene vse pomembnejše računovodske postavke.

Podatki v računovodskih izkazih temeljijo na knjigovodskih listinah. Pri pripravi izkazov so upoštevane temeljne računovodske predpostavke, ki so časovna neomejenost poslovanja, stanovitnost, ročnost in nastanek poslovnega dogodka. Računovodski izkazi so sestavljeni v evrih.

Po Zakonu o javnih financah je zavod opredeljen kot posredni proračunski uporabnik proračuna, katerega ustanoviteljica je Mestna občina Ljubljana. Dejavnost zavoda je osnovno glasbeno izobraževanje, ki je javna služba in katere izvajanje je v javnem interesu. Zavod ne opravlja tržne dejavnosti in ni davčni zavezanec.

V zavodu je bila opravljena notranja revizija Procesov evidentiranja in izkazovanja kratkoročnih obveznosti, stroškov in odhodkov v letu 2022/2023. Notranja revizija je ugotovila, da je sistem notranjih kontrol v računovodskih procesih uspešen, kljub temu, da zavod ob prehodu na e-račune ni posodobil svojih internih aktov. Neskladnosti z zakoni in predpisi niso ugotovili. Sredstva so varovana pred izgubo in računovodski podatki so zanesljivi in pravilno prikazani v računovodskih poročilih.

Notranje revizijska služba je zavodu izdala priporočila o posodobitvi internih aktov, s katerimi se bo uskladilo akte z dejanskim stanjem. Hkrati so priporočili pazljivost pri namenski porabi javnih sredstev pri odhodkih za izobraževanje v skladu s potrebami delovnega procesa.

Zavod je sprejel ukrepe in o njih tudi poročal službi notranje revizije Mestne občine Ljubljana.

2 RAČUNOVODSKA POJASNILA PO KATEGORIJAH BILANCE STANJA

2.1 BILANCA STANJA

Bilanca stanja na dan 31.12.2024		v eur	
		Tekoče leto	Predhodno leto
SREDSTVA		1.882.192	1.917.337
A. DOLGOROČNA SREDSTVA IN SREDSTVA V UPRAVLJANJU		1.373.077	1.459.838
Neopredmetena sredstva in dolgoročne AČR		6.434	7.476
Nepremičnine		1.240.834	1.294.352
Oprema in druga opredmetena osnovna sredstva		125.808	158.010
B. KRATKOROČNA SREDSTVA		457.122	457.122
Dobroimetje pri bankah		279.233	271.563
Kratkoročne terjatve do kupcev		16.524	11.766
Dani predujmi in varščine		0	0
Kratkoročne terjatve do uporabnikov EKN		210.547	170.390
Druge kratkoročne terjatve		2.153	2.847
Aktivne časovne razmejitev		279	556
C. ZALOGE		377	377
Zaloge materiala		0	0
Zaloge blaga		377	377
AKTIVNI KONTI IZVENBILANČNE EVIDENCE		0	0
OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEV		1.882.192	1.917.337
D. KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IN PČR		248.787	206.150
Kratkoročne obveznosti do zaposlenih		138.569	130.065
Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev		24.318	25.973
Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja		23.684	23.120
Kratkoročne obveznosti do uporabnikov EKN		19	224
Pasivne časovne razmejitev		62.196	26.768
E. DOLGOROČNE OBVEZNOSTI		1.711.187	1.711.187
Dolgoročne pasivne časovne razmejitev		11.069	6.859
Obveznosti za neopredmetena in opredmetena sredstva		1.505.114	1.591.875
Presežek prihodkov nad odhodki		117.221	112.453
PASIVNI KONTI IZVENBILANČNE EVIDENCE		0	0

Bilanca stanja prikazuje resnično in pošteno stanje sredstev in obveznosti do njihovih virov po stanju na dan 31. 12. 2024. Podlaga za sestavitev so poslovne knjige, ki so v celoti usklajene z opravljenim popisom inventurnih komisij zavoda.

Obrazec Bilanca stanja je v prilogi.

2.1.1 Pregled stanja in gibanja neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev

Vrsta dolgoročnih sredstev	Nabavna vrednost (1.1.)	Popravek vrednosti (1.1.)	Povečanje nabavne vrednosti	Povečanje popravka vrednosti	Zmanjšanje nabavne vrednosti	Zmanjšanje popravka vrednosti	Amortizacija	Neodpisana vrednost (31.12.)
Neopred.sr. in opred. osnovna sred. v upravljanju	3.667.309	2.207.471	64.276	0	13.651	13.651	151.036	1.373.077
Dolg.prem pravice	20.283	12.807	0	0	0	0	1.042	6.434
Druga neopred. sredstva	0	0	0	0	0	0	0	0
Zemljišča	32.403	0	0	0	0	0	0	32.403
Zgradbe	1.609.468	347.520	0	0	0	0	53.518	1.208.431
Oprema	2.005.154	1.847.144	64.276	0	13.651	13.651	96.477	125.809
Druga opredmet. sredstva	0	0	0	0	0	0	0	0

Sedanja vrednost vseh dolgoročnih sredstev se je povečala za vrednost vlaganj ter zmanjšala za obračunano amortizacijo. V letu 2024 so se sredstva zmanjšala tudi za nabavno vrednost odpisanih osnovnih sredstev.

Vrednost zgradb se je zmanjšala za obračunano amortizacijo. Vrednost opreme se je povečala za novo nabavljeno opremo in drobni inventar, v glavnem za instrumente, računalniško ter informacijsko komunikacijsko opremo ter zmanjšala za obračunano amortizacijo in odpisano opremo.

Vlaganja v osnovna sredstva zavoda so sumarno manjša od letnega obračuna amortizacije.

2.2 POJASNILA K BILANCI STANJA

2.2.1 Dolgoročna sredstva in sredstva v upravljanju

Zavod pripoznava dolgoročna sredstva in sredstva v upravljanju po nabavni vrednosti. Sredstva se amortizirajo časovno enakomerno in v skladu s Pravilnikom o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev.

Spodnja preglednica prikazuje stanje dolgoročnih sredstev in sredstev v upravljanju.

v eur

	na dan 31.12.2024	na dan 31.12.2023	indeks 24/23
a) Dolgoročne premoženjske pravice	6.434	7.476	86,06
b) Zemljišča	32.403	32.403	100,00
c) Zgradbe	1.208.431	1.261.948	95,76
d) Oprema	125.809	158.009	79,62

e) Investicije v teku			0,00
Skupaj	1.373.077,15	1.459.837,56	94,05

Iz preglednice je razvidno, da so se dolgoročna sredstva in sredstva v upravljanju tekom leta 2024 zmanjšala za 5,95 %. Razlogi za spremembo vrednosti sredstev so prikazani v spodnji preglednici. Vrednost sredstev, s katerimi zavod razpolaga, se je povečala za vrednost nakupa nove opreme in drobnega inventarja.

	vlaganja-nakupi	amortizacija
Neopredmetena dolgoročna sredstva	0,00	1.041,73
Zemljišča	0,00	0,00
Zgradbe	0,00	53.517,65
Oprema	49.087,59	81.288,62
Investicije v teku	0,00	0,00
Knjižnično gradivo	1.596,97	1.596,97
Skupaj	50.684,56	137.444,97

Vrednost obračunane amortizacije vseh dolgoročnih sredstev zavoda v letu 2024 je 137.444,97 €. Amortizacija je bila obračunana v skladu s predpisi. Zavod uporablja metodo enakomernega časovnega amortiziranja. Obračunava se za vsa sredstva v zavodu, ki še niso v celoti amortizirana. Zavod še vedno uporablja tudi taka osnovna sredstva, ki so že v celoti amortizirana se pa zaradi uporabnosti še niso nadomestila z novimi.

Vlaganja v nova sredstva so prikazana v spodnji tabeli.

v eur

VLAGANJA V NOVA SREDSTVA ZAVODA	
OPREMA IN DROBNI INVENTAR	
Instrumenti	
KLJUNASTA FLAVTA KF Mollenhauser 5294 Al	1.740,00
VIOLINA 1/4 - rabljena	1.800,00
OBOA Cabart p + 3	5.144,00
KONTRABAS Lion Strings Prelude Plus 1/4	4.900,00
VIOLONČELO Lion Strings Laudus 1/2 izbra	3.300,00
HARMONIKA Hohner White II 48; rabljena	650,00
KSILOFON BAS SONOR GBXP	924,35
KLJUNASTA FLAVTA KF Mollenhauser 5294 Al	1.740,00
Računalniki	
RAČUNALNIK LENOVO TC M70t G4 i7	1.226,10
PRENOSNIK LENOVO TB 16 G6 i7	1.238,30
PRENOSNIK LENOVO TB 16 G6 i7	1.238,30
PRENOSNIK LENOVO TB 16 G6 i7	1.238,30
PRENOSNIK LENOVO TB 16 G6 i7	1.238,30
PRENOSNIK LENOVO TB 16 G6 i7	1.238,30
PRENOSNIK LENOVO TB 16 G6 i7	1.238,30
PRENOSNIK LENOVO TB 16 G6 i7	1.238,30
RAČUNALNIK STREŽNIK DELL	12.724,60
Ostala oprema	
KOVČEK ZA FLAVTO Mollenhauer	240,00
ETUI ZA VIOLINO - rabljen	30,00

TRANSPORTNA PREVLEKA ZA HARFO	488,00
KOVČEK ZA OBOO	199,00
TORBA ZA ČELO 1/2 Aspirante Gewa	79,50
TORBA ZA ČELO 1/2 Aspirante Gewa	79,50
TORBA ZA ČELO 1/4 Aspirante Gewa	79,49
KLARINET Pocket clarinet prodige SP	235,86
KLARINET Pocket clarinet prodige SP	235,87
TORBA ZA KONTRABAS Lion Strings Prelude	240,00
KOVČEK ZA VIOLONČELO 1/2 (poltrdi)	220,00
LOK ZA VIOLONČELO 1/2 (karbonski)	250,00
TORBA ZA KOVČEK Z OBOO	57,00
TAMBURIN Flight Half moon, FTHP-20	8,80
TRIANGEL Schlagwerk 4", TRE-HS04	30,00
TRIANGEL Schlagwerk 5", TRE-HS05	36,00
STOJALO ZA ČINELO Tama HC82W	93,10
STOJALO ZA ČINELO Tama HC82W	93,10
TORBA ZA ČINELE	20,00
COWBELL LP, rock classic ridge rider	50,00
ČINELA RIDE Zildjian A	250,00
ČINELA CRASH Zildjian A	250,00
ČINELI HI-HAT Zildjian A	350,00
ZVONČKI - vintage (1 kos)	10,00
KOVČEK ZA HARMONIKO; rabljen	50,00
UDARJALKE MEDIUM SOFT (par)	48,68
UDARJALKE MEDIUM SOFT (par)	48,68
TIMPANI UDARJALKE 1 kos	55,00
STOJALO TAMA HC83BW BOOM CYMBAL STAND	106,40
LOK ZA KONTRABAS	360,30
LOK ZA KONTRABAS	360,30
LOK ZA KONTRABAS	360,30
LOK ZA KONTRABAS	360,30
KLAVIRSKI STOL - pneumatski	254,98
KLAVIRSKI STOL DVOJNI Discacciati	278,16
SESALEC BOSCH BBS8214	497,81
MONITOR AOC 27 IPS	193,98
MONITOR AOC 27 IPS	193,98
MONITOR AOC 27 IPS	193,98
MONITOR AOC 27 IPS	193,98
MONITOR AOC 27 IPS	193,98
OMARICA ZA HLADILNIK IN KOŠE	390,40
HLADILNIK KLARSTEIN sive barve	244,00
KNJIŽNA GRADIVA IN REVIJE	1.596,97
SKUPAJ	50.684,56

2.2.2 Kratkoročna sredstva in aktivne časovne razmejitve

Med kratkoročnimi sredstvi zavod izkazuje kratkoročne terjatve iz poslovanja. V poslovnih knjigah se pripoznajo v zneskih, ki izhajajo iz ustreznih listin. Med aktivnimi časovnimi razmejitvami zavod izkazuje prehodno kratkoročno odložene odhodke.

Med kratkoročno odloženimi odhodki zavod izkazuje v naprej plačane odhodke, ki bodo odhodki postali šele v prihodnjem koledarskem letu.

V tem sklopu se izkazuje tudi denarna sredstva.

Zavod nima spornih terjatev. Najpomembnejše terjatve so usklajene s poslovnimi partnerji, kar je razvidno iz potrjenih IOP obrazcev.

Spodnja preglednica prikazuje stanje kratkoročnih sredstev in aktivnih časovnih razmejitev.

v eur

	na dan 31.12.2024	na dan 31.12.2023	indeks 24/23
a) Denarna sredstva na podračunu	279.233,38	271.563,19	102,82
b) Kratkoročne terjatve do kupcev v državi	16.524,10	11.766,52	140,43
c) Kratkoročne terjatve za dane predujme	0	0	0
d) Kratkoročne terjatve do uporabnikov EKN	210.547,12	170.390,25	123,56
e) Kratkoročne terjatve do državnih in drugih institucij	2.153,76	2.846,84	75,65
f) Aktivne časovne razmejitve	279,95	555,74	50,37
Skupaj	508.738,31	457.122,54	111,29

Denarna sredstva

Zavod ima pri Banki Slovenije odprt podračun, preko katerega potekajo vse njegove transakcije. Pri komercialni banki ima odprt še ničelni gotovinski račun, ki ga uporablja za občasne pologe gotovine. Stanje denarnih sredstev se je glede na preteklo leto zmanjšalo.

