

MLADINSKI SIMFONIČNI ORKESTER TAPIOLA

PRVE VIOLINE: Jesse Hänninen, Maya Dufour, Viivi Hakkarainen, Julia Kiljander, Eeva-Liina Luukkanen, Annael Natzkaya, Venla Saavalainen, Veli-Pekka Vaari
DRUGE VIOLINE: Ingrid Odé, Lotta Elonen, Sonetta Harjanne, Minni Lahonen, Anne Lehtimäki, Ina Lundell, Arttu Moser, Anni Nissinen, Eveliina Selänne
VIOLE: Mariia Saastamoinen, Senja Ali-Mattila, Viivi Isotalo, Pinja Lehtinen, Ronja Lehtinen, Kristian Sallinen, Maria Vuorinen
VIOLONČELI: Eero Vahtola, Ida Gribajcevic, Veikko Hero, Emil Kautto, Otso Kokkonen, Terho Mutikainen, Evert Odé
KONTRABASI: Joanna Hilve, Kaapo Kangas, Juha Krudup, Jasmiina Saarinen
FLAVTE: Sofia Lax, Hanna Räsänen, Pilvi Sarjala
OBOE: Kukka Förbom, Leo Huttunen
KLARINETA: Jussi Uuksulainen, Otso Koiso-Kanttila
FAGOTA: Joonas Corner, Laura Clewer
ROGOVI: Julia Leskinen, Martta Matinaho, Lauri Mentula, Riku Mentula, Pilvi Rasimus
TROBENTE: Otto Korhonen, Jere-Pekka Laitinen, Emmi Savolainen
POZAVNE: Tuukka Katajamäki, Joonas Lehtinen, Sami Pelander
TUBI: Emmi Pelkonen, Adam Xiang
HARFA: Sanni Korpelainen
TOLKALA: Topi Eskelinen, Kaapo Kallio, Touko Leinonen

**MLAJŠI GODALNI ORKESTER
GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE – POLJE**

PRVE VIOLINE: Amadej Bizjak Gorenc, Eva Bošnjak, Klara Kliček, Viktorija Iris Krušec Urbanc, Manca Mihelin, Luka Zaletel Čamernik
DRUGE VIOLINE: Enej Hrvatin, Voranc Jovandić, Tjaša Kozlevčar, Miha Marinko, Leon Rozman
TRETJE VIOLINE: Maja Cek, Klara Kopitar, Patricija Lisjak, Eva Primc
VIOLONČELI: Eva Marija Brlek, Ika Hartner, Ana Kunič, Maja Marija Sterle, Martin Trajbarič
KLAVIR: Naja Lavrinc

**GODALNI ORKESTER
GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE – POLJE**

KONCERTNA MOJSTRICA: Lana Savič
PRVE VIOLINE: Jasna Čarman, Zoja Gašparič, Neža Govekar, Matic Jože Grdadolnik, Naomi Ana Noč
DRUGE VIOLINE: Joliette Anžlovar, Zoja Bilban Kožuh, Leja Bizjak, Taya Bučar, Pia Grad, Sara Hardi Vitorović
VIOLE: Ana Krivec, Eva Novak, Lana Rebrec, Klemen Sterle
VIOLONČELI: Jovana Krmpot, Živana Marc, Sara Mucić Hočevar, Leda Delfina Steidl Porenta
KONTRABAS: Ana Macedoni
KLAVIR: Manca Maša Sladič

**ORKESTER GLASBENE ŠOLE
LJUBLJANA MOSTE – POLJE**

KONCERTNA MOJSTRICA: Lana Savič
PRVE VIOLINE: Joliette Anžlovar, Zoja Bilban Kožuh, Leja Bizjak, Jasna Čarman, Zoja Gašparič, Neža Govekar, Matic Jože Grdadolnik, Sara Hardi Vitorović, Naomi Ana Noč
DRUGE VIOLINE: Amadej Bizjak Gorenc, Eva Bošnjak, Taya Bučar, Pia Grad, Klara Kliček, Tjaša Kozlevčar, Viktorija Iris Krušec Urbanc, Manca Mihelin
VIOLE: Ana Krivec, Eva Novak, Lana Rebrec, Klemen Sterle
VIOLONČELI: Dante Grassi, Ika Hartner, Jovana Krmpot, Živana Marc, Sara Mucić Hočevar, Leda Delfina Steidl Porenta
KONTRABAS: Ana Macedoni
TROBENTA: Rok Škerjanec
ALT SAKSOFON: Tjaša Ravnikar
TOLKALA: Jernej Butina, Tian Jovanović, Erna Kerman, Urh Prašnički, Lenart Strmole
HARMONIKI: Jaka Česen, Rok Šalamun

