

Program

LUDWIG VAN BEETHOVEN: SONATA V C-DURU ŠT. 21, OP. 53

1. ST. ALLEGRO CON BRIO
2. ST. INTRODUZIONE
3. ST. RONDO. ALLEGRETTO MODERATO – PRESTISSIMO

SERGEJ PROKOFJEV: SONATA V B-DURU ŠT. 7, OP. 83

1. ST. ALLEGRO INQUIETO
2. ST. ANDANTE CALOROSO
3. ST. PRECIPITATO

Odmor

FREDERIC CHOPIN: SONATA V H-MOLU ŠT. 3, OP. 58

1. ST. ALLEGRO MAESTOSO
2. ST. SCHERZO: MOLTO VIVACE
3. ST. LARGO
4. ST. FINALE: PRESTO NON TANTO

Mentorica

ZASLUŽNA PROFESORICA DUBRAVKA TOMŠIČ SREBOTNJAK



PIANIST **URBAN STANIČ** JE ZMAGOVALEC SLOVENSKEGA IZBORA ZA TEKMOVANJE EVROVIZIJSKI MLADI GLASBENIKI 2014 IN PREJEMNIK 2. NAGRADE NA FINALNEM TEKMOVANJU V KÖLNÜ.

TRENUTNO SE ŠOLA V RAZREDU ZASLUŽNE PROFESORICE DUBRAVKE TOMŠIČ SREBOTNJAK, NA AKADEMIJI ZA GLASBO V LJUBLJANI.

23. APRILA 2018 BO NASTOPILO V GALLUSOVI DVORANI CANKARJEVEGA DOMA S SIMFONIČNIM ORKESTROM AKADEMIE ZA GLASBO V LJUBLJANI, IGRAL BO SCHUMANNOV KLAVIRSKI KONCERT V A-MOLU. S SIMFONIČNIM ORKESTROM SLOVENSKE FILHARMONIJE JE NASTOPILO NA NOVOLETNEM KONCERTU 2015 V GALLUSOVI DVORANI CANKARJEVEGA DOMA POD TAKTIKO MAESTRA UROŠA LAJOVICA. S ŠKERJANČEVIM CONCERTINOM ZA KLAVIR IN GODALA JE NASTOPILO LETA 2013 S KOMORNIM GODALNIM ORKESTROM SLOVENSKE FILHARMONIJE, NATO PA ŠE 2016 Z ENAKIM PROGRAMOM. Z ORKESTROM RTV SLOVENIJA JE POSNEL TRETJI STAVEK LISZTOVEGA KLAVIRSKEGA KONCERTA ŠT. 1 IN Z NJIMI NASTOPILO TUDI S TRETJIM STAVKOM SCHUMANNOVEGA KLAVIRSKEGA KONCERTA. IGRAL JE TUDI Z ORKESTROM AKADEMIE ZA GLASBO LJUBLJANA IN KONSERVATORIJA ZA GLASBO IN BALET LJUBLJANA.

SAMOSTOJNO JE NASTOPILO NA RAZLIČNIH FESTIVALIH IN KONCERTNIH CIKLIH, KOT SO IMAGO SLOVENIAE, FESTIVAL LJUBLJANA (MLADI VIRTUOZI) IN THE INTERNATIONAL HOLLAND MUSIC SESSIONS; JUNIJA JE PONOVRNO NASTOPILO POD OKRILJEM IMAGO SLOVENIAE NA OTVORITVI FESTIVALA POLETJE V ŠTARI LJUBLJANI.

NA MEDNARODNEM TEKMOVANJU MLADIH GLASBENIKOV V POVOLETTU V ITALIJI JE ŠTIRIKRAT ZAPOREDOMA OSVOJIL PRVO NAGRADO IN PRVO MESTO.

NA MEDNARODNEM TEKMOVANJU ZLATKO GRGOŠEVIČ 2014 JE OSVOJIL PRVO NAGRADO, ABSOLUTNO PRVO MESTO IN POSEBNO NAGRADO ZA IZVEDBO SONATE IZ OBDOBJA KLASICIZMA. FEBRUARJA 2014 JE NA MEDNARODNEM TEKMOVANJU MLADI VIRTUOZI V ZAGREBU OSVOJIL DRUGO NAGRADO IN POSEBNO NAGRADO ZA NAJBOLJŠO IZVEDBO VIRTUOZNE ETIDE. NA TEKMOVANJU MLADIH SLOVENSkih GLASBENIKOV JE LETA 2013 IN 2016 PREJEL ZLATO PLAKETO, PRVO MESTO IN POSEBNO NAGRADO ZA NAJBOLJŠO IZVEDBO SCARLATTIJEVE SONATE.

KLAVIR SE JE ZAČEL UČITI PRI TREH LETIH, PRI PROF. LORENI MIHELAČ V CENTRU ZA GLASBENO IZOBRAŽEVANJE INTERMEZZO. V RAZREDU PROF. LILIJANE ŽERAJIČ NA GLASBENI ŠOLI LJUBLJANA MOSTE – POLJE JE OPRAVIL ZADNJE ŠTIRI RAZREDE GLASBENE ŠOLE, DOSEGEL PRVO ZMAGO NA TEKMOVANJU V POVOLETTU IN SE PRIPRAVIL NA SPREJEMNI IZPIT NA KONSERVATORIJ ZA GLASBO IN BALET LJUBLJANA, KI GA JE OPRAVIL LETA 2011, TAM PA JE BIL ŠTIRI LETA V RAZREDU PROF. LIDIJE MALAHOTKY HAAS. VZPOREDNO S KONSERVATORIJEM JE OBISKOVAL ŠE GIMNAZIJU BEŽIGRAD.

IZPOPOLNjuje SE NA SEMINARJIH PRI PROFESORJIH, KOT SO NATALIA TRULL, ANDREAS FRÖLICH IN KONSTANTIN BOGINO. PO MNENJU KRITIKOV JE URBAN MORDA CELO NAJBOLJ VZHAJAJOČA SLOVENSKA PIANISTIČNA ZVEZDA. KLJUB GLASBENIM USPEHOM JE RAZMIŠLJAL TUDI O ŠTUDIJU DRUGIH SMERI; ČEPRAV SE JE NA KONCU ODLOČIL ZA GLASBO, JE POSTAL DVAKRATNI DRŽAVNI PRVAK V MATEMATIKI IN PETKRATNI V LOGIKI, V MLAJŠIH LETIH PA JE V SVOJI KATEGORIJI ZMAGAL TUDI NA DRŽAVNEM ŠAHOVSKEM PRVENSTVU.



KLAVIRSKI RECITAL
URBANA STANIČA,
NEKDANJEGA UČENCA ŠOLE,



V SREDO, **4. APRILA 2018**, OB 19.00,

V DVORANI GLASBENE ŠOLE LJUBLJANA MOSTE - POLJE,
OB LJUBLJANICI 36.

