

R A Z P I S

**Na podlagi 10. člena Pravil tekmovanj mladih slovenskih glasbenikov in baletnih plesalcev
Komisija za glasbena in baletna tekmovanja (TEMSIG)
In Zveza slovenskih glasbenih šol (ZSGŠ)
razpisujeta**

45. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline:

**KLAVIR, FLAVTA, KLJUNASTA FLAVTA, OBOA, SAKSOFON, KLARINET, FAGOT, PETJE,
DIATONIČNA HARMONIKA, KOMORNE SKUPINE S TROBILI IN KOMORNE SKUPINE JAZZ.**

Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh:

- regijska tekmovanja na glasbenih šolah v raznih krajih Slovenije od 1. do 5. 2. 2016,
- državno tekmovanje na glasbenih šolah primorske regije od 1. do 13. 3. 2016.

Koncerti prvonagrajencev bodo 16. 3. 2016 v Ljubljani, 17. 3. 2016 v Postojni, 18. 3. 2016 v Mariboru.

Regijska tekmovanja potekajo v vseh kategorijah in disciplinah.

Kategorije za solistične discipline:

1. a do 11 let – rojeni leta 2005 in kasneje,
1. b 12 in 13 let – rojeni leta 2003 in 2004,
1. c 14 in 15 let – rojeni leta 2001 in 2002,
2. a 16 in 17 let – rojeni leta 1999 in 2000,
2. b 18 in 19 let – rojeni leta 1997 in 1998,
3. a 20 do 22 let – rojeni leta 1994, 1995 in 1996,
3. b 23 do 25 let – rojeni leta 1991, 1992 in 1993.

Kategorije za petje:

Dekleta

1. a do 17 let – rojene leta 1999 in kasneje,
1. b 18 in 19 let – rojene leta 1997 in 1998,
1. c 20 in 21 let – rojene leta 1995 in 1996,
2. a 22 in 23 let – rojene leta 1993 in 1994,
2. b 24 in 25 let – rojene leta 1991 in 1992,
3. a 26 in 27 let – rojene leta 1989 in 1990,
3. b 28 do 30 let – rojene leta 1986, 1987 in 1988.

Fantje

- do 19 let – rojeni leta 1997 in kasneje,
- 20 in 21 let – rojeni leta 1995 in 1996,
- 22 in 23 let – rojeni leta 1993 in 1994,
- 24 in 25 let – rojeni leta 1991 in 1992,
- 26 in 27 let – rojeni leta 1989 in 1990,
- 28 in 29 let – rojeni leta 1987 in 1988,
- 30 do 32 let – rojeni leta 1984, 1985 in 1986.

Kategorije za disciplino komorne skupine s trobili:

1. a povprečna starost člana skupine do 12 let (0–12),
1. b povprečna starost člana skupine do 15 let (12,01–15),
2. povprečna starost člana skupine do 19 let (15,01–19),
3. povprečna starost člana skupine do 25 let (19,01–25).

Kategorije za disciplino komorne skupine jazz:

1. povprečna starost člana skupine do 15 let (0–15),
2. povprečna starost člana skupine do 19 let (15,01–19),
3. povprečna starost člana skupine do 24 let (19,01–24).

POGOJI UDELEŽBE

Tekmovanja se lahko udeležijo mladi glasbeniki in baletni plesalci, ki se izobražujejo v javnih in zasebnih glasbenih šolah, na konservatorijih za glasbo in balet oziroma umetniških gimnazijah ter na akademiji za glasbo, učenci slovenskih glasbenih šol v zamejstvu ter slovenski državljani, ki se šolajo v tujini ali si znanje pridobivajo kako drugače.

V kategorijah 1. (a, b, c) se lahko državnega tekmovanja udeležijo tisti tekmovalci, ki so na regijskih tekmovanjih dosegli ZLATO PRIZNANJE, tj. najmanj 90 točk. V kategorijah 2. (a, b) in 3. (a, b) se lahko državnega tekmovanja udeležijo tisti tekmovalci, ki so na regijskem tekmovanju dosegli ZLATO PRIZNANJE, tj. najmanj 95 točk.

Tekmovalec tekmuje v ustrezni starostni kategoriji. Pri izračunavanju starosti se upošteva letnica rojstva [od 1. 1. do 31. 12.]. Mlajši tekmovalec lahko tekmuje v višji kategoriji (velja za vse discipline).

