Radeče, 20. 5. 2020

GODALNI ORKESTER

Spoštovani učenci,

v 8. tednu pouka na daljavo izberite še eno kompozicijo iz seznama skladb, ki ste ga prejeli že prejšnji teden.

Izbrano skladbo poslušajte in zapišite občutke ob poslušanju. Zapišite tudi osnovne podatke o skladatelju in skladbi.

## **1. Elgar: Introduction and Allegro (Uvod in Allegro)**

**2. Tippett: Fantasia Concertante on a Theme of Corelli (Koncertna fantazija na Corellijevo temo)**

**3. Tchaikovsky Serenade (Čajkovski: Serenada)**

**4. Shostakovich Chamber Symphony (Šostakovič: Komorna simfonija)**

**5. Elgar: Serenade for Strings (Serenada za godala)**

**6. Britten – Variations on a Theme of Frank Bridge**

**7. Vaughan Williams – Fantasia on a Theme of Thomas Tallis**

**8. Hindemith: Trauermusik for Viola and Strings (Žalna glasba za violo in godala)**

**9. Dvořák: Serenade (smo že poslušali ☺)**

**10. De Falla: 7 Spanish Folk Songs (arr. Stephanie Chase) (7 španskih ljudskih pesmi)**

Vsem, ki ste nalogo prejšnjega tedna opravili, se najlepše zahvaljujem.

Učenci, ki še niste oddali nalog prejšnjih tednov, prosim opravite tudi nalogo za nazaj!

Lep pozdrav, Maja Glavač (maja.glavac@gmail.com)