56

Kratkoročne terjatve do kupcev v državi in za dane predujme

Kratkoročne terjatve do kupcev se nanašajo na storitve, opravljene učencem zavoda in drugim. Terjatve do učencev na dan 31. 12. 2024 znašajo 16.524,10 € in so se glede na preteklo leto povečale za 40,43 %. Kratkoročne terjatve so se povečale zaradi težav z izdajanjem položnic. Težavo smo odpravili in verjamemo, da se bo v začetku leta 2025 procent terjatev zmanjšal. Zavod ima tudi terjatve do drugih kupcev za zaračunane storitve. Zavod terjatev za dane predujme nima.

Kratkoročne terjatve do uporabnikov EKN

V ta sklop sodijo terjatve do Ministrstva za vzgojo in izobraževanje, ki zavodu zagotavlja sredstva za izplačilo plač in delovno uspešnost za mesec december 2024 ter terjatve do ustanovitelja Mestne občine Ljubljana za materialne stroške meseca decembra 2024. Mestna občina Ljubljana krije zavodu del materialnih stroškov poslovanja, to je najemnino za poslovno stavbo v Mostah, povračilo stroškov zaposlencem za prevoz na delo in z dela, prehrano na delu ter stroške električne energije, ogrevanja in vode.

Kratkoročne terjatve do državnih in drugih institucij

Med terjatvami do državnih in drugih institucij zavod izkazuje terjatev za vplačane akontacije davka od dohodka ter terjatve do Zavoda za zdravstveno zavarovanje Slovenije za refundacijo nadomestil plač zaradi bolniških odsotnosti.

Aktivne časovne razmejitve

Med aktivnimi časovnimi razmejitvami zavod izkazuje kratkoročno odložene stroške, ki bodo odhodki postali v letu 2025 (najem pooblaščenca za varstvo osebnih podatkov, registracija in zavarovanje službenega avtomobila, naročnina na e-revijo).

2.2.3 Zaloge blaga

Zavod med zalogami izkazuje zalogo blaga (zbornik ob 70. obletnici šole) v višini 377,12 €. Zaloge zavod pripoznavna po nabavnih cenah, razknjižuje pa jih po metodi FIFO. V letu 2024 se stanje zalog ni spreminjalo.

2.2.4 Kratkoročne obveznosti in pasivne časovne razmejitve

Med kratkoročnimi obveznostmi zavod izkazuje kratkoročne obveznosti iz poslovanja. V poslovnih knjigah se pripoznajo v zneskih, ki izhajajo iz ustreznih listin. Med pasivnimi časovnimi razmejitvami se izkazuje kratkoročno odložene prihodke, ki v obračunskem obdobju še niso nastali, bili so le plačani, med prihodke bodo razvrščeni v prihodnjem letu.

Zavod nima spornih obveznosti. Večina obveznosti je usklajena s poslovnimi partnerji, kar je razvidno iz potrjenih IOP obrazcev pri inventurnih zapisnikih.

Spodnja preglednica prikazuje stanje kratkoročnih obveznosti in pasivnih časovnih razmejitev.

v eur

	na dan 31.12.2024	na dan 31.12.2023	indeks 24/23
a) Kratkoročne obveznosti do zaposlenih	138.569,64	130.065,46	106,53
- obveznost za čiste plače in nadomestila plač	76.831,33	79.875,67	96,18
- druge obveznosti do zaposlenih	15.469,80	8.972,41	172,41
- obveznost za prispevke in davke iz plač in nadomestil	53.930,30	41.217,38	130,84
b) Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev	24.317,96	25.973,23	93,62
c) Kratkoročne obveznosti do uporabnikov proračunov	18,96	224,03	8,46
d) Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja	23.684,37	23.119,56	102,44
- obveznost za prispevke na kosmate plače in nadomestila plač	23.551,22	20.861,19	112,89
- neto obveznost po podjemnih pogodbah	623,15	787,48	79,13
- druge obveznosti (odtegljaji zaposlencem od plač)	1.958,17	1.470,89	133,12
e) Pasivne časovne razmejitve	36.063,78	26.768,26	134,72
Skupaj	248.787,25	206.150,54	120,68

Kratkoročne obveznosti do zaposlenih

Med kratkoročnimi obveznostmi do zaposlenih se izkazuje obveznost za neto plače in nadomestila plač, prevoz na delo in z dela, prehrano na delu in nadomestila za stroške službenih poti. Med kratkoročne obveznosti do zaposlenih sodijo tudi obveznosti za plačilo prispevkov in davkov, ki se obračunavajo od plač.

Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev in uporabnikov proračuna

Med kratkoročnimi obveznostmi do dobaviteljev ter uporabnikov proračuna se izkazuje obveznost za plačilo opravljenih nakupov materiala in storitev, ki so jih zavodu opravili in zaračunali izvajalci oziroma dobavitelji. Gre za dobave, opravljene večinoma v decembru leta 2024.

Med obveznostmi do dobaviteljev zavod izkazuje tudi že zapadle obveznosti, ki jih do konca koledarskega leta ni poravnal, ker so računi zanje bili prejeti v januarju 2025. Te obveznosti so bile poravnane v januarju leta 2025.

Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja

Obveznosti za prispevke na kosmate plače in nadomestila plač sestavljajo: obveznosti za prispevke na plače, obveznosti za davke in prispevke po podjemnih pogodbah, obveznost za neto izplačila podjemnih pogodb, ter obveznost za premije za dodatno pokojninsko zavarovanje za zaposlene zavoda.

Pasivne časovne razmejitve

Med pasivnimi časovnimi razmejitvami zavod izkazuje kratkoročno odložene prihodke. V prihodke bodo preneseni, ko bodo dejansko nastali stroški, za katerih kritje so namenjeni, predvidoma tekom leta 2025.

Sestojijo iz vnaprej plačanih prispevkov staršev za kritje materialnih stroškov šolanja otrok v višini 36.063,78€. V prihodke se prenašajo po obrokih, do vključno junija 2024.

2.2.5 Dolgoročne obveznosti

Med dolgoročnimi obveznostmi zavod izkazuje obveznosti za sredstva prejeta v upravljanje, presežek prihodkov nad odhodki ter dolgoročne pasivne časovne razmejitve. Zavod ne razpolaga z lastnimi sredstvi, je le upravljavec sredstev, ki mu jih je v upravljanje izročila ustanoviteljica, to je Mestna občina Ljubljana.

Spodnja preglednica prikazuje stanje dolgoročnih obveznosti in pasivnih časovnih razmejitev

	na dan 31.12.2024	na dan 31.12.2023	indeks 24/23
a) Dolgoročne pasivne časovne razmejitve	11.069,98	6.858,88	161,40
b) Obveznosti za neopredmetena in opredmetena sredstva v upravljanju	1.505.114,22	1.591.874,64	94,55
c) Presežek prihodkov nad odhodki	117.221,13	112.453,16	104,24
Skupaj	1.633.405,33	1.711.186,68	95,45

Med pasivnimi časovnimi razmejitvami zavod izkazuje donacije staršev otrok v šolski sklad. To je tisti del donacij staršev, ki v letu 2024 še niso bile porabljene za kritje stroškov povezanih z izobraževanjem otrok. O razporejanju in porabi sredstev šolskega sklada odloča upravni odbor šolskega sklada, katerega predsednik je Mladen Jakšić.

Dolgoročne obveznosti zavoda se vsako leto znižujejo, ker stroški amortizacije presegajo vrednost novih vlaganj v sredstva zavoda. Presežek prihodkov nad odhodki se je zmanjšal za financiranje novih nabav iz omenjenega vira na podlagi sklepa sveta zavoda.

Zavod je v novo opremo vlagal tudi sredstva, ki so rezervirana v ta namen na kontih presežka prihodkov preteklih let namenjenega za investiranje. Oprema, ki jo je zavod nakupil, je prikazana v tabeli pod točko 2.2.1..

Zavod je v breme sredstev v upravljanju prenesel stroške amortizacije. Gre za amortizacijo tistih sredstev zavoda, ki so bila financirana s strani ustanovitelja ter iz sredstev presežka prihodkov nad odhodki.

3 RAČUNOVODSKA POJASNILA PO KATEGORIJAH IZKAZA PRIHODKOV IN ODHODKOV PO SRS

3.1 IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV

Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov od 1.1. do 31.12.2024

v eur

	Tekoče leto	Predhodno leto
A. PRIHODKI OD POSLOVANJA		
A) PRIHODKI OD POSLOVANJA (861+862-863+864)	2.253.356	2.097.477
PRIHODKI IZ JAVNIH FINANC IN NEJAVNIH VIROV ZA OPRAVLJANJE JAVNE SLUŽBE	2.253.356	2.097.477
PROIZVODNJE POVEČANJE VREDNOSTI ZALOG	0	0
ZMANJŠANJE VREDNOSTI ZALOG	0	0
PRIHODKI OD PRODAJE PROIZVODOV, BLAGA IN STORITEV NA TRGU	0	0
FINANČNI PRIHODKI	9.063	7.774
DRUGI PRIHODKI	17.118	32.238
Č) PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI (868+869)	1.600	0
PRIHODKI OD PRODAJE OSNOVNIH SREDSTEV	1.600	0
DRUGI PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI	0	0
D) CELOTNI PRIHODKI (860+865+866+867)	2.281.137	2.137.489
E) STROŠKI BLAGA, MATERIALA IN STORITEV (872+873+874)	325.585	341.058
STROŠKI PRODANIH ZALOG	0	0
STROŠKI MATERIALA	48.112	51.142
STROŠKI STORITEV	277.473	289.916
F) STROŠKI DELA (876+877+878)	1.898.069	1.772.091
PLAČE IN NADOMESTILA PLAČ	1.639.207	1.391.974
PRISPEVKI ZA SOCIALNO VARNOST	258.608	238.938
DRUGI STROŠKI DELA	255	141.179
AMORTIZACIJA	9.607	9.491

REZERVACIJE	0	0
DRUGI STROŠKI	0	1.687
FINANČNI ODHODKI	0	62
DRUGI ODHODKI	2.030	4.156
M) PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI ODHODKI (885+886)	0	0
ODHODKI OD PRODAJE OSNOVNIH SREDSTEV	0	0
OSTALI PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI ODHODKI	0	0
N) CELOTNI ODHODKI (871+875+879+880+881+882+883+884)	2.235.291	2.128.545
O) PRESEŽEK PRIHODKOV (870-887)	45.845	8.944
P) PRESEŽEK ODHODKOV (887-870)	0	0
Davek od dohodka pravnih oseb	911	242
Presežek prihodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (888-890)	44.935	8.702
Presežek odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (889+890)	0	0
Presežek prihodkov iz prejšnjih let, namenjen pokritju odhodkov obračunskega obdobja	0	0
Povprečno število zaposlenih na podlagi delovnih ur v obračunskem obdobju (celo število)	41	41
Število mesecev poslovanja	12	12

60

Izkaz prikazuje stanje prihodkov ter odhodkov leta 2024 po načelu nastanka poslovnega dogodka. Rezultat poslovanja na ravni zavoda izkazuje presežek prihodkov nad odhodki.

Obrazec Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov je v prilogi.

3.1.1 Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti

Izkaz prikazuje stanje prihodkov ter odhodkov leta 2024 po načelu nastanka poslovnega dogodka. Zavod poleg nepridobitne dejavnosti, ki je primarna dejavnost zavoda, ne opravlja drugih dejavnosti oziroma dejavnosti na trgu.

Obrazec Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti je v prilogi.

3.1.2 Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka

v eur

	Tekoče leto	Predhodno leto
A. PRIHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE		
I. SKUPAJ PRIHODKI (402+431)	2.283.820	2.122.753
1. PRIHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE (403+420)	2.283.820	2.122.753
A. Prihodki iz sredstev javnih financ (404+407+410+413+418+419)	2.002.741	1.843.963
a. Prejeta sredstva iz državnega proračuna (405+406)	1.827.970	1.664.664
Prejeta sredstva iz državnega proračuna za tekočo porabo	1.827.970	1.664.664
Prejeta sredstva iz državnega proračuna za investicije	0	0
b. Prejeta sredstva iz občinskih proračunov (408+409)	173.407	179.299
Prejeta sredstva iz občinskih proračunov za tekočo porabo	173.407	170.649
d. Prejeta sredstva iz javnih skladov, javnih agencij in javnih zavodov (414+415+416+417)	11.282	0
Prejeta sredstva iz javnih skladov za tekočo porabo	11.282	0
B. Drugi prihodki za izvajanje dejavnosti javne službe (422+423+487+424+425+426+427+488+489+490+429+430)	271.162	278.790
Prihodki od obresti	9.063	6.469
Drugi nedavčni prihodki	255.086	263.042
KAPITALSKI PRIHODKI	1.600	0
PREJETE DONACIJE IZ DOMAČIH VIROV	5.414	9.279
II. SKUPAJ ODHODKI (438+481)	2.276.150	2.156.783
1. ODHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE (439+447+453+464+465+466+467+468+469+470)	2.276.150	2.156.783
A. Plače in drugi izdatki zaposlenim (440+441+442+443+444+445+446)	1.631.415	1.519.443
Plače in dodatki	1.399.529	1.297.621
Regres za letni dopust	51.657	50.781
Povračila in nadomestila	85.923	88.309
Sredstva za delovno uspešnost	90.811	81.693
Drugi izdatki zaposlenim	3.495	1.039

B. Prispevki delodajalcev za socialno varnost (448+449+450+451+452)	256.495	237.546
Prispevek za pokojninsko in invalidsko zavarovanje	127.682	117.811
Prispevek za zdravstveno zavarovanje	105.914	98.036
Prispevek za zaposlovanje	940	909
Prispevek za starševsko varstvo	1.493	1.381
Premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja, na podlagi ZKDPZJU	20.466	19.409
C. Izdatki za blago in storitve za izvajanje javne službe (454+455+456+457+458+459+460+461+463)	339.152	343.462
Pisarniški in splošni material in storitve	107.329	99.078
Posebni material in storitve	3.169	8.751
Energija, voda, komunalne storitve in komunikacije	42.948	50.083
Prevozni stroški in storitve	5.315	8.232
Izdatki za službena potovanja	14.331	17.432
Tekoče vzdrževanje	49.975	44.405
Poslovne najemnine in zakupnine	84.019	91.173
Kazni in odškodnine	0	0
Drugi operativni odhodki	32.066	24.308
J. Investicijski odhodki (471+472+473+474+475+476+477+478+479+480)	49.088	56.332
Nakup opreme	1.441	8.203
Nakup drugih osnovnih sredstev	47.646	39.479
III/1 PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI (401-437)	7.670	0
III/2 PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI (437-401)	0	34.030

Izkaz prikazuje stanje prihodkov ter odhodkov leta 2024 po načelu denarnega toka. Iz izkaza je razvidno, da zavod opravlja samo nepridobitno dejavnost. Tako prihodki kot odhodki zavoda so se glede na preteklo leto zmanjšali, predvsem zaradi ukinitve izplačil koronskih dodatkov v stroških dela ter zmanjšanja odhodkov za investicijsko vzdrževanje in za vlaganja v novo opremo. Rezultat poslovanja po denarnem toku zavoda je pozitiven.

Obrazec Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka je v prilogi.

3.2 POJASNILA K IZKAZU PRIHODKOV IN ODHODKOV

3.2.1 Prihodki od poslovanja

Zavod v svojih poslovnih knjigah izkazuje prihodke od poslovanja po dejanskih vrednostih. Prihodki so izkazani na podlagi prejetih dotacij s strani Ministrstva za vzgojo in izobraževanje ter ustanoviteljice Mestne občine Ljubljana. Ministrstvo zavodu nakazuje sredstva na podlagi Sklepa o obsegu financiranja dejavnosti, ustanoviteljica pa na podlagi Pogodbe o financiranju. Ostali prihodki so oblikovani na podlagi prodajnih cen, izkazanih na računih ali drugih listinah, zmanjšani za odobrene popuste. Šola uporablja cenik za materialne stroške osnovnega glasbenega izobraževanja, ki je bil sprejet spomladi 2019. Veljati je začel s 1. septembrom 2019. Šola odobri popust kadar se vpiše v izobraževanje večje število otrok iz ene družine, ta znaša za vsakega nadaljnjega otroka 25%. Popusti so namenjeni udeležencem izobraževanja, to je učencem šole.

Preglednica prihodkov poslovanja

	v eur		
	2024	2023	indeks 23/22
a) Prihodki iz državnega proračuna za tekočo porabo	1.835.334,16	1.675.516,80	109,54
b) Prihodki iz občinskega proračuna za tekočo porabo	194.740,94	176.420,00	110,38
c) Prihodki iz občinskega proračuna za tekoče vzdrževanje	5.000,00	5.000,00	100,00
d) Prihodki od prodanih storitev za izvajanje javne službe	210.167,07	229.871,26	91,43
e) Prihodki od donacij	8.113,98	10.669,40	76,05
f) Prihodki od financiranja	9.062,84	7.773,52	116,59
g) Drugi prihodki	17.117,62	32.238,00	53,10
h) Prihodki od prodaje osnovnih sredstev	1.600,00	0	1600
Skupaj	2.281.136,61	2.137.488,98	106,72

S prihodki iz državnega proračuna zavod pokriva stroške za izplačilo plač, le-te zavodu nakazuje Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje.

Prihodke, s katerimi zavod pokriva v pogodbi o financiranju določene materialne stroške ter stroške za prevoz in prehrano na delu, zavodu financira ustanoviteljica Mestna občina Ljubljana. Na tem mestu mora zavod opozoriti, da so ta sredstva za kritje vseh v pogodbi zapisanih stroškov prenizka. Ustanoviteljica v višini 100 % krije samo stroške najema objekta v enoti Moste.

Prihodki od prodanih storitev za izvajanje javne službe izvirajo iz zaračunanih storitev staršem učencev šole. V ta sklop sodijo prihodki vpisnin, prispevkov za materialne stroške, izposojnin instrumentov idr. S temi prihodki zavod pokriva namenske stroške (vstopnice, učbeniki, delovni zvezki) pa tudi vse ostale stroške poslovanja.

Prihodke od donacij, ki jih zavod prejme od staršev učencev šole, ki vplačujejo prostovoljne prispevke v šolski sklad, zavod porabi za kritje odobrenih stroškov. Vodstvo šole in upravni odbor šolskega sklada vsako leto odločata o porabi sredstev sklada. Šolski sklad je učencem šole sofinanciral stroške

tekmovanj in poletnih šol, vikend programov za učence šolskih orkestrov in pevskega zbora, nakup notnih zvezkov za učence, nagradne ekskurzije in druge nagrade za najboljše učence.

Prihodki od financiranja izvirajo iz obresti na stanje sredstev, ki jih ima zavod na transakcijskem računu. V preteklem letu se je obrestna mera občutno povečala.

3.2.2 Stroški blaga, materiala in storitev

Stroški materiala in storitev se pripoznajo v dejanski višini na podlagi listin, ki dokazujejo, da so povezani z nastalimi prihodki. Stroške materiala, ki se pred uporabo zadržujejo v zalogah, se ob prenosu v uporabo izkazuje v višini ugotovljeni po metodi zaporednih cen (fifo), ki jo zavod uporablja za razknjiževanje zalog.

Preglednica materialnih stroškov

v eur

	2024	2023	indeks 24/23
a) Stroški čistilnega materiala	3.292,00	2.936,22	112,12
b) Stroški potrošnega materiala	1.021,13	1.043,26	97,88
c) Stroški promocije zdravja	2.974,07	5.074,84	58,60
e) Stroški električne energije	10.721,98	10.773,61	99,52
f) Stroški ogrevanja	10.661,84	17.007,90	62,69
g) Stroški goriva za službeno vozilo	650,99	779,25	83,54
h) Stroški nadomestnih delov	1.263,07	1.084,01	116,52
i) Stroški strokovne literature, časopisa	1.196,57	982,70	121,76
j) Stroški pisarniškega materiala	6.802,80	10.470,91	64,97
k) Drugi stroški materiala	1.186,64	986,69	120,26
l) St. učbeniki, del. zvezki za učence	8.340,52	/	
Skupaj	48.111,61	51.141,92	94,07

Stroški materiala so se glede na preteklo leto povečali za 12,12 %. Tisti materialni stroški, ki niso vezani na javna naročila so se povečali zaradi rasti cen na trgu, nekaj tudi zaradi večje porabe materiala. Najbolj so porasli stroški strokovne literature. Cene pisarniškega materiala so se zmanjšale, medtem ko se je povečala poraba nadomestnih delov. V letu 2024 smo bili varčni.

Preglednica stroškov storitev

v eur

	2024	2023	indeks 24/23
a) Stroški opravljanja dejavnosti	19.957,28	26.339,42	75,77
b) Stroški vzdrževanja računalnikov in druge opreme	25.425,68	28.952,92	87,82
c) Stroški rednega vzdrževanja zgradbe	8.421,59	7.746,22	108,72
d) Stroški najemnin	109.807,21	108.157,59	101,53
e) Stroški izobraževanja zaposlenih	3.364,89	4.399,39	76,49
f) Stroški odvetniških, svetovalnih in drugih intel. storitev	30.934,44	15.520,19	199,32
g) Stroški založniških, tiskarskih, oglaševalskih storitev	73,44	509,72	14,41

h) Stroški licenčnih računalniških programov	16.543,55	10.879,60	152,06
i) Stroški čiščenja poslovnih prostorov	15.601,93	13.179,67	118,38
j) Stroški zdravstvenih storitev	2.098,11	8.389,87	25,01
k) Stroški vode	536,52	798,91	67,16
l) Stroški odvoza komunalnih in organskih odpadov	1.737,09	2.693,76	64,49
m) Stroški varovanja	2.080,54	2.629,76	79,12
n) Stroški telefonskih in poštnih storitev	3.713,33	7.440,32	49,91
o) Stroški prevoznih storitev	4.688,06	7.410,51	63,26
p) Stroški dnevnice in potnih stroškov	12.936,93	14.261,85	90,71
q) Stroški podjemnih in avtorskih pogodb	12.576,61	11.613,88	108,29
r) Stroški plačilnega in bančnega prometa	219,41	222,55	98,59
s) Stroški reprezentance	2.516,4	3.414,30	73,70
t) Stroški promocije	41,48	0	/
u) Stroški članarin	975	950,00	102,63
v) Stroški drugih storitev	14.405,65	14.405,65	22,38
Skupaj	289.916,08	289.916,08	95,71

Stroški storitev so se v letu 2024 zmanjšali za 4,29 %. Stroški zdravstvenih storitev so se zmanjšali, saj je bilo v prejšnjem letu veliko obdobjih zdravniških pregledov, ki se izvajajo za vse zaposlene na vsaka tri leta. Stroški čiščenja poslovnih prostorov so povezani z daljšo bolniško odsotnostjo zaposlenke zavoda, ki jo nadomešča zaposlenka čistilnega servisa. Stroški odvetniških, svetovalnih in drugih intel. storitev pa so se povečali, zaradi odpovedi pogodbe o zaposlitvi stalno zaposlene računovodkinje smo bili primorani najeti računovodski servis.

65

3.2.3 Stroški dela

Stroški dela so povezani s službovanjem zaposlenecv v zavodu. Pripoznajo se na podlagi listin, ki dokazujejo opravljeno delo, in drugih podlag za obračun plač. Stroški dela se obračunavajo skladno s kolektivno pogodbo za vzgojo in izobraževanje ter drugimi predpisi na področju plač.

Preglednica stroškov dela

	2024	2023	indeks 24/23
a) Bruto plače	1.178.246,56	1.125.142,38	104,72
b) Nadomestila plač	311.993,42	266.831,32	116,93
c) Povračila zaposlencem	86125,37	88.481,04	97,34
d) Regres za letni dopust	52.389,72	50.981,61	102,76
e) Jubilejne nagrade	1.462,16	605,81	241,36
f) Odpravnine	7.624,95	41,13	18538,66
g) Solidarnostne pomoči	1364,48	1.069,14	127,62
h) Prispevki od bruto plač	238.093,82	219.519,91	108,46
i) Stroški dodatnega pokojninskega zavarovanja	20.513,99	19.418,60	105,64
Skupaj	1.897.814,47	1.772.090,94	107,09

V letu 2024 so se odhodki za stroške dela povečali za 4,72 %. Nadomestila plač v breme zavoda so se povečala na račun večje odsotnosti zaposlenih zaradi bolezni.

V letu 2024 se je en zaposlenec zavoda upokojil. Zavod je izplačal jubilejne nagrade. Izplačana je bila solidarnostna pomoč zaposlenki na daljši bolniški odsotnosti.

3.2.4 Amortizacija

Vsa sredstva zavoda, ki še imajo sedanjo vrednost, se amortizirajo. Končni obračun amortizacije se opravi na zadnji dan v letu. Zavod uporablja časovno enakomerno amortiziranje po amortizacijskih stopnjah, ki so predpisane.

Preglednica stroškov amortizacije

	2024	2023	indeks 24/23
a) Neopredmetena dolgoročna sredstva	1.041,73	1.049,45	99,26
b) Zemljišča	0	0	0
c) Zgradbe	53.517,65	53.279,77	100,45
d) Oprema	73.278,19	70.114,80	104,51
e) Drobní inventar	8.010,43	8.138,58	98,43
f) Knjižnično gradivo	1.596,97	1.352,62	118,06
Skupaj	1.041,73	133.935,22	0,78
Prenos amortizacije v breme sredstev v upravljanju	127.837,57	123.976,92	103,11
Prenos amortizacije v breme rezervacij za donirano opremo		467,10	0,00
Amortizacija izkazana med stroški amortizacije	9.607,40	9.491,20	101,22

66

Zavod je amortizacijo zgradb in opreme, ki je bila nakupljena iz sredstev v lasti ustanovitelja ter iz sredstev presežka prihodkov za investiranje, knjižil v breme sredstev v upravljanju. Amortizacijo donirane opreme je zavod knjižil v breme dolgoročnih rezervacij, namenjenih nadomeščanju stroškov donirane opreme. Amortizacija drobnega inventarja, ki je bil nakupljen iz tekočih prihodkov, pa ostaja v stroških amortizacije.

4 SPREMEMBE RAČUNOVODSKIH POSTAVK, POJASNILA POPRAVKOV NAPAK, DRUGA RAČUNOVODSKA POJASNILA IN ANALIZE

Zavod v letu 2024 ni imel večjih oziroma pomembnejših sprememb računovodskih postavk. V letu 2024 tudi ni spreminjal meril za vrednotenje računovodskih postavk. Zavod ni imel popravkov napak. Računovodska pojasnila so predstavljena pri posameznih računovodskih kategorijah.

5 DODATNA RAČUNOVODSKA POJASNILA (po 26. členu Pravilnika o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava)

5.1 SODILA, ČE SO BILA UPORABLJENA ZA RAZMEJEVANJE PRIHODKOV IN ODHODKOV NA DEJAVNOST JAVNE SLUŽBE TER DEJAVNOST PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU

Zavod je ustanovljen za izvajanje osnovnega glasbenega izobraževanja, ki je javna služba in katere izvajanje je v javnem interesu. Poleg javne službe zavod ne opravlja drugih dejavnosti. Zavod ne opravlja prodaje blaga in storitev na trgu.

5.2 NAMENI, ZA KATERE SO BILE OBLIKOVANE DOLGOROČNE REZERVACIJE TER OBLIKOVANJE IN PORABA DOLGOROČNIH REZERVACIJ

Zavod oblikuje dolgoročne rezervacije za nadomeščanje stroškov amortizacije donirane opreme. Stroški amortizacije za donirano opremo se bodo nadomeščali v breme dolgoročnih rezervacij.

5.3 METODE VREDNOTENJA ZALOG GOTOVIH PROIZVODOV IN ZALOG NEDOKONČANE PROIZVODNJE

Zavod v računovodskih izkazih za leto 2024 ne izkazuje zalog gotovih proizvodov niti ne izkazuje zalog nedokončane proizvodnje.

Izkazuje pa zaloge blaga. Gre za zalogo blaga, kjer zavod izkazuje Zbornike ob 70. obletnici šole. Stanje zaloge, ugotovljeno s popisom na dan 31.12.2024, je 42 izvodov v vrednosti 377,12 €. Zaloge blaga se v letu 2024 niso spremenile.

Zaloge zavod vodi po metodi zaporednih cen (fifo). Med stroške se zaloge prenašajo mesečno na podlagi ocenjene oziroma dejanske porabe.

5.4 PODATKI O STANJU NEPORAVNANIH TERJATEV IN UKREPIH ZA NJIHOVO PORAVNAVO OZIROMA RAZLOGIH NEPLAČILA

Zavod nima večjih težav z izterjavo neporavnanih terjatev. Neredni plačniki računov so starši učencev šole, za katere zavod ugotavlja, da vsako leto bolj kasnijo s plačili svojih obveznosti. Knjigovodska služba zavoda redno izvaja izterjavo neplačanih računov. Najprej se neplačnika pozove k plačilu preko telefonskega klica, če to ne zadostuje, se pristopi k pisni izterjavi in nazadnje k vložitvi izvršbe na denarna sredstva dolžnika. Praksa kaže, da je navedeni pristop uspešen, saj zavod do zdaj ni imel neizterljivih terjatev. Med poletnimi počitnicami, do novega šolskega leta, so vse terjatve plačane.

5.5 PODATKI O OBVEZNOSTIH, KI SO DO KONCA POSLOVNEGA LETA ZAPADLE V PLAČILO TER O VZROKIH NEPLAČILA

Zavod svoje obveznosti redno in v rokih poravnava. Likvidnostnih težav nima. Zgodi se, da za kakšno dobavo blaga ali storitve ne prejme računa v elektronski obliki, takrat pride do zamude pri plačilu, vendar svoje obveznosti poravna takoj, ko prejme račun v ustrezni obliki.

Med obveznostmi do dobaviteljev, ki so že zapadle in jih do konca koledarskega leta ni poravnal, so obveznosti do dobaviteljev, ki so prepozno izdali račun v e-obliki oziroma ga je zavod prejel v januarju 2025. Navedene obveznosti je zavod poravnal v januarju 2025.

Zavod drugih obveznosti, ki bi do konca poslovnega leta zapadle v plačilo, nima.

5.6 NALOŽBE PROSTIH DENARNIH SREDSTEV

Zavod nima naložb prostih denarnih sredstev, kar pomeni, da prostih denarnih sredstev ne deponira pri bankah, niti ne nalaga v vrednostne papirje. Prosta denarna sredstva ostajajo na podračunu zavoda.

5.7 VRSTE POSTAVK, KI SO ZAJETE V ZNESKU, IZKAZANEM NA KONTIH IZVENBILANČNE EVIDENCE

Zavod na kontih izvenbilančne evidence nima knjižb.

5.8 PODATKI O POMEMBNEJŠIH OPREDMETENIH OSNOVNIH SREDSTVIH, KI SO ŽE V CELOTI ODPISANA, PA SE ŠE UPORABLJAJO ZA OPRAVLJANJE DEJAVNOSTI

Zavod veliko opreme, ki je že amortizirana, še vedno uporablja za opravljanje dejavnosti. Z opremo skrbno ravna in je po amortiziranju zato še ne izloči iz uporabe. Med amortiziranimi sredstvi je največ glasbil za poučevanje ter tudi pohištvo in druga oprema.

V kolikor bi se oprema po amortiziranju izločila iz uporabe, zavod ne bi mogel nakupiti nove, saj nima dovolj finančnih sredstev za redno menjavo že amortizirane opreme.

Pregled najpomembnejše opreme, ki je že amortizirana, a se še uporablja

	Leto nabave	Nabavna vrednost v eur
klavir Bösendorfer flügel 225	1991	27.889,74
klavir Yamaha	1995	13.073,16
klavir Fazioli f 212 ep	1995	39.402,16
klavir Yamaha s pregrinjalom	1996	12.353,67
tromanualne orgle Gloria	1997	15.599,32
klavir Schimmel flügel s prevl	1998	17.997,46
klavir Schimmel 208 s prevleko	1999	17.981,05
klavir Schimmel 182 s prevleko	1999	14.986,84
klavir Yamaha s prevleko	2000	15.539,02
pianino Schimmel s prevleko	2001	8.029,51
klavir Schimmel sp 182 s prevl	2002	17.231,34
klavir Schimmel s prevleko	2003	20.251,89
pianino Schimmel	2003	9.291,59
klavir Schimmel	2005	20.959,48
klavir Yamaha	2005	17.396,85
čembalo - francoski	2007	24.420,11
klavir Yamaha	2009	19.328,22

6 IZRAČUN PRESEŽKA/PRIMANJKLJAJA PO FISKALNEM PRAVILU

Zavod za leto 2024 izkazuje presežek odhodkov nad prihodki po denarnem toku v višini 7.670,19 €. Po načelu fiskalnega pravila ima zavod presežek.

