



POSLOVNIK O DELU ŽIRIJE NA REGIJSKEM TEKMOVANJU MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE

1. Sestava žirije

Žirijo za posamezno disciplino praviloma sestavljajo najmanj trije ugledni glasbeniki – predsednik in najmanj dva člana. Člani žirije so med seboj enakovredni.

Člani žirije ne smejo imeti med tekmovalci v kategoriji, ki jo ocenjujejo na tem regijskem ali državnem tekmovanju, svojih učencev.

2. Podlaga za delo

Člani žirije se morajo na prvem sestanku neposredno pred začetkom tekmovanja seznaniti s Pravili tekmovanj mladih slovenskih glasbenikov in baletnih plesalcev in tem Poslovnikom.

Člani žirije so dolžni upoštevati omenjena pravila in poslovnik o delu žirije ter urnik razporeda tekmovanj in sej žirije.

3. Predsednik žirije

- pred začetkom tekmovanja preveri ali so navzoči vsi člani žirije in ali so pogoji za delo žirije zadovoljivi,
- se pred začetkom tekmovanja dogovori s člani žirije za kriterije ocenjevanja,
- vodi delo žirije med ocenjevanjem,
- preveri rezultate in podpiše objavo rezultatov tekmovanja,
- podpiše listine o priznanju tekmovalcu – solistu ali komorni skupini za dosežek na regijskem tekmovanju,
- po končanem tekmovanju skupaj z ostalimi člani žirije napiše zapisnik o delu žirije, v katerem navede strokovno oceno tekmovanja, opozori na morebitne slabosti in dobre rešitve ter navede tudi konkretne predloge za naslednja tekmovanja,
- lahko sodeluje na uradni razglasitvi dosežkov tekmovalcev in jim čestita oz. izroči priznanja.

4. Ocenjevanja

Člani žirije pri ocenjevanju upoštevajo muzikalnost tekmovalca, tehnično pripravljenost, korektnost izvedbe notnega zapisa in celotni vtis tekmovalca.

Ocena posameznega člana žirije mora biti izražena s polnim številom brez decimalk.

Končna ocena tekmovalca se določi tako, da se skupno število točk deli s številom žirantov in se računa na dve decimalki. Tako dobljen izračun točk je dokončen.

Delitev mesta ni možna. V primeru popolnoma enake ocene ima prednost mlajši tekmovalec.

Ocenjevanje je javno in neodvisno od drugih članov.

Ocene žirantov se javno objavijo na oglasni deski.

5. Tajnik žirije

Tajnik skrbi za žirijo in za stike med tekmovalci, vodjo tekmovanja, napovedovalcem in žirijo oz. lahko tudi napoveduje tekmovalce.

6. Kršitve tekmovalnega programa in prekoračitve minutaže

Žirija po predhodnem pogovoru z vodjem tekmovanja tekmovalca izloči oz. diskvalificira, če ugotovi, da izvajani program ni v skladu s prijavljenim tekmovalnim programom ali v okviru propozicij tekmovanja.

Za verodostojnost izvajanega programa velja tekmovalni program iz originalne prijave na tekmovanje, ne pa tekmovalna knjižica.

Žirija lahko tekmovalca prekine, če ta prekorači predpisano minutažo, vendar ga v tem primeru vseeno oceni.



7. Nagrade, plakete, priznanja, posebna priznanja

REGIJSKO TEKMOVANJE I. KATEGORIJE

Tekmovalci oziroma skupine, ki so bili na regijskem tekmovanju uspešni, prejmejo priznanja, in sicer:

- zlato priznanje, če so dosegli od **90 do 100 točk**,
- srebrno priznanje, če so dosegli od **80 do 89,99 točke**,
- bronasto priznanje, če so dosegli od **70 do 79,99 točke**,
- priznanje če so dosegli od **50 do 69,99 točke**.

Zlato priznanje, doseženo na regijskem tekmovanju, je pogoj za sodelovanje na državnem tekmovanju.

REGIJSKO TEKMOVANJE II. IN III. KATEGORIJE

Tekmovalci oziroma skupine, ki so bili na regijskem tekmovanju uspešni, prejmejo priznanja, in sicer:

- zlato priznanje, če so dosegli od **95 do 100 točk**,
- srebrno priznanje, če so dosegli od **90 do 94,99 točke**,
- bronasto priznanje, če so dosegli od **85 do 89,99 točke**,
- priznanje če so dosegli od **50 do 84,99 točke**.

Zlato priznanje, doseženo na regijskem tekmovanju, je pogoj za sodelovanje na državnem tekmovanju.

Žirija lahko podeli tudi posebno priznanje, in sicer:

- tekmovalcu, ki doseže 100 točk,
- tekmovalcu za najboljšo izvedbo obvezne skladbe (v posamezni kategoriji),
- tekmovalcu za najboljšo izvedbo skladbe slovenskega avtorja,
- obetavnemu tekmovalcu v najnižji kategoriji tekmovanja,
- korepetitorju za zgledno sodelovanje s tekmovalcem in umetniško podporo,

8. Pristojnosti predsednika TEMSIG-a in vodje tekmovanja

Predsednik TEMSIG-a in vodja tekmovanja lahko prisostvujejo delu žirije brez pravice glasovanja.

V primeru, da žirija ne upošteva določil tekmovalnega programa ali pravil tekmovanja, poslovnika o njenem delu in razporeda tekmovanja, mora predsednik TEMSIG-a oz. vodja tekmovanja o nepravilnosti takoj opozoriti predsednika žirije, da se zadeva uredi.

Predsednik Temsig
Simon Mlakar