Tekmovalec se s prijavo na tekmovanje strinja s Pravili tekmovanja in se obvezuje, da bo nastopil na koncertih prvonagrajencev, snemanjih ali drugih prireditvah, ki jih organizira Komisija TEMSIG. V tem primeru se odpoveduje kakršnim koli honorarjem ali finančnim nadomestilom.

PRIJAVA NA TEKMOVANJE

1. Prijava tekmovalca:

Prijavnico za tekmovanje v vseh kategorijah je potrebno oddati v elektronski obliki na naslovu www.temsigs.si oz. na spletni strani ZSGŠ.

Poleg tega je potrebno prijavo poslati tudi po pošti (na regijska tekmovanja, glej spodaj, za 1. in 2. kategorijo ter na regijsko tekmovanje Ljubljane za 3. kategorijo) z naslednjimi prilogami:

- tiskana verzija prijave s podpisom staršev, profesorja in vodje šole ter žigom šole, razen v primeru prijave zasebnika,
- s strani tekmovalca podpisano kopijo rojstnega lista ali kopijo veljavnega osebnega dokumenta,
- kopijo potrdila o plačani prijavnini in
- kopijo not izvajanega programa, ki ni natančno določen v propozicijah (skladbe po lastnem izboru); za soliste solistični part s klavirsko spremljavo, za komorne skupine pa partituro.

Študenti, ki študirajo v tujini, in zasebniki morajo priložiti tudi potrdilo o državljanstvu.

Zadnji in dokončni rok za prijavo je **4. 1. 2016** (velja datum poštnega žiga).

Po prijavi ni mogoče spreminjati tekmovalnega programa.

2. Posredovanje prijav z regijskega na državno raven tekmovanja

Prijave na državno tekmovanje posredujejo nosilci posameznih regijskih tekmovanj (glasbene šole, kjer so sedeži regijskih tekmovanj).

Zadnji in dokončni rok prijave (za nosilce regijskih tekmovanj) je **7. 2. 2016**.

PRIJAVNINA

Kotizacijo za 1. in 2. kategorijo (solisti in komorne skupine) je potrebno nakazati na transakcijski račun šole, kjer je sedež regijskega tekmovanja.

Če zbrane prijave tekmovalcev posredujejo glasbene šole in jim hkrati (delno ali v celoti) sofinancirajo prijavnino, je k prijavi potrebno priložiti tudi dokumentacijo (rekapitulacijo), iz katere so jasno razvidni zneski, ki jih glasbena šola plača za posameznega tekmovalca.

Višina prijavnine:

1. a	1. b	1. c	komorne skupine 1. a kategorija	komorne skupine 1. b kategorija
70 €	70 €	70 €	35 €/član	35 €/član

2. a 2. b komorne skupine 2.
kategorija
80 € 80 € 40 €/član

Višina prijavnine:

3. a 3. b komorne skupine 3.
kategorija
100 € 100 €/član 50 €/član

Kotizacijo za 3. kategorijo pa je potrebno nakazati na sedež regijskega tekmovanja Ljubljane.

REGIJSKA TEKMOVANJA

Regijska tekmovanja organizira Zveza slovenskih glasbenih šol. Organizacijski odbor posameznega regijskega tekmovanja določi lokacije tekmovanja.

SEDEŽI REGIJSKIH TEKMOVANJ so na naslednjih glasbenih šolah:

REGIJSKO TEKMOVANJE LJUBLJANE, vodja Mojca Tratar,
Glasbena šola Ljubljana Moste–Polje, Ob Ljubljanci 36, 1000 Ljubljana,
tel. 01 542 18 20, faks: 01 542 18 24, e-pošta: gs.moste-polje@guest.arnes.si,
transakcijski račun: SI56 0126 1603 0711 161, sklic: 00 201603 (namen nakazila: tekmovanje).

REGIJSKO TEKMOVANJE OKOLICE LJUBLJANE IN ZASAVJA, vodja Dean Telič Zavašnik,
Glasbena šola Grosuplje, Partizanska cesta 5, 1290 Grosuplje,
tel.: 01 788 83 20, faks: 01 788 83 22, e-pošta: glasbena.sola.grosuplje@siol.net,
transakcijski račun: SI56 0123 2603 0651 569, sklic: 00 201603 (namen nakazila: tekmovanje).