PEVSKI ZBOR

Val Adrian Anžič, Brina Bajc, Lana Bajc, Sofija Bajunović, Martin Banko, Petra Banko, Naida Begić Jesenšek, Jerneja Bizjak, Kaja Bizjak, Ana Bošnjak, Neli Budin, Matic Capuder, Marijana Car, Maja Cek, Natalija Cimperman Rakar, Amaya Cocataci Zver, Ariana Cocataci Zver, Katarina Černač, Kristina Čizman, Lovro Čučkin, Ravi Maj Debelak, Anja Djokić, Primož Doma, Zarja Dragar, Kiara Drolc, Lili Drusany, Omar Edhemović, Uma Emedji Üllen, Tija Ercegovič Lahajner, Maj Erčulj, Ema Ferenc, Eva Flac, Monika Flac, Lana Špelca Grad, Lara Grobelšek, Andreja Hergula, Doris Horvat, Meta Hrovat, Natalija Hrastnik, Julija Hucman, Alja Hudeček, Janja Hvala, Mark Jaklič, Megi Jerina, Mojca Jerina, Masal Karacayir Drobež, Jerca Klemenčič, Lučka Klemenčič, Živa Koren, Eva Kozlevčar, Vita Kozlevčar, Marija Kralj, Alenka Kranjc Fink, Marija Kregar, Neža Krivec, Kiara Križnik, David Krstič, Sofija Vita Krušec Urbanc, Urh Ruben Krušec Urbanc, Samuel Kulla Žagar, Nana Kure, Jerca Lamovšek, Nela Leskovic, Katarina Lešnjak, Natalija Lisjak, Jure Marinko, Ajša Meglič, Katarina Mihelič, Gašper Mihelin, Branislava Sara Mitrović, Nikola Nikolić, Andraž Novak, Bor Novak, Tim Novak, Izabela Novak Šarotar, Teodora Novakovič, Marija Okoliš, Ahila Oku, Tara Osojnik, Jure Oven, Valna Ožbolt, Lana Pangeršič, Jakob Pelkič, Pija Perše, Klara Pestotnik Sedej, Miha Pinterič, Aljaž Pistotnik, Katarina Pivk, Maša Ponikvar, Tina Poredoš, Katarina Plut, Luna Ramljak, Pija Marija Raščan, David Ratajc, Sara Ratajc, Ava Nuria Reba Abramovici, Špela Rolih, Tanja Rozman, Ana Rus, Ema Rutar, Miša Savnik, Ana Smolnikar, Pavla Smrekar, Pia Stegu, Brina Strojman Rot, Polona Šega, Pika Škerlavaj, Gregor Škrjanc, Andreja Škrlep, Aljaž Škulj, Lovro Škulj, Amber Lina Tozon, Evita Tozon, Mojca Tratar, Eva Tržan-Beguš, Tjaša Turk, Eva Uršič Petkovšek, Anja Valantič, Andrej Varl, Jerneja Vejnović, Tanja Vidmar, Lejla Vrčkovnik, Luka Zaletel Čamernik, Sofija Zavratnik Kain, Lilijana Žerajič, Klara Žohar, Lucija Žohar



KONCERT

**GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE – POLJE
IN**

**MLADINSKEGA SIMFONIČNEGA ORKESTRA
TAPIOLA IZ FINSKE**

**OB 70-LETNICI GLASBENE ŠOLE
LJUBLJANA MOSTE - POLJE**

TOREK, 16. OKTOBER 2018, OB 19.30

**DVORANA MARJANA KOZINE V
SLOVENSKI FILHARMONIJI**



(Tapiola Youth Symphony Orchestra) je bil ustanovljen leta 1985 in združuje 70 mladih glasbenikov, gojencev Konservatorija Espoo Music Institute, EMO in deluje pod umetniškim vodstvom dirigenta Erkki Lasonpalo. Deluje na projektni osnovi in pripravlja 3-4 programe letno. Temelj za priznani ansambel predstavlja njegov poseben zvok, ki se je izoblikoval na osnovi programa Espoo Music Institute, kjer mladi glasbeniki skozi svoj glasbeni razvoj prehajajo iz enega v drug orkester in na ta način nabirajo in bogatijo svoje glasbeno znanje, ki se skozi trdo in vzajemno delo zaključí s projektom Mladinski simfonični orkester Tapiola. Dobro delovanje orkestra se kaže v številnih koncertih na Finskem in gostovanjih po evropskih državah kot so Francija, Nemčija, Nizozemska, Švedska, Madžarska, Italija, Irska in Avstrija. Jeseni 2014 so gostovali tudi na Kitajskem. Na svojih koncertih je orkester sodeloval s finskimi vodilnimi glasbeniki solisti kot so Jorma Hynninen, Réka Szilvay, Matti Raekallio, Pietari Inkinen, Sakari Oramo, Hagai Shaham, Roi Ruottinen, Paavali Jumppanen itd. Ansambel sodeluje z eminentnim orkestrom Tapiola Sinfonietta in Jyväskylä Sinfonietta in nacionalno Finsko televizijo in radiom s svojimi oddajami in snemanji glasbe za reklame in filme. Orkester je posnel in objavil pet zgoščenk. www.sinfonikot.fi

ERKKI LASONPALO

Desetletje po tem, ko je bil povabljen na študij k eminentnemu finskem dirigentu Jorma Panule, se Erkki Lasonpalo sam poimenuje kot dirigent, ki kombinira lahkotnost tehnike z naravnim komunikativnim duhom. Študij dirigiranja je nadaljeval na Akademiji Sibelius v Helsinkih pri prof. Leifu Segerstamu, kjer je diplomiral z odliko in bil nagrajen s fundacijo Wegelius Foundation. Od leta 2012 Erkki sodeluje z večino glavnih profesionalnih orkestrov na Finskem (simfonični orkester Helsinki, Tampere, Turkujem, Lahti, Oulu in Kuopio) in z mestnimi orkestri (Lappeenranta, Vaasa, Pori, Jyväskylä in Joensuu ter Tapiola Sinfonietta in Lapland Chamber Orchestra). Svoj operni opus je nadgrajeval z orkestrom Finske nacionalne opere in baleta ter orkestrom Operne hiše Oulu, na opernem festivalu Savonlinna in z orkestrom operne hiše Kokkola zahodne obale Sakari Oramo. Erkki je debutiral v Islandiji, kjer je dirigiral Islandskemu simfoničnemu orkestru v Reykjaviku. Erkki je od leta 2015 glavni dirigent Tapiola Youth Symphony Orchestra in umetniški direktor Glasbenega festivala Heinävesi in Helsinki Sinfonietta.

je ustanovila prof. Ksenija Trotošek Brlek z namenom osvajanja prvih korakov skupinske igre. Vodi ga učitelj violine in viole, prof. Rok Hrvatin. Orkester sestavljajo učenci šole iz nižjih razredov godalnega oddelka. Orkester redno nastopa na odrih ljubljanskih vrtcev in osnovnih šol, širši javnosti pa se predstavlja tudi v ljubljanskih Križankah, na Dnevih slovenske knjige, gostoval je na festivalu Svirel ter se redno udeležuje revij godalnih orkestrov glasbenih šol Slovenije. Celoletno delovanje orkester vsako leto zaključí s svojimi točkami na zaključnem nastopu šole v Slovenski filharmoniji. Letos se je predstavil tudi na osrednji slovesnosti ob praznovanju 70-letnice Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma. Orkester se poslužuje programa različnih glasbenih obdobj, izvaja pa tudi veliko priredb in skladb, ki jih posebej za ta orkester napiše dirigent orkestra.

GODALNI ORKESTER

Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje vodi učiteljica violončela, prof. Ksenija Trotošek Brlek. Orkester ima 25 članov in izvaja glasbo različnih obdobj in sicer baročno, klasično, pa tudi modernejšo in lahkotnejšo. Skladbe zanj največkrat priredijo Ksenija Trotošek Brlek, Rok Hrvatin in Tomaž Kozlevčar. Poleg nastopanja ob različnih priložnostih, v Slovenski filharmoniji, ljubljanskih Križankah, Cankarjevem domu, Gospodarskem razstavišču, festivalu Lent v Mariboru, Kinu Šiška, hotelu Mons in festivalu Svirel godalni orkester med svoje pomembnejše dosežke vključuje samostojno zgoščenko, ki je izšla ob 60-letnici Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje, nastop v Puli ter dva koncerta v Berlinu. Za vedno pa se je članom orkestra vtisnila v srce zmaga na avdiciji za predstavitve Slovenije na festivalu Fakel, ki je bil maja 2013 v Vitebsku v Belorusiji. Orkester je nastopil v razprodanem amfiteatru s šest tisoč sedeži. V decembru je orkester, združen z godalnimi orkestri iz Zagreba, Sarajeva, Beograda in Skopja, nastopil na slavnostnem novoletnem koncertu fundacije »Djeca djeci« na Kolarcu v Beogradu in leta 2016 v Zagrebu. Nastopil je tudi na osrednji slovesnosti ob praznovanju 70-letnice Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma. Dirigentka Ksenija Trotošek Brlek, akademska glasbenica violončelista, je zaposlena v SNG Opera in Balet Ljubljana, mlade glasbene talente pa vzgaja v Glasbeni šoli Ljubljana Moste – Polje. Leta 2013 je za izjemne dosežke na področju glasbene vzgoje in izobraževanja ter glasbenega poustvarjanja prejela prestižno nagrado Frana Gerbiča. Ob dnevu učiteljev, 2. oktobra 2014, pa je Ksenija Trotošek Brlek prejela visoko priznanje- nagrado Republike Slovenije za življenjsko delo na področju glasbenega šolstva za leto 2014.

sestavljajo bivši in sedanji učenci ter zaposleni Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje. Zbrali so se za slavnostni koncert, kjer so s solistoma, sopranistko Janjo Hvala, učiteljico petja in tenoristom Dejanom M. Vrbancičem, učiteljem petja in solistom v SNG Opera in balet Ljubljana ter priložnostnim simfoničnim orkestrom nastopili v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma na osrednji slovesnosti ob praznovanju 70-letnice Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje.

1. F. WOHLFAHRT/
PRIR. R. HRVATIN

ETUDA ZA VIOLINO ŠT. 4

MLAJŠI GODALNI ORKESTER
GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE - POLJE

DIRIGENT: ROK HRVATIN

2. P. MASCAGNI

INTERMEZZO SINFONICO
IZ OPERE CAVALLERIA RUSTICANA

GODALNI ORKESTER
GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE - POLJE

DIRIGENTKA: KSENIJA TROTOŠEK BRLEK

3. J. SIBELIUS

SIMFONIJA ŠT. 1 V E-MOLU, OP. 39
ANDANTE, MA NON TROPPO -
ALLEGRO ENERGICO

MLADINSKI SIMFONIČNI ORKESTER TAPIOLA

DIRIGENT: ERKKI LASONPALO

4. J. SIBELIUS

FINLANDIA, OP. 26

MLADINSKI SIMFONIČNI ORKESTER TAPIOLA IN

ORKESTER GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE - POLJE

DIRIGENT: ERKKI LASONPALO

5. G. VERDI

NAPITNICA IZ OPERE LA TRAVIATA

MLADINSKI SIMFONIČNI ORKESTER TAPIOLA IN

ORKESTER IN PEVSKI ZBOR
GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE - POLJE

SOLISTA:
JANJA HVALA, SOPRAN
DEJAN M. VRBANČIČ, TENOR

DIRIGENT: ERKKI LASONPALO

6. E. ELGAR

POMP AND CIRCUMSTANCE,
ŠT. 1. OP. 39

MLADINSKI SIMFONIČNI ORKESTER TAPIOLA IN

ORKESTER IN PEVSKI ZBOR
GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE - POLJE

DIRIGENT: ERKKI LASONPALO



EDWARD ELGAR: POMP AND CIRCUMSTANCE ŠT. 1
BESEDILO: TOMAŽ KOZLEVČAR

KOT POTOČEK SE Z REKO ZLIVA V ŠIRNO MORJE,

TU GLASBA IZVIRA, MI JI DAMO SRCE.

V NAŠEM HRAMU KULTURE MUZIKA VZVALOVI,

KOT REKA LJUBEZNI NAM MOSTOVE GRADI,

KOT VRELEC ŽIVLJENJA NAJ POVEŽE LJUDI.