7 REZULTATI POPISA (INVENTURE)

Ravnateljica zavoda je v letu 2024 imenovala tri popisne komisije.

Prva popisna komisija je bila komisija zunanjega izvajalca, to je podjetja Fin-koda iz Ljubljane. Njegova naloga je bila opraviti popis osnovnih sredstev in drobnega inventarja zavoda brez instrumentov na vseh treh enotah šole (Moste, Polje, Zalog). Izvajalec je popis opravil v obdobju od 14. do 16. decembra 2024, po stanju na dan 31. 12. 2024.

Druga popisna komisija zavoda je popisala instrumente na vseh treh enotah šole (Moste, Polje, Zalog). Popis je opravila v obdobju od 6. do 27. decembra 2024, po stanju na dan 31. 12. 2024.

Prva in druga popisna komisija sta v odpis predlagali zastarelo, dotrajano in poškodovano opremo, katere nabavna vrednost je 13.103,32€. Vodstvo zavoda je predlog popisne komisije v tem delu potrdilo. Popisni komisiji ugotavljata, da je oprema v vrednosti 13.103,32 € zastarela in dotrajana ali kako drugače neprimerna za nadaljnjo uporabo.

Tretja popisna komisija zavoda je popisala stanje gotovine v blagajni, zaloge blaga v enoti šole v Mostah, stanje terjatev in obveznosti do kupcev in dobaviteljev ter stanje obveznosti in terjatev na kontih glavne knjige. Popis je opravila v obdobju od 3. do 26. januarja 2025.

Popisna komisija ni ugotovila odmkov pri popisu stanja gotovine v blagajni in zalog blaga od realnega stanja.

Odpisa terjatev do kupcev ali obveznosti do dobaviteljev ni bilo, saj knjigovodsko stanje izkazuje realno stanje terjatev in obveznosti. Prav tako je popisna komisija potrdila stanja na kontih glavne knjige.

Svet šole je obravnaval in potrdil zapisnike in poročila o popisu za leto 2024 na korespondenčni seji od 29. 1. do 31. 1. 2025.

8 DAVČNI OBRAČUN

Davek od dohodka pravnih oseb zavod izračunava pred sestavitvijo računovodskih izkazov. Po davčnih predpisih zavod opravlja tako nepridobitno kot pridobitno dejavnost. Kot sodilo za razmejevanje prihodkov iz nepridobitne dejavnosti in prihodkov doseženih pri opravljanju pridobitne dejavnosti zavod uporablja razmerje med posameznimi prihodki. Delež pridobitne dejavnosti v letu 2024 je 8,99 %. Ugotovljeno razmerje je podlaga za ugotavljanje pridobitnih odhodkov. Od vseh odhodkov zavod izvzame sorazmerni del odhodkov.

Za leto 2024 je zavod ugotovil 228.884 € pridobitnih prihodkov ter 224.284 € pridobitnih odhodkov. Po upoštevanju vseh davčno nepriznanih odhodkov v višini 126 €, znaša davčna osnova 7.116 €. Zavod je uveljavljal zakonsko dovoljeno višino davčnih olajšav to je 63 % davčne osnove. Davčno osnovo je zavod zmanjšal za davčne olajšave za investiranje po 55.a členu ZDDPO-2 v višini 2.977 €. Ugotovljena

davčna osnova zavoda je tako 4.138 €. Davek od dohodka pravnih oseb znaša 19 % od ugotovljene davčne osnove, to je 910 €.

III. ZAKLJUČEK

Letno poročilo za leto 2024 smo sestavili skladno z 99. členom Zakona o javnih financah, s Pravilnikom o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava in Navodili o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologijo za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna.

S preudarnostjo in konstruktivno usmerjenostjo smo v letu 2024 sledili spremembam v družbi in uspešno zaključili leto tudi na področju realizacije zastavljenega plana in s tem povezanimi izboljšanimi delovnimi ter drugimi materialnimi pogoji.

Smo šola z dolgoletno in častitljivo tradicijo, prepoznavni v lokalnem in širšem okolju, pri svojem delu vedno v stiku s prihodnostjo. Sledimo potrebam mladih, a ne z revolucionarnimi ukrepi, temveč razvojno in premišljeno. Zavedamo se, da je šola zelo občutljiv organizem in je potrebna previdnost. Otroke vzgajamo v zavedanju, da sta umetniška rast in razvoj dolgotrajna in od otroka zahtevata popolno koncentracijo, samozavest. Biti učitelj je poslanstvo, je zahtevno delo in hkrati velikanski privilegij, saj smo pri svojem delu vedno v stiku s prihodnostjo.

Ravnateljica tudi v tem poročilu iskreno čestitam vsem sodelavcem za predanost svojemu delu in odlične rezultate, še posebej za izvedbo vseh izjemnih koncertov, in se z globokim poklonom in hvaležnostjo zahvaljujem vsem skupaj in vsakemu posebej!

Iskrena hvala tudi staršem za zaupanje, članom sveta staršev in sveta šole ter ustanoviteljici šole, Mestni občini Ljubljana, za vso podporo in pomoč pri našem delu ter soustvarjanju podobe Glasbene šole Ljubljana Moste - Polje. S ponosom se veselim uspehov in zadovoljstva vsakega posameznika in vseh skupaj.

In ne pozabimo, kako globoko je glasba vtkana v naša življenja in kako močno vpliva na nas. Naj bo kot vir tolažbe v težkih časih, kot vir navdiha v trenutkih ustvarjalnosti ali kot preprosto veselje v vsakdanjem življenju, glasba nas spremlja na vsakem koraku in nam daje krila, da letimo visoko nad vsakodnevnimi skrbmi.

Letno poročilo Glasbene šole Ljubljana Moste - Polje za leto 2024 bodo člani sveta šole obravnavali na seji sveta šole, ki bo dne 13. februarja 2025 potekala v prostorih šole.

Letno poročilo bomo do dne 28. februarja 2025 oddali v spletno aplikacijo AJPEŠ.

Datum in kraj nastanka letnega poročila: Ljubljana, 10. februar 2025

Datum sprejetja letnega poročila: Ljubljana, 13. februar 2025

Poslovno poročilo pripravila ravnateljica
Mojca Tratar, prof.

Računovodsko poročilo pripravil računovodski servis
Vesna Petrač, s. p., izvajalka Vesna Petrač

Ravnateljica šole
Mojca Tratar, prof.