REGIJSKO TEKMOVANJE ŠTAJERSKE IN PREKMURJA, vodja Helena Meško,
Konservatorij za glasbo in balet Maribor, Mladinska ulica 12, 2000 Maribor,
tel.: 02 228 72 80, faks: 02 228 72 88, e-pošta: helena.mesko@konservatorij-maribor.si,
transakcijski račun: SI56 0127 0603 0701 408, sklic 00 201603 (namen nakazila: tekmovanje).

REGIJSKO TEKMOVANJE CELJSKEGA IN KOROŠKEGA OBMOČJA, vodja Simon Mlakar,
Glasbena šola Celje, Slomškov trg 10, 3000 Celje,
tel.: 03 492 57 30, faks: 03 492 57 39, e-pošta: glasbena.sola.celje@siol.net,
transakcijski račun: SI56 0121 1603 0709 537, sklic: 00 201603 (namen nakazila: tekmovanje).

REGIJSKO TEKMOVANJE DOLENJSKE, vodja Katja Krnc,
Glasbena šola Sevnica, Cesta na grad 22, 8290 Sevnica,
tel. 07 81 41 640, faks: 07 81 62 642, e-pošta: gs-sevnica@guest.arnes.si,
transakcijski račun: SI56 0131 0603 0712 834, sklic: 00 201603 (namen nakazila: tekmovanje).

REGIJSKO TEKMOVANJE GORENJSKE, vodja Martina Valant,
Glasbena šola Jesenice, Cesta Franceta Prešerna 48, 4270 Jesenice,
tel. 04 586 60 30, faks: 04 583 10 50, e-pošta: glasbena.sola.jesenice@siol.net,
transakcijski račun: SI56 0124 1603 0710 395, sklic: 00 201603 (namen nakazila: tekmovanje).

REGIJSKO TEKMOVANJE PRIMORSKE, vodja Iztok Babnik,
Glasbena šola Koper, Gallusova 2, 6000 Koper,
tel. 05 666 36 00, faks: 05 666 36 06, e-pošta: info@glasbena-kp.net,
transakcijski račun: Zveza primorskih glasbenih šol, Ljubljanska 10, 6230 Postojna, SI56 1010 0003
8748 294, odprt pri Banki Koper, d. d., Bic/Swift koda: BAKOSI2X (namen nakazila: tekmovanje).

Prijavnice in vse informacije v zvezi z regijskimi tekmovanji posredujejo vodstva teh tekmovanj.

ŽIRIJE

Žirije na regijski ravni skladno s pravili in pooblastili imenuje organizacijski odbor, na državnem tekmovanju pa jih imenuje Komisija TEMSIG. Odločitve o imenovanju žirij so dokončne in brez možnosti pritožbe.

RAZPOREDI IN URNIKI TEKMOVANJA

Razporede tekmovanja pripravi organizacijski odbor tekmovanja na podlagi spiskov prijavljenih tekmovalcev od začetne črke priimka »Č« za soliste, za komorne skupine se pripravi razpored tekmovanja na podlagi naključnega izbora računalniške aplikacije. Osnova za pripravo razporeda tekmovanja je prijavljena minutaža programa tekmovanja posameznega tekmovalca in racionalna razporeditev glede na razpoložljivi čas žirij. Po objavi urnikov in razporedov tekmovanja spremembe niso več možne. Zagotovitev razpoložljivega korepetitorja je dolžnost tekmovalca.

PROPOZICIJE IN TEKMOVALNI PROGRAM

Propozicije za vse discipline in kategorije so sestavni del tega razpisa. Objavljene so na spletni strani tekmovanja www.temsig.si oz. na spletni strani ZSGŠ. Propozicije določajo časovne omejitve, obvezne skladbe in ostale pogoje izvedbe programa, ki ne izhajajo že iz pravil tekmovanja ali tega razpisa.

Tekmovalni program (program, ki ga prijavi tekmovalec na tekmovanje) se po poteku prijavnega roka ne more več spreminjati. Organizator tekmovanja bo za potrebe izvajanja stare glasbe omogočil izvajanje na čembalu, uglasitve 440 Hz z možnostjo transpozicije na 415 Hz, druge inštrumente morajo tekmovalci priskrbeti sami.

Dodatne informacije:

Špela Florjanič, strokovna sodelavka

M: + 386 31 533 093

E: info@temsig.si

Komisija za tekmovanja mladih slovenskih glasbenikov in baletnih plesalcev,
Simon Mlakar, predsednik Komisije Temsig

Junij, 